

Принята на заседании педсовета
МКДОУ «Эртильский
детский сад №3»
Протокол от 23.08.2019г. №1

Утверждена
Заведующей МКДОУ
«Эртильский детский сад №3»
Мымрикова Н.А. 
Приказ от 23.08.2019г. №22



Парциальная программа «Речецветик»

(для детей 3 - 7 лет)

г. Эртиль

Введение ребёнка в мир художественной литературы начинается с его ознакомления с разными литературными жанрами. Поэтому список литературы для чтения включает в себя сказки, рассказы, стихи, потешки, загадки. Начинается подобное ознакомление с целостного познавательного-эмоционального переживания ребёнка, который, с одной стороны, понимает представленное в произведении содержание, с другой стороны, эмоционально реагирует на это содержание, сопереживает героям, испытывает эстетические чувства, воспринимает художественные средства выразительности (рифма и ритм стихотворения, повторы и особые лексические обороты и т. п.).

Целостные переживания возникают и развиваются благодаря выразительному чтению взрослого, разучиванию ряда произведений, проживанию произведений в играх-драматизациях, участию в настольном и кукольном театре и др.

Однако наличие такого целостного переживания является только началом проникновения детей в художественное произведение. Далее ребёнок продвигается по пути более точного понимания события произведения, воссоздание его основной структуры, освоение средств художественной выразительности, что проявляется в возможности передать в собственном рассказе основное содержание произведения, его главные события. Таким образом ребёнок переходит с позиции слушателя на позицию рассказчика, владеющего средствами собственной передачи литературного текста. Сначала эти средства даются ребёнку во внешнем плане. Ими являются условные заместители персонажей произведения, символы, наглядные модели, которые позволяют ребёнку проявить своё отношение к героям произведения, передать его основные события. Постепенно внешние действия с такими заместителями становятся внутренними, умственными, позволяя ребёнку произвольно направлять себя на передачу авторского текста. К концу дошкольного возраста дети могут самостоятельно пересказать небольшие произведения, выделяя в них основные события и смысл.

Помимо «выхода» в позицию рассказчика, осуществляется также постепенный «выход» в авторскую позицию, когда ребёнок сам начинает проявлять себя в литературно-художественном творчестве. Здесь дети на каждом этапе проходят путь от использования внешних средств, на которые опирается их творчество, к самостоятельной творческой деятельности. Старшие дошкольники могут уже сами создавать собственные произведения, передавая в литературной форме своё отношение к действительности.

Основным материалом, который служит направленному развитию авторской позиции и рассказчика, является сказка. В сказке наиболее явно представлены как смысловые характеристики героев сказки, так и её структура (наличие определённой последовательности основных событий).

Таким образом, в процессе проведения занятий происходит развитие как эмоционального, так и аналитического компонентов литературно-художественного творчества.

Общеизвестно воздействие художественной литературы на умственное и эстетическое развитие ребёнка. Велика её роль и в развитии речи дошкольника.

Художественная литература открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Она развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образцы русского литературного языка.

Огромно её воспитательное, познавательное и эстетическое значение, т.к, расширяя знания ребёнка об окружающем мире, она воздействует на личность малыша, развивает умение тонко чувствовать форму и ритм родного языка.

Развитие диалогической, и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения) ;
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов) .

Основные задачи психолого-педагогической работы:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности; -практическое овладение воспитанниками нормами русской речи.

Работа программы «Речевчик» осуществляется по трём основным направлениям.

Первое направление: ознакомление детей с художественной литературой.

Второе направление: освоение специальных средств литературно-речевой деятельности.

Третье направление: развитие познавательных способностей на материале ознакомления с детской художественной литературой.

Сюда входят задания, направленные на развитие мышления и воображение детей:

- задания на отбор заместителей для обозначения персонажей сказки;
- использование отдельных заместителей персонажей сказки (выбор и показ нужного заместителя) в процессе рассказывания сказки взрослым;
- использование готовой пространственной модели при пересказе знакомой сказки (модель представляет собой наглядный план сказки);
- самостоятельное построение и использование пространственных моделей при пересказе;
- создание образов воображения целостных ситуаций на основе использования заместителей, предметов и наглядных моделей-планов.

Работа по данному разделу носит комплексный характер; решение задач по развитию речи ребёнка включено в его литературно-художественную деятельность и в основном ею мотивировано. Однако ряд задач по развитию речи, и прежде всего по освоению средств художественной выразительности (антонимов, сравнений, синонимов, эпитетов), вынесен в специальные игры-упражнения, которые входят в содержание отдельных занятий.

Цели и задачи реализации Программы

Целью программы является закрепление и развитие у детей с нарушениями речи навыков речевого общения, речевой коммуникации. В процессе работы с воспитанниками развивается все компоненты устной речи в различных формах и видах детской деятельности, навыки контроля и самоконтроля за построением своих высказываний, общую и мелкую моторику руки. Особое внимание уделяется навыкам построения связных монологических высказываний.

Достижение поставленной цели обеспечивается в процессе решения задач:

- 1.Расширить круг представлений детей об окружающем через художественные образы.
- 2.Тщательно относиться к художественному восприятию литературных произведений, научить слышать, слушать и понимать литературные произведения, выделять в них самое главное, используя особые средства: заместители персонажей, пространственно-временные модели.
- 3.Научить детей воспринимать изобразительно-выразительные средства.
- 4.Развивать исполнительское творчество детей, умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения с опорой на заместители, пространственно-временные модели, планировать и проводить игры-драматизации с использованием пространственных моделей
5. Развивать воображение детей, их образные представления на основе схематических изображений, заместителей предметов, моделей- планов.
- 6.Развитие эмоциональной сферы ребенка, умения обозначать свое отношение к персонажам сказок при помощи символических средств .
- 7.Формировать продуктивное творчество.

8. Развивать и совершенствовать лексическую сторону речи.

- Расширять, уточнять и активизировать словарь через углубление представлений о мире, в котором мы живем, о предметах, явлениях, событиях ближайшего и дальнего окружения ребенка.

- Учить пользоваться обобщающими понятиями.

- Расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные).

- Учить понимать, объяснять и использовать переносное значение слов (трусливый, как заяц; хитрая как лиса; быстрый, как ветер и т. д.) Побуждать использовать переносное значение слов в своей речи для более точного и образного выражения мысли.

- Знакомить с многозначными словами и словами – омонимами.

- Знакомить с фразеологическими оборотами.

9. Формирования грамматического строя речи.

- Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей-ульев, пень-пней, лоб-лобов, карась- карасей и т. д.) .

- Упражнять в употреблении несклоняемых существительных (пальто, кофе, какао, пианино, метро, кенгуру и т. д).

- Совершенствовать способность детей образовывать сравнительную степень прилагательную степень прилагательных (веселый –веселее, добрый- добрее и т. д.)

- Обучать правильно употреблять глаголы хотеть и начать. Уточнять употребление глаголов с приставкой пере (лес, лесник, лесовичок) .

- Познакомить (на уровне языкового чутья) с различными способами словообразования в русском языке.

- Упражнять в правильном употреблении предлогов из-под, из-за. Закрепить употребление пространственных предлогов.

- Дать элементарные представления о значении терминов «предложение», «текст».

- Упражнять в составлении и использовании сложных конструкций предложений.

10. Развитие и совершенствование звуковой культуры речи.

- Совершенствовать звуковую культуру речи. В повседневной жизни систематически проводить речевую гимнастику, включающую в себя чистоговорки, скороговорки и пр., способствующие быстрому переключению с одной артикуляционной позы на другую.

- Уточнять и закреплять произношение всех звуков родного языка.

- Продолжать целенаправленную работу по формированию речевого слуха (фонетического и фонематического восприятия)

- Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих, звонких и глухих; твердых и мягких.

- Развивать фонетический слух.

Принципы и подходы к формированию Программы

- Принцип развивающего и воспитывающего обучения.
- Принцип наглядности и доступности.
- Принцип непрерывности, последовательности и интеграции.

Планируемые результаты освоения Программы

Реализуемая образовательная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной образовательной Программы
«Речеветик»	-формирование правильного звукопроизношения; - усвоение типичных форм словоизменений и словообразований;

	<ul style="list-style-type: none"> - развитие диалогической речи как одной из форм связной речи; - накопление словарного запаса; - обучение рассказыванию в развитии связных форм высказываний ; - развитие монологической речи
--	---

Механизм отслеживания результатов:

- анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой);
- наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах);
- отслеживание формирования навыков речевой культуры, доброжелательного отношения к своим товарищам;
- наблюдение за общением детей во время проведения праздников, развлечений, досуговой деятельности;
- анкетирование родителей.

– **Тематическое планирование в младшей группе**

Месяц	Тема	Цели.	Методы и приемы	Литература
Сентябрь	«Угадай игрушку»	Формирование находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия. Развитие слухового восприятия	Дидактическая игра Беседа Вопросы к детям индивидуальная помощь Дыхательная гимнастика «звуковая девочка У» д/и «Солнышко – дождик»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 13
	«Про кого я говорю»	Развивать наблюдательность, умение ориентироваться на основные признаки описываемого объекта, развивать способность распознавать как речевые так и неречевые звуки	д/и «Угадай, на чем играю» беседа по вопросам индивидуальная помощь	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 13, Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 6.

	«Исправь ошибку»	Учить видеть несоответствие изображенных на рисунке признаков знакомых объектов и называть эти признаки правильно. Развивать слуховое внимание ребенка	Вопросы к детям Поощрение Рассказ по игрушкам д/и «Близко или далеко поезд»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 13, Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 6.
	«Что напутал Буратино»	Находить ошибки в описании и исправлять их. Развитие речевого дыхания	Составление описательного рассказа Исправление ошибок буратино Похвала Индивидуальная помощь Вопросы указание «Кто дольше» - дыхательная гимнастика	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 13, Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 8
	«Сравни кукол»	Учить детей соотносить предметы с разными характеристиками. Тренировка речевого дыхания	Рассматривание 2-х кукол Сравнение Уточнение оценка Упражнение «Кораблики»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 14, Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 9
Октябрь	«Кто лучше похвалит»	Учить называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки или объекта. Произнесение чистоговорок	Беседа по игрушкам Уточнение Индивидуальная помощь Ау – ау – ау – ау Уа – уа – уа – уа Иа – ИА – ИА – ИА Ой – ей – ей – ей Ту – ту – ту – ту Ба – ба – ба – ба Фу – фу – фу – фу Пи – пи – пи – пи Ко – ко – ко – ко	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 14, Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 9
	«Куклы рисуют и гуляют»	Обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу, а также на промежуточные	Рассматривание и беседа по куклам Рисование дома, елки, различной ширины дорожек,	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 17,

		признаки. Активизация глагольной лексики	смешивание красок Уточнение. Произношение чистоговорок «На елке удоб, под елкой елот». Иголки у елки, колки иголки	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 9
	«Назови одним словом»	Закрепить представление об обобщающих словах.	Ответы на вопросы Указание Артикуляционная гимнастика «Высунуть и спрятать широкий язычок», «Широкий язычок поднять к зубам широко раскрытого рта и держат до 5 сек – 2чашечка» Острый язычок высунуть из открытого рта, удерживать 10 сек – «Иголочка»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 17 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 10
И О Б У Ч Е Н И Е	Кто что умеет делать	Учить подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных	Рассматривание картинок Ответы на вопросы Уточнение Указание Помощь Артикуляционная гимнастика «Далеко высунуть и спрятать язык, рот широко раскрыть (5- 10раз)», «Облизать по кругу верхнюю и нижнюю губы (5-10раз) - кисточка	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 17 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 11
	«Где что можно делать»	Активизация глаголов, употребляющихся в определенной ситуации	Рассматривание картинок Беседа по вопросам Уточнение Индивидуальная помощь Артикуляционная гимнастика «Улыбнуться то одним, то другим уголком рта (5-10)	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 18 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 11

			раз – «зарядка»; «Надуть щеки, выпустить воздух через неплотно сжатые губы (5- 10раз) – «пушка»; «закрыть верхней губой нижнюю, и наоборот (5-10раз) – «Козырек»	
«Расскажем про Олю и зайчика»	Составлять совместный повествовательный текст, учить заканчивать интонационные предложения рассказа по схеме. Развитие речевого дыхания	Рассматривание игрушек, составление рассказа Индивидуальная помощь д/и «Ветерок и листья»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 18 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 18	
«Козлята и зайчик»	Учить придумывать новое окончание знакомой сказки	«Козлятки и волк» К.Д.Ушинского - показ настольного театра Вопросы к детям Придумывание, что было дальше.... Речевая гимнастика «Птичка»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 19 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 8	
«Игра – инсценировка с игрушками»	Учить разыгрывать инсценировки по содержанию хорошо знакомых произведений	Инсценировка сказки «Теремок» Индивидуальная помощь детям Диалог со взрослым Дыхательная гимнастика «Буря в стакане»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 19 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 8	

	«В гости к кукле Тане»	Учить составлять рассказы повествовательного типа, подбирать слова. Противоположные по смыслу (антонимы). Образовывать имена в уменьшительно – ласкательной форме	Рассматривание игрушек Вопросы к детям Индивидуальная помощь	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 20 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 8
	«Закончи предложение»	Учить подбирать глаголы, обозначающие окончание действий Работа над звуками	Беседа по вопросам Уточнение Напоминание индивидуальная помощь Звук м (мь) Посмотри на картинку и скажи, что на них нарисовано. Как кричит коза? Корова? Кот?	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 18 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 13
Январь	«Кто назовет больше действий»	Учить подбирать глаголы, обозначающие действия	Беседа по вопросам Индивидуальная помощь Оценка Рассматривание сюжетных картин Посмотри на картинку и скажи. Что на них нарисовано. Найди среди картинок предмет, название которого ты услышишь.	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 20 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 14
	«Разложи картинки»	Учить выделять начало и конец действия и правильно называть их	индивидуальная работа детей по 2 картинкам составление короткого рассказа детьми «Попробуй повторить» - стихотворение	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 20 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 8
	Звук п (пъ)	Формирование правильной артикуляции (произношение звуков)	Беседа по картинкам Чтение стихотворение «Найди предмет, название которого	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4

			ты услышишь» Отгадай загадки Посмотри на картинки и скажи, кто что делает Попробуй повторить	года» стр 17
	«Кукла веселая и грустная»	Познакомить противоположными состояниями (веселый грустный)	Рассматривание картинок на различные эмоции Беседа с детьми Ответы детей Рассказывание сказок куклам Артикуляционная гимнастика «Рот приоткрыть, кончиком острого языка коснуться верхних зубов и держат 5 сек – «пальчик»; «Рот приоткрыть, кончиком острого язычка коснуться твердого неба и держат 5 сек – «парус»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 16 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 17
Февраль	«Кто лучше похвалит»	Учить называть разнообразные признаки внешнего вида игрушки или объекта. Формирование правильной артикуляции.	Рассматривание игрушки Диалог взрослого с ребенком Коллективное описание. Звук б(бь) Рассматривание картинок Вопросы к детям Отгадай загадки Чтение стихотворения	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 16 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 20
	«Кто что умеет делать»	Учить подбирать глаголы, обозначающие характерные действия животных. Формирование правильной артикуляции	Беседа с детьми по игрушкам, картинам Артикуляционная гимнастика	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 17 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 11

	«Сравни разных зверят»	Учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. Формирование правильной артикуляции	Рассматривание игрушек разного размера Индивидуальная помощь Звук т (ть) Чтение стихотворения Загадывание загадок	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 15 Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 11
	«Добавь слово»	Формирование умения видеть начало и конец действия . изображающих действия персонажей в их последовательности Формирование правильной артикуляции	Рассматривание сюжетных картинок на последовательность действий Вопросы к детям ответы детей Звук д (дь) Чтение стихотворения Рассматривание картинок	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 27
Ма рт	Звук к (кь)	Формирование правильной артикуляции	Повторение стихотворения Рассматривание картинок Рассказ по картинкам Загадывание загадки	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 28
	Игра – драматизация «Маша и медведь»	Знакомство детей с разнообразными схемами составления повествования.	Описание персонажей Драматизация сказки Индивидуальная помощь	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 12
	«Поезд»	Развивать у детей навыки монологической речи в изложении коллективного рассказа	Совместное рассказывание Дидактическая игра Индивидуальная помощь	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 12
	«Любимая игрушка»	Развитие речевых способностей каждого ребенка	Составление рассказа по игрушкам Рассматривание игрушек Индивидуальная помощь Вопросы к детям	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 12

Апрель	Звук н (нь)	Формирование правильной артикуляции	Повторение стихотворения Рассматривание картинок Рассказ по картинкам Загадывание загадки	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 32
	«Отдых в выходные дни»	Развитие речевых способностей каждого ребенка	Составление рассказа по игрушкам Рассматривание игрушек Индивидуальная помощь Вопросы к детям	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 12
	Звук х (хь)	Формирование правильной артикуляции	Повторение стихотворения Рассматривание картинок Рассказ по картинкам Загадывание загадки	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 35
	«Про кого я говорю»	Формирование словаря и грамматического строя речи. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться на основные признаки описываемого объекта	Описание ребенка из группы Вопросы к детям Индивидуальная помощь	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 13
Май	«Скажи какой»	Учить выделять признаки предмета. Формирование правильной артикуляции	Рассматривание овощей, фруктов Беседа по вопросам Звук й Рассматривание картинок Чтении е стихотворения Загадывание загадок Рассказ по картинке «Кто что делает»	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 38
	Звук с (сь)	Формирование правильной артикуляции	Повторение стихотворения Рассматривание картинок Рассказ по картинкам Загадывание загадки	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 40

	Звук з(зь)	Формирование правильной артикуляции	Повторение стихотворения Рассматривание картинок Рассказ по картинкам Загадывание загадки	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 44
	Звук г(гь)	Формирование правильной артикуляции	Повторение стихотворения Рассматривание картинок Рассказ по картинкам Загадывание загадки	Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся говорить. 4 года» стр 46

Тематическое планирование в средней группе

Месяц	Тема	Цели.	Методы и приемы	Литература
Сентябрь	«Кто больше слов скажет»	Развивать связную речь детей. Учить называть качества, признаки и действия животных, обращая внимание детей не только на внешний вид героев. Но и на черты характера	Рассматривание картинок Беседа Рассказы детей по игрушкам	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 25
	«Кто заблудился»	Формировать грамматический строй речи. Учить образовывать однокоренные слова, подбирая синонимы к заданным словам	Закончи предложения Беседа по игрушкам. Картинкам Индивидуальная помощь Артикуляционная гимнастика Буквенная запоминалка	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 25 Ванюхина Г. Речеветик, стр 9
	«Какие бывают иголки»	Расширение активного словаря. Дать представление о многозначном слове «Игла», упражнять в подборе однокоренных слов; учить согласовывать существительные и прилагательные а роде, числе, падеже.	Загадывание загадки Вопросы к детям Рассматривание сюжетных картинок Придумывание рассказа о девочке, которая пошла в лес за грибами и встретила ежика Продолжи предложение	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 25 Ванюхина Г. Речеветик, стр 10

	«Кого можно гладить»	Познакомить с многозначным глаголом «гладить» Формирование правильной артикуляции	Беседа по вопросам Артикуляционная гимнастика Копилка новых слов	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 26 Ванюхина Г. Речевчик, стр 12
Октябрь	«Шишка»	Познакомить с многозначным глаголом «шишка» Формирование правильной артикуляции	Чтение стихотворения Подбор к слову шишка складных слов Чтение стихотворения Составления рассказа о белочке «Что понадобится для переделки летней картинке в осеннюю?»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 26 Ванюхина Г. Речевчик, стр 14
	«Ручка – ножка»	Познакомить с разными значениями слов «ручка», «ножка»	Загадывание загадки Закончи предложение Нарисуй предметы у которых есть ножка Пропой гласные на одном выдохе	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 26 Ванюхина Г. Речевчик, стр 15
	«Как сказать по – другому»	Учить заменять многозначные слова в словосочетаниях	Отгадывание загадки Скажи по – другому Закончи предложение Нарисуй отгадку Беседа по вопросам Сравнение по высоте	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 27 Ванюхина Г. Речевчик, стр 16-17
	«В гостях у лесника»	Упражнять в подборе однокоренных слов; побуждать к составлению творческого рассказа	Продолжи фразу Отгадывание загадок Составление рассказа о встрече с белкой, план рассказа Составление рассказа по сюжетным картинкам	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 28 Ванюхина Г. Речевчик, стр 18-19

Ноябрь	«Кто это ползет»	Учить подбирать слова, обозначающие признаки и действия, составлять описание	Отгадывание загадки Чтение стихотворение Т.Волжиной «Где чей дом» Беседа по вопросам Рассказы детей про улитку Заучивание стихотворения «Осенью» А.Плещеева по картинкам	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 28 Ванюхина Г. Речеветик, стр 20-21
	Составление сказки «Приключения Маши в лесу»	Учить составлять сказки	Беседа по вопросам Рассматривание картин Индивидуальная помощь	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 29
	«Приключения Али и Ули»	Учить детей находить слова. Близкие и разные по звучанию	Рассматривание картин Беседа Дорисуй буквы Из каких слов образовалось одно? Отгадай загадку	Ванюхина Г. Речеветик, стр 22-23
	«Какое что бывает?»	Учить замечать незнакомые слова в чужой речи. Составлять из слов и словосочетаний предложения	Беседа по вопросам Рассматривание картин Вопросы к детям	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 28
	«Зачем тебе нужны?...	Развивать у детей желание узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения	д/и «Что умеют делать... ветер, вьюга, солнце, рассматривание иллюстраций беседа по вопросам	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 28
Декабрь	«Узнай, как зовут»	Познакомить детей с происхождением некоторых слов	Грибы – подберезовики, подосиновики, лисички, мухомор, шапка – ушанка, цветы – подснежники, подорожник Вопросы к детям Рассматривание картинок Придумывание новых слов детьми	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 28

	«Доскажи словечко»	Обучение образованию форм родительского падежа единственного и множественного числа существительных. Ориентировка на окончание слов при их согласовании в роде	Рассматривание картинок Составление словосочетаний детьми Вопросы Индивидуальная помощь д/и «Узнай детей и назови их имена» д/и «Отгадай что это»	Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. стр 28 Ванюхина Г. Речевтик, стр 24-25
Январь	«Где звуки?»	Учатся находить слова близкие и разные по звучанию, развитие речевого слуха	Составь рассказ по картине «Смородинка» Е.Пермяк Заполни схемы Что связывает все растения? «Найди для каждого слова свой домик»	Ванюхина Г. Речевтик, стр 26-28, 33
	Игра драматизация «Заюшкина избушка»	Учатся говорить разными голосами и с разной интонацией (повествовательной, вопросительной, повествовательной). Выработка хорошей дикции	Составь рассказ по картине Заполни схемы д/и «Кто что откуда вынимает?» Пальчиковая гимнастика «Поддай Произношение скороговорок Пестрый Петя – Петенька Пел Пеструшкам песенки, С ним цыплята Пи, Пи, Пи Подпевали: пи – пи - пи	Ванюхина Г. Речевтик, стр 26-29-31
	Кто что сделал? Где? Кто что сделал откуда?	Развивать понимание многозначных слов, ориентировку в сочетаемости разных слов	Потешка Помоги докончить недосказанное, отвечая на вопросы Отметь фишкой место П в именах детей	Ванюхина Г. Речевтик, стр 34-36
	«Отгадай»	Упражнение в правильном понимании употреблении предлогов пространственного значения (в, над, под, между, около)	Беседа по вопросам Индивидуальная помощь Ответы детей Рассматривание картин	Ванюхина Г. Речевтик, стр 40-42

Февраль

«Как рубашка в поле выросла?»	Называние действий, связанных с движением, работа по активизации словаря детей, называние предметов, их качеств, свойств, действий	Составление рассказа по картинкам Пальчиковая гимнастика «Узнай, сделай так же» д/и «Назови одним словом» Нарисуй жердочки для петуха, курицы и цыпленка	Ванюхина Г. Речевтик, стр 37-39
«Цыпленок»	Развитие связной речи, Обучение детей разным типам высказывания – описание, повествование. Знакомство со структурой связного высказывания (начало, середина, конец)	Рассматривание картинок сюжетных Что перепутал Петя? Придумай рассказ по плану из фишек Составление рассказа по сказке К.Д.Ушинского по карточкам.	Ванюхина Г. Речевтик, стр 42-44
«Домашние животные»	Сучить детей соотносить названия животных и их детенышей (утенок – утята – не стало утят; зайчонок – зайчата – много зайчат; лисенок – лисята – нет лисят)	Скороговорка «Э тянула язычок – порвала себе бочок» Нарисуй травяные бугорки для овец Вопросы по картине «Кто это?», «Что это?» Помоги животным и словам вернуть их хвосты Пальчиковая гимнастика «Сделай так же» Узнай и назови детенышей домашних животных	Ванюхина Г. Речевтик, стр 45-46
«Найди пару»	Учить детей правильному пониманию слов, их употреблению и дальнейшему расширению активного словаря	Сам спроси и ответь Помоги родителям найти своего детеныша Помести слова по домикам Загадывание загадки	Ванюхина Г. Речевтик, стр 46-48

Март	«Расскажи по плану»	Учить детей понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, подбирая не только действия к предмету, но и предметы к тому или иному действию	План: формы – свойства шерсти – питание, обитание, польза, сравнение Загадывание загадки	Ванюхина Г. Речевтик, стр 49
	Заучивание «Котята» С. Маршак	Заучивание по схемам поможет закрепить представление о средствах связи между предложением и между частями высказывания.	Рассматривание схем Вопросы к детям Индивидуальная помощь	Ванюхина Г. Речевтик, стр 50-51
	Путешествия Поли и Толи	Развитие связной речи детей. Составление рассказов по аналогии с содержанием по картине	Работа по картинкам туристического каталога Рассказы о метро Составление предложений «Красная площадь утром и вечером»	Ванюхина Г. Речевтик, стр 52-55
	Россия	Учить включать в повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.	Работа по карте	Ванюхина Г. Речевтик, стр 56-57
Апрель	В гости по телефону	Формирование навыков повествовательной речи. Закрепление представления о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.	Назови последний звук Скороговорки»Эть – эть – персни петь. Уть – уть – в дудку дуть. Ать – ать – танцевать. Ить – ить – шар дарить Вопросы по картинкам Индивидуальная помощь Что будут делать	Ванюхина Г. Речевтик, стр 58-59

			дети для гостей?	
	В гости по телеграмме	Учить детей образовывать однокоренные слова, формировать грамматический строй речи	Скороговорка Как ты понимаешь пословицу? «В старину явиться просит Как в старину гостей встречали? Слова - родственники	Ванюхина Г. Речецветик, стр 60
	Третья песенка Вيني – Пуха	Формирование навыков повествовательной речи. Закрепление представления о средствах связи между предложениями и между частями высказывания.	Скороговорка Составление рассказа по картине Нарисуй приглашение в гости	Ванюхина Г. Речецветик, стр 62
	Самоделки	Формирование правильного звукопроизношения, воспитание звуковой культуры речи	Вырежи звуковых человечков Составляй с их помощью звуковые песенки. Выкладывай в таком порядке, в каком произнесены звуки или записаны буквы	Ванюхина Г. Речецветик, стр 73
Май	Телефонный справочник	Развитие связной речи, формирование навыков диалогической речи	д/и «Телефонный справочник» песенка звуков Что собираются делать дети? Разговор по телефону Вопросы к детям Индивидуальная помощь	Ванюхина Г. Речецветик, стр 79
	Работа по схемам	Воспитание звуковой культуры речи, развитие фонематического восприятия	Работа со звуковыми человечками Согласный звонкий мягкий Согласный звонкий твердый Согласный глухой мягкий Согласный глухой	Ванюхина Г. Речецветик, стр 83

			твердый или мягкий	
	Звуковые человечки	Воспитание звуковой культуры речи, развитие фонематического восприятия	Знакомство со схемой, дающей характеристику любого звука	Ванюхина Г. Речеветик, стр 83. 84
	Игра со звуковыми человечками	Воспитание звуковой культуры речи, развитие фонематического слуха	Найли звукового человечка среди других звуков. Слогов, словах и целых рассказах Нарисуй звуковую дорожку д/и «Поймать заданный звук» Нарисовать или показать предмет, название которого начинается и заканчивается на заданные звуки	Ванюхина Г. Речеветик, стр 85. 84

**Тематическое планирование по программе « Речеветик»
(возраст 5-6 лет)**

Месяц	Тема	Цели.	Связь с другими видами деятельности.	Литература
Сентябрь	1.«Кто кем будет?». Распределение заместителей на материале сказки: «Гуси-лебеди».	Учить решать проблемную ситуацию с помощью игрового персонажа; анализировать и оценивать деятельность от лица игрового персонажа.	Наблюдения. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассматривание иллюстраций. Описание предметов с указанием наглядных и ненаглядных признаков: «Придумай	Сказка «Гуси-лебеди» Гризик Т. И, Тимощук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. с 26

	<p>2.«Кто кем будет?». Распределение заместителей на материале сказки: «Крылатый, мохнатый да масляный».</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию с помощью игрового персонажа; анализировать и оценивать деятельность от лица игрового персонажа.</p>	<p>Описание предметов с указанием наглядных и ненаглядных признаков: «Придумай загадку», «Опиши любимое животное (игрушку)», «Угадай, о ком я расскажу», «Расколдуй героев». Игры на подбор признаков к предмету и</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. с 28</p>
	<p>3«Кто кем будет?». Распределение заместителей на материале сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию с помощью игрового персонажа; анализировать и оценивать деятельность от лица игрового персонажа.</p>	<p>Игры на подбор признаков к предмету и предметов к признаку. Рассказы детей из личного опыта. Рассказы воспитателя о различных событиях и явлениях.</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. С 30</p>
	<p>4.«Кто кем будет?». Распределение заместителей на материале сказки: «Медвежья нянька».</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию с помощью игрового персонажа; анализировать и оценивать деятельность от лица игрового персонажа.</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы. Рисование на тему сказок.</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. с34</p>
	<p>1.Пересказ сказки: «Гуси-лебеди».</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию с помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Режиссерская игра. Показ сказок с помощью настольного театра. Игровые упражнения: «Покажи и расскажи свою любимую сказку», «Сказки из «Расскажите и покажите сказку вдвоем (втроем)».</p>	<p>Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий» 2009г. с 35</p>

	<p>2.Пересказ сказки: «Крылатый, мохнатый да масляный»,</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Игровые упражнения: «Покажи и расскажи свою любимую сказку», «Сказки из нашего альбома», «Расскажите и покажите сказку вдвоем (втроем)».</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. с 40</p>
	<p>3.Пересказ сказки: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций различных авторов с целью обмена впечатлениями об увиденном и пересказ по ним.</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. С 42</p>
	<p>4.Пересказ сказки: «Медвежья нянька».</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Изготовление фигурок сказочных персонажей для настольного театра. Настольно-печатные игры «Наши любимые сказки».</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. с 45</p>

Ноябрь	<p>1.Рассказывание сказки: «Бременские музыканты» с опорой на пространственно-временную модель.</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Беседы по содержанию прочитанных произведений с выделением основных персонажей, связей между ними и последовательностью событий. Игры: «Говорящие рисунки», «Запишем сказку», «Собери сказку», «Расскажи сказку по подсказке», «Отгадай сказку и расскажи её».</p>	<p>Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006. С 43</p>
	<p>2.Рассказывание сказки: «Хаврошечка» с опорой на пространственно-временную модель.</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Игры: «Говорящие рисунки», «Запишем сказку», «Собери сказку», «Расскажи сказку по подсказке», «Отгадай сказку и расскажи её». Рассмотрение иллюстраций к сказкам.</p>	<p>Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. с 45</p>
	<p>3. Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных. Тема: «Игрушки»</p>	<p>Учить детей образовывать уменьшительно-ласкательную форму существительных; формировать умения различать на слух и правильно употреблять в речи названия больших и маленьких предметов.</p>	<p>Беседа по вопросам. Игра «Чудесный мешочек». Дидактические игры: «Что изменилось?», «Поймай маленький предмет» (хлопни в ладоши, если услышишь название маленького предмета). Составление описательных рассказов об игрушках по плану.</p>	<p>Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. с 66</p>

	<p>4. Составление описательного рассказа об игрушке: «Весёлый ёжик ни головы, ни ножек». Дидактическая игра: «Назови, что это и скажи какой?»</p>	<p>Развивать умение самостоятельно составлять рассказы. Формировать умение называть предмет и его основной признак, заменяя во втором предложении существительное местоимением.</p>	<p>Беседы по содержанию прочитанных произведений с выделением основных персонажей, связей между ними и последовательностью событий. Игры: «Говорящие рисунки», «Запишем сказку», Чтение художественной и познавательной литературы. Рисование на тему сказок.</p>	<p>Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. с70, 82.</p>
	<p>1.«Составь подсказку к сказке» на материале сказки «Бременские музыканты»</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Игры «Что сначала, что потом?», «Найди ошибку», «Составь подсказку к любимой сказке», «Замени иллюстрации своими картинками», «Расскажи сказку по своей подсказке», «Нарисуй, о чём я расскажу». Придумывание и использование моделей на различных видах занятий.</p>	<p>Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006. с 47</p>
	<p>2.«Составь подсказку к сказке» на материале сказки</p>	<p>Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Придумывание и использование моделей на различных видах занятий. потом?», «Найди ошибку», «Составь подсказку к любимой сказке», «Замени иллюстрации своими картинками», «Расскажи сказку по своей подсказке», «Нарисуй, о чём я расскажу».</p>	<p>Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по связной речи для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006. С 50</p>
	<p>3. Составление рассказов - характеристик лисы, медведя, волка по знакомым</p>	<p>Развивать умение самостоятельно сочинять описательные рассказы. Развивать</p>	<p>Режиссерская игра. Показ сказок с помощью настольного театра. Игровые упражнения: «Покажи и расскажи</p>	<p>Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи</p>

	сказкам. Игра-драматизация: «Тишка»	интонационную выразительность речи, дикцию, умение перевоплощаться в образ литературного героя Соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детёнышей.	свою любимую сказку», «Сказки из нашего альбома», «Расскажите и покажите сказку вдвоем (втроем)».	для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006. с 53
Январь	Разыгрывание сказки «Гуси-лебеди»	Учить создавать пантомимические этюды. Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.	Сюжетно-ролевые игры по мотивам сказок. Разыгрывание произведений с помощью настольного театра. Режиссерская игра. Пантомимические этюды. Игры-этюды по сюжетам любимых сказок. Игры-импровизации «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному».	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. с 18
	2.Драматизация сказки «Зимовье».	Учить создавать пантомимические этюды. Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.	Сюжетно-ролевые игры по мотивам сказок. Разыгрывание произведений с помощью настольного театра. Режиссерская игра. Пантомимические этюды. Игры-этюды по сюжетам любимых сказок. Игры-импровизации «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному».	Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006. с 56
	3. Драматизация сказки «Медвежья няньки».	Учить создавать пантомимические этюды. Учить решать проблемную ситуацию помощью игрового персонажа. Уметь решать	Сюжетно-ролевые игры по мотивам сказок. Разыгрывание произведений с помощью настольного театра. Режиссерская игра. Пантомимические	Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М.:

		<p>вопросы поискового характера. Развивать умение разыгрывать эпизод сказки с пересказом. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>этюды. Игры-этюды по сюжетам любимых сказок. Игры-импровизации «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному».</p>	<p>Просвещение, 2006. с 57</p>
	<p>4. Викторина по сказкам: «День радостной встречи со сказкой».</p>	<p>Поддерживать интерес детей к сказкам; развивать умение самостоятельно делать умозаключения, Соотносить содержание загадок с текстом сказок; закреплять в памяти и речи названия сказок. Развивать умения одновременно выполнять движения правой и левой рукой; поджимать в движении указательный палец.</p>	<p>Игровые упражнения: «Покажи и расскажи свою любимую сказку», «Сказки из нашего альбома», «Расскажите и покажите сказку вдвоем (втроем)». Беседа по вопросам. Игра «Чудесный мешочек». Дидактические игры: «Что изменилось?», «Поймай маленький предмет» (хлопни в ладоши, если услышишь название маленького предмета). Составление описательных рассказов об игрушках по плану.</p>	<p>Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. с 80</p>
Февраль	<p>1. Составление сюжетных рассказов по дорисованным схематическим изображениям: «Веселые путешественники», «Какое это животное?».</p>	<p>Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй картину», «Волшебные кляксы», «Загадки и отгадки», «Кому что нужно?», «Волшебные картинки»</p>	<p>Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С 23</p>

	<p>2.Составление сюжетных рассказов по дорисованным схематическим изображениям: «Кто бы это мог быть?», «Придумай, как дорисовать картину».</p>	<p>Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя. Учить анализировать и оценивать деятельность персонажа.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй картину», «Волшебные кляксы», «Загадки и отгадки», «Кому что нужно?», «Волшебные картинки».</p>	<p>Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006. С 60</p>
	<p>3.Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть». Игра «Кто заблудился?»</p>	<p>Учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей; Учить пользоваться точными наименованиями для названия детёнышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй картину», «Волшебные кляксы», «Загадки и отгадки», «Кому что нужно?», «Волшебные картинки».</p>	<p>Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. С 82</p>
	<p>4.Продолжи рассказ «Прогулка в лес»</p>	<p>Развивать связность речи, Развивать умение находить общие признаки предметов.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры по мотивам сказок. Разыгрывание произведений с помощью настольного театра. Режиссерская игра. Пантомимические этюды.</p>	<p>Сказки К. И. Чуковского Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. С 84</p>
<p>Ма рт</p>	<p>1.«Придумайте интересную историю про того, кого вы встретили».</p>	<p>Развивать связность речи. Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя. Поддерживать интерес детей к сказкам; развивать умение</p>	<p>Игровые упражнения на развитие воображения. Чтение познавательной и художественной литературы.</p>	<p>Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006.с 64</p>

		самостоятельно делать умозаключения		
2.«Волшебная шкатулка Василисы Прекрасной». Помоги сказочнице рассказать сказки.	Развивать связность речи. Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя. Поддерживать интерес детей к сказкам; развивать умение самостоятельно делать умозаключения	Прослушивание магнитофонной записи с рассказами. Запись рассказов в альбом. Рисование иллюстраций к собственным сказкам. Драматизация лучшей детской сказки: «Оживим наши сказки».	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С 26	
3.«Придумай сказку по подсказке»	Поддерживать интерес детей к сказкам; развивать умение самостоятельно делать умозаключения Развивать связность речи. Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя.	Чтение познавательной и художественной литературы. Рисование иллюстраций к собственным сказкам. Драматизация лучшей детской сказки: «Оживим наши сказки».	Гризик Т. И. «На пути к сказке» (Пособие по развитию связной речи для детей 6-7 лет). М.: Просвещение, 2006. С 28	
4. Дидактическая игра: «Скажи по другому»	Формировать умение реализовывать коммуникативные навыки в соответствии с правилами речевого общения; Развивать умение подбирать синонимы.	Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй картину», Игры-импровизации «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному».	Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. С 64	

Апр ель	<p>1.«Что было бы если» (придумывание новых эпизодов сказки), «Придумай окончание сказки»</p>	<p>Формировать умение реализовывать коммуникативные навыки в соответствии с правилами речевого общения; Развивать умение подбирать синонимы.</p>	<p>Чтение познавательной и художественной литературы. Беседы по содержанию прочитанного. Чтение сказок Дж. Родари «Сказки, у которых три конца». Игровые упражнения на развитие воображения: «Продолжи рассказ», «Про что сочиним?», «Что было потом?», «Старая сказка на новый лад», «Придумай диалог». Рисование иллюстраций к придуманным сказкам.</p>	<p>Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С 28</p>
	<p>2. Дидактическая игра: «Угадай игрушку!»</p>	<p>Формировать умение находить предмет, ориентируясь на его основные признаки; Развивать связную речь при описании игрушки.</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй картину», Игры-импровизации «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному».</p>	<p>Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. С 77</p>
	<p>3.Составление сюжетных рассказов</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно составлять рассказы по набору сюжетных картинок; Развивать позитивное мышление, связанность и интонационную выразительность речи.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры по мотивам сказок. Разыгрывание произведений с помощью настольного театра. Режиссерская игра. Пантомимические этюды.</p>	<p>Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. С 72</p>
	<p>4. Дидактическая игра: «Шкатулка со сказками»</p>	<p>Развивать творческое воображение; Формировать умение сочинять рассказы по собственному замыслу и заданным правилам; Закреплять навыки составления</p>	<p>Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй</p>	<p>Рудик О. С. С детьми играем-речь развиваем. М.: ТЦ «Сфера». 2013. С 74</p>

		законченного произведения.	картину», Игры-импровизации «Угадай, что я делаю», «Одно и то же по-разному».	
Май	1.Аппликация «Коврики для домика Вани и Маши и Бабы Яги», «Платье для Аленушки и для ведьмы».	Развивать связность речи. Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя. Поддерживать интерес детей к сказкам; развивать умение самостоятельно делать умозаключения	Игровые упражнения на овладение действием символизации «Грустный и веселый дождик», «Подарки для Феи и злого волшебника». Словесная игра «Кто на свете злее всех».	Гризик Т. И «Маленький помощник». (Пособие по развитию мелкой моторики для детей 4-7 лет). М.: Просвещение, 2006г. С 19
	2.Рисование: «Картина для дома разбойников», «Платочек для Хаврошечки и злой мачехи», «Картина в домике Вани и Маши и в избушке Бабы Яги».	Развивать связность речи. Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя. Поддерживать интерес детей к сказкам; развивать умение самостоятельно делать умозаключения	Коллективные беседы на нравственно-этические темы. Рассказы из личного и коллективного опыта. Сочинение собственных историй и сказок о честности, скромности и чуткости...	Гризик Т. И «Маленький помощник». (Пособие по развитию мелкой моторики для детей 4-7 лет). М.: Просвещение, 2006г.с 22
	3.Составление рассказа - описания по лексической теме « Мебель»	Учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; Учить правильно называть предметы мебели, их назначением; Активизация речи.	Чтение познавательной и художественной литературы. Беседы по содержанию прочитанного. Чтение сказок Дж. Родари «Сказки, у которых три конца». Игровые упражнения на развитие воображения: «Продолжи рассказ», «Про что сочиним?», «Что было потом?», «Старая сказка на новый лад», «Придумай диалог».	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С 30

	4.Пересказ рассказа Е.Чарушина «Курочка» Сравнение предметных картинок	Учить пересказывать рассказ; Развитие грамматического строя речи; Учить подбирать слова сходные и различные по звучанию.	Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй картину», «Волшебные кляксы», «Загадки и отгадки», «Кому что нужно?», «Волшебные картинки».	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения ». М.: «Творческий центр», 2009г. С 33
--	---	--	---	--

**Перспективное планирование работы по программе «Речеветик» в
подготовительной группе.**

Месяц	Тема	Цели и задачи.	Связь с другими видами деятельности.	Литература
--------------	-------------	-----------------------	---	-------------------

Сент ябрь	<p>«Обозначь в подсказке каждого героя сказки». На материале художественных произведений.</p>	<p>Учить пересказывать рассказ; Развитие грамматического строя речи; Учить подбирать слова сходные и различные по звучанию. Учить детей отвечать на вопросы, побуждающие давать характеристику персонажам.</p>	<p>Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказы воспитателя о различных явлениях и событиях. Рассказы детей из личного и коллективного опыта. Организация коллективных бесед и разговоров. Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению. Дидактические игры «Волшебные картинки», «Перевертыши», «Чего не хватает?», «На что это похоже?». Придумывание и отгадывание описательных загадок. Рассказы о предметах.</p>	<p>Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С 35</p>
Октябрь	<p>1.Пересказ сказки И. Соколова-Микитова «Листопадничек»,</p>	<p>Учить отвечать на вопросы поискового характера, направленные на закрепление последовательности эпизодов сказки. Развивать умение пересказывать произведение с опорой на самостоятельно построенную модель.</p>	<p>Чтение художественной и литературы с выделением последовательности происходящих событий. Дидактические игры: «Разные сказки», «Нарисуй начало (конец) сказки»,</p>	<p>Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С 38</p>

<p>2. «Запишите мою сказку», «Составь подсказку к совместно придуманной сказке».</p>	<p>Учить отвечать на вопросы поискового характера, направленные на закрепление последовательности эпизодов сказки. Развивать умение пересказывать произведение с опорой на самостоятельно построенную модель.</p>	<p>Дидактические игры «Что сначала, что потом?». «Придумай сказку по подсказке», «Разложи иллюстрации по порядку», «Исправь ошибку», «Так бывает или нет?», «Расскажите сказку вдвоем». Пересказ сказок от лица литературного героя. Составление сюжетных рассказов по серии картин.</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г. 20</p>
<p>3.Пересказ сказки Е.Чарушина, «Страшный рассказ», «Царевна-лягушка», «Перя - богатырь».</p>	<p>Развивать умение пересказывать произведение с опорой на самостоятельно построенную модель.</p>	<p>Дидактические игры «Что сначала, что потом?». «Придумай сказку по подсказке», «Разложи иллюстрации по порядку», «Исправь ошибку», «Так бывает или нет?», «Расскажите сказку вдвоем». Пересказ сказок от лица литературного героя.</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г. 22</p>
<p>4.Пересказ сказки «Лиса и рак».</p>	<p>Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса». Учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, использовать в речи слова с противоположным значением (большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно). Развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом).</p>	<p>Дидактические игры «Скажи наоборот», «Кто хитрее». Описание предметов с указанием наглядных и ненаглядных признаков: «Придумай загадку», «Опиши любимое животное (игрушку)», «Угадай, о ком я расскажу», «Расколдуй героев». Игры на подбор признаков к предмету</p>	<p>Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С37</p>

		Воспитывать любовь к народному творчеству.		
	1.Разыгрывание сказки В. Сутеева «Это что за птица?»	Учить отвечать на вопросы поискового характера, направленные на закрепление последовательности эпизодов сказки.	Режиссерская игра. Сюжетно-ролевые игры по сказкам. Игровые упражнения: «Театр пантомимы», «Изобрази без предмета», «Кто как ходит, бегаёт, прыгает». Расскажи сказку от лица главного героя.	Гризик Т. И, Тимощук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г. С 25
	2. «Что мы знаем о домашних птицах?»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений о домашних птицах по опорным карточкам и картинному плану.	Рассматривание сюжетных картин, рассказы по их содержанию. Игровые упражнения на развитие воображения: «Кого ты видишь из окна поезда?», «Дорисуй картину», «Волшебные кляксы», «Загадки и отгадки», «Волшебные картинки».	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. С 39
	3.Иградраматизация сказки С.Маршака «Двенадцать месяцев».	Формировать умение реализовывать коммуникативные навыки в соответствии с правилами речевого общения; Развивать умение подбирать синонимы.	Сюжетно-ролевые игры по сказкам. Игровые упражнения: «Театр пантомимы», «Изобрази без предмета», «Кто как ходит, бегаёт, прыгает».	Гризик Т. И, Тимощук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г. 27
	4. «В гостях у Золушки»	Составление загадок, рассказов-описаний и рас - сказов-сравнений о предметах одежды, обуви и головных уборах по опорным карточкам и картинному плану.	Игровые упражнения на овладение действием символизации «Грустный и веселый дождик», «Подарки для Феи и злого волшебника». Словесная игра «Кто на свете злее всех».	Гризик Т. И, Тимощук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г.31

Декабрь	1.Игра - драматизация сказки Ш.Перо «Кот в сапогах»	Формировать умение реализовывать коммуникативные навыки в соответствии с правилами речевого общения; Развивать умение подбирать синонимы.	Совместные (коллективные) формы деятельности на всех видах занятий.	Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г. 34
	2. Обучению рассказыванию по картине «Вот это снеговик»	. Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине	Сюжетно-ролевые игры по сказкам. Игровые упражнения: «Театр пантомимы», «Изобрази без предмета», «Кто как ходит, бегаёт, прыгает».	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. с 41
	3. «Новогодние праздники»	Учить составлять рассказ о елочке по серии сюжетных картин. Развивать умение подбирать синонимы.	Совместные (коллективные) формы деятельности на всех видах занятий.	Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г. с 34
	4.Придумывание загадок -описаний об игрушках	Учить описывать предмет, не называя его. Развивать диалогическую речь. Учить задавать вопросы и отвечать на них.	Режиссерская игра. Сюжетно-ролевые игры по сказкам. Игровые упражнения: «Театр пантомимы», «Изобрази без предмета», «Кто как ходит, бегаёт, прыгает». Расскажи сказку от лица главного героя.	Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение », 2007г. с 37
Январь	1.«Придумай историю по волшебным кружкам»,	Учить отвечать на вопросы поискового характера, направленные на закрепление последовательности эпизодов сказки.	Чтение познавательной и художественной литературы. Игры-беседы: «Какие они сказочные герои?», «Знакомые герои в новых обстоятельствах»,	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. с 43

	2.«Разгадай шифровки Бабы-Яги», «Хитрая подсказка».	Учить пересказывать рассказ; Развитие грамматического строя речи; Учить подбирать слова сходные и различные по звучанию. Формировать умение реализовывать коммуникативные навыки в соответствии с правилами речевого общения;	Игра-беседа «Как сложится судьба героя?». Беседа о жанре «Какие сказки ты знаешь?» Коллаж «Я и сказка».	Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. С 42
	3.«Загадочный подарок Бабы-Яги».	Учить пересказывать рассказ; Развитие грамматического строя речи; Учить подбирать слова сходные и различные по звучанию.	Чтение сказок из детского альбома. Рисование иллюстраций к ним.	Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. с 39
	4.«Придумай историю по подсказке».	Развивать связность речи. Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя. Поддерживать интерес детей к сказкам; развивать умение самостоятельно делать умозаключения	Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказы воспитателя о различных явлениях и событиях. Рассказы детей из личного и коллективного опыта.	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. с 45
Февраль	«Зимняя сказка», Продолжи рассказ.	Формировать умение реализовывать коммуникативные навыки в соответствии с правилами речевого общения;	Игровые упражнения творческого характера: «Я начну, а ты закончи».	Алябьева Е. А «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». М.: «Творческий центр», 2009г. с47

	<p>2.Коллективное творчество: «Сказка про зайца, который ничего не боялся».</p>	<p>Развивать связность речи. Учить детей Коллективному обсуждению. Учить составлять сюжетные рассказы по вопросам воспитателя.</p>	<p>Игровое упражнение «Если я бы был артистом (взрослым)...», «Что поможет в беде?» Рисование, аппликация, лепка по мотивам собственных сказок. Проведение игр-драматизаций по придуманным сказкам.</p>	<p>Гризик Т. И, Тимошук Л. Е «Развитие речи детей 6-7 лет». М.: «Просвещение», 2007г. с40</p>
--	--	---	---	--