

Парциальная программа по рисованию
«Волшебный песок»

Выполнила: Киселева М. А.

Эртель 2020 г.

Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Актуальность.....	4
3. Новизна.....	4
4. Цель программы.....	5
5. Задачи программы.....	5
6. Основные принципы.....	5
7. Методические рекомендации.....	6
8. Ожидаемый результат.....	11
9. Заключение.....	12
10. Список литературы.....	13
11. Приложение.....	14

Тайна песка в том, что он раскрывает тайны.

Песочная игра позволяет окинуть взором собственное подсознание и без болтовни социально воспитанного мозга, без лжи и притворства увидеть свои плюсы и минусы.

Галина Эль

Пояснительная записка

Рисование песком - новый и одновременно простой вид изобразительной деятельности дошкольников, доступный практически каждому и не требующий специальной подготовки. А для педагога это еще один способ понять чувства ребенка. Концепция дошкольного образования предусматривает развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных особенностей в физической, психической и эмоциональной сферах. Для обучения детей технике рисования песком используются разработки следующих авторов: Т.В. Ахутиной, З.М. Богуславской, О.И. Бочкаревой, Н.Н. Васильевой, А. Викторовой, Н.К. Винокуровой, Р.Р. Калининой, Т.С. Комаровой, К.В. Тарасовой. Данный вид рисования - один из самых необычных способов творческой деятельности, т. к. дети создают на песке неповторимые шедевры своими руками. Этот необычный вид искусства называется Sand art, т. е. "искусство песка". Рисование песком является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, т. к. тесно связано с самостоятельной и творческой деятельностью. Это один из способов изображения окружающего мира. По мере освоения техники рисования песком обогащается и развивается внутренний мир ребенка. Данный вид творчества как средство коррекции психики позволяет маленькому художнику преодолеть чувство страха, отойдя от предметного представления и изображения традиционными материалами, выразить в рисунке чувства и эмоции, дает свободу, вселяет

уверенность в своих силах. Владея техникой рисования песком, ребенок получает возможность выбора, что, в свою очередь, обеспечивает творческий характер детской продуктивной деятельности.

Актуальность определяется требованиями современной ситуации в развитии общества и образования. Для социально успешного человека, достаточно было быть хорошим исполнителем, обладать определенными знаниями и умениями, а сейчас необходимо быть творческой личностью, способной самостоятельно ставить и решать творческие проблемы.

Новизна программы «Волшебный песок» заключается в том, что сочетает в себе педагогическое (художественно-творческое) и арт-терапевтические техники (арт-терапия в переводе с англ. – лечение искусством). Данная программа предназначена для занятий с детьми дошкольного возраста и направлена на ознакомление детей с техникой песочного рисования и на коррекцию психоэмоционального состояния детей . Она также призвана раскрыть творческий потенциал каждого ребенка, развить эстетический вкус и гармонизировать эмоционально- волевую сферу.

Для обучения детей технике рисования песком используются разработки следующих авторов: Т.В. Ахутиной, З.М. Богуславской, О.И. Бочкаревой, Н.Н. Васильевой, А. Викторовой, Н.К. Винокуровой, Р.Р. Калининой, Т.С. Комаровой, К.В. Тарасовой.

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС. Введение в действие Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предполагает наличие у воспитателей ДОО компетенций, необходимых для успешного использования инновационных педагогических технологий творческого развития ребенка в образовательном процессе.

Отличительные особенности программы :

Эртильский детский сад №3 работает по примерная общеобразовательной программе дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. «От рождения до школы. В программе детского сада

большое внимание уделяется обучению детей традиционной технике рисования, а нетрадиционная техника рисования песком вообще отсутствует.

Цель - создание условий для вовлечения дошкольников в мир песочной фантазии.

Задачи:

- Знакомить с техникой рисования песком, создавать возможности для самовыражения.
- Развивать коммуникативные навыки.
- Развивать познавательные и психические процессы – восприятие, память, воображение.
- Развивать интеллектуальную сферу – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, творческого и критического мышления.
- Развивать эмоциональную сферу, введение ребенка в мир человеческих эмоций.
- Развивать навыки саморегуляции.
- Развивать мелкую моторику.
- Воспитывать чувства гармонизации эмоционального состояния, умение расслабляться.

Основные принципы:

- 1. Принцип системности** – структурирования содержания программы по уровням художественного развития ребенка (возрастам) и разделам, связанным с изображением песком отдельных предметов, сюжетных песочных картин песочных анимаций.
- 2. Принцип индивидуально - личностного подхода** предусматривает ориентацию на индивидуальные художественные способности и интересы ребенка, приоритет личностных переживаний, отражения чувств, создание условий для творческого его самовыражения.
- 3. Принцип адекватного баланса между репродуктивной деятельностью и творчеством.** В первой части занятия предлагаются упражнения, требующие точных повторений движений руками, во второй обязательно творческих заданий по тематике занятия.
- 4. Принцип обучения техническим навыкам «от простого к сложному».** Этот принцип диктует построения структуры программы и хода занятия.
- 5. Принцип создания творческой атмосферы и естественной радости** процессе рисования...
- 6. Принцип интеграции** изобразительной деятельности с другими видами детской деятельности (игра, драматизация, рассказывание сказки, музыка). Реализация данного принципа предполагает использование на занятиях игровых приемов в процессе пальчиковой гимнастики и в отдельных случаях обыгрывание созданных рисунков.
- 7. Принцип психолого-педагогической поддержки** в процессе рисования достигается посредством бережного отношения к мыслям, рассуждениям детей, продуктам их изобразительной деятельности.
- 8. Принцип дозированной помощи и невмешательства** в процессе детского изобразительного творчества.

Методические рекомендации.

Программа составлена по одной возрастной группе и рассчитана на год. Она охватывает: среднюю группу – от 4 до 5 лет.

Периодичность занятий – один раз в неделю во вторую половину дня.

Длительность занятий: средняя группа - 15-20 минут. Занятия начинаются с октября и заканчиваются в мае.

Форма организации детей на занятии: групповая.

Форма проведения занятия: комбинированная (индивидуальная и групповая работа, самостоятельная и практическая работа).

Методы и приёмы работы:

1. дыхательная гимнастика;
2. мышечная релаксация;
3. беседы;
4. рассказ педагога;
5. двигательные упражнения, развивающие речевую и двигательную активность;
6. коллективное рисование,
7. мимическая гимнастика,
8. использование приемов сказко-терапии,
9. ролевые игры, упражнения,
10. чтение художественных произведений,
11. изготовление дидактических игр.

Техника рисования:

- Рисование кулаком,
- Рисование ладонью,
- Рисование ребром большого пальца,
- Рисование щепотью,
- Рисование мизинцами,
- Одновременное использование нескольких пальцев,
- Рисование симметрично двумя руками,
- Отсечение лишнего,

- Насыпание из кулачка,
- Рисование пальцем.

Способами засыпания поверхности стола:

- Просеивание,
- Расхлопывание,
- Дождик,
- Торнадо.

Обучение технике рисования песком проводится с подгруппой детей (8-10 человек) 2 раза в неделю по 15 мин в соответствии с тематическим планом, предусматривающим два цикла:

- 1-й - начальный - знакомство с песком, подготовка руки, развитие воображения и умения рисовать песком;
- 2-й - сюжетное рисование по теме и по замыслу.

При организации занятий рисования песком необходимо соблюдение следующих условий:

1. Занятие должно проходить в доброжелательной, творческой атмосфере. Ребёнку необходимо создать пространство для его самовыражения, не устанавливая жёстких рамок и правил.
2. Структуру занятия необходимо адаптировать под интересы самого ребёнка.
3. Образовательный процесс следует выстраивать с использованием игр и игровых упражнений, направленных на развитие творческих способностей, активности и самостоятельности в изобразительной деятельности.
4. Необходимо:
 - Поддерживать ребёнка в поиске своих ответов на вопросы, а не предлагать стандартные решения;
 - Ценить его инициативу и мнение, но не молчаливое согласие с вами;

- Ценить природную мудрость ребёнка и его уникальность, но не учить его «быть таким, как все».

5. Желательно, чтобы дети работали стоя – так у них будет больше свободы движений.

Во время рисования песком затемняется освещение, это позволяет детям легче и глубже погрузиться в сказочную, таинственную атмосферу, стать более открытым новому опыту, познанию, развитию. Темы изобразительной деятельности могут меняться, дополняться в зависимости от воображения и творческого замысла ребенка. Для организации образовательной деятельности необходимо соответствующее оборудование - стол со стеклом или планшет размером 50 x 30 с подсветкой. Для рисования используется мелкий белый песок, который хранится в специальном отделении в коробке на столе (планшете).

В процессе обучения дети учатся формулировать замысел и удерживать его на протяжении деятельности; оценивать свои рисунки и работы других детей, отмечая при этом их качество, содержание, соответствие действительности, эстетическую привлекательность. Для воплощения каждого замысла используется определенное количество песка, выделяется центральная фигура, задуманная ребенком, остальные детали прорисовываются дополнительно. Добавляя горсти песка, дети учатся делать рисунок темным, ярким или, убирая лишнее, светлым, прозрачным, пытаются передавать в рисунке свое настроение, чувства и мысли. Для придания цвета изображению используется цветной песок в зависимости от темы изобразительной деятельности или детского замысла.

Каждое занятие состоит из подготовительной, вводной, основной и заключительной частей.

- В подготовительной части проводятся упражнения для развития мелкой моторики, наблюдательности, подготовки руки к рисованию, психогимнастика на развитие эмоциональной сферы, внимания, памяти и воображения.

- Вводная часть предусматривает использование художественного слова; проведение игр для привлечения внимания детей; беседу по теме. Педагог может пофантазировать с детьми о том, кто и что будет рисовать, какие формы, штрихи стоит использовать.

Основная часть - непосредственно работа с песком по теме. Важную роль при этом играет музыкальное сопровождение. Музыка подбирается с учетом тематики и звучит на протяжении всей деятельности. Так, педагог может использовать произведения классической музыки П. Чайковского, В. Моцарта, А. Вивальди, И. Баха, Ф. Шопена, Р. Штрауса, К. Дебюсси; записи звуков природы (водной стихии, звуков садов, джунглей, тропических лесов). Обязательным является проведение физкультминутки (через 15-20 мин в зависимости от физического состояния воспитанников).

- Заключительная часть предполагает анализ детьми своих работ и рисунков товарищей; раскрытие творческого замысла.

После подведения итогов образовательной деятельности детские работы фотографируются. В конце обучения из лучших работ оформляются фотовыставка и фотоальбом для каждого ребенка.

Интеграция образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие:
 - Способствует развитию игровой деятельности
 - Умению взаимодействовать со сверстниками
 - Приобщению к правилам безопасного поведения
 - Формированию волевых качеств (усидчивости, терпению, умению доводить работу до конца).
 - Воспитанию самостоятельности, уверенности к себе.
2. Познавательное развитие:
 - Формирует навыки познавательно исследовательской деятельности.
 - Развивает память, внимание, конструктивное и логическое мышление. •Даёт возможность обобщению и закреплению пройденного материала.

- Способствует формированию целостной картины мира.
3. Речевое развитие:
- Способствует развитию связной речи
 - Умению свободно общаться с взрослыми и с детьми
 - Способствует обогащению словаря
4. Художественно-эстетическое развитие:
- Развивает воображение
 - Формирует эстетический вкус
 - Развивает художественные способности, чувство ритма.
5. Физическое развитие:
- Способствует сохранению и укреплению здоровья
 - Накоплению и обогащению двигательного опыта
 - Развитие координации
 - Развитие мелкой и крупной моторики

Ожидаемые результаты:

- развитие плавности, изящества и точности движений;
- умение работать кистью и пальцами обеих рук;
- скоординированность действий руки и глаза;
- овладение техническими умениями: регуляция силы и амплитуда движений, скорость;
- ритмичность, умение изменять размах и направление движения руки при рисовании;
- овладение техникой построения различных объёмных построек из песка, гармоничное сочетание линий, цвета и тени;
- гармонизация психоэмоционального состояния детей.

В программе «Волшебный песок» разработан механизм диагностики качества образовательного процесса, который позволяет отследить уровень освоения воспитанниками теоретической и практической части программы, динамику роста знаний, умений и навыков. Диагностика проводится два раза

в год: в начале учебного года (первичная – сентябрь-октябрь) и в конце учебного года (итоговая – май).

Заключение

В процессе работы с песком у детей повышается тактильная чувствительность, развивается мелкая моторика рук. Кроме того, это отличный, активный вид отдыха, который доставляет детям удовольствие. Такие свойства песка, как мягкость, тягучесть и приятная на ощупь шершавость, создают условия для расслабления. Использование песка в ходе изобразительной деятельности способствует формированию у детей таких навыков, как передача композиции, пропорций изображения, владение оттенками света и тени. У дошкольников развиваются точность и координация движений рук и глаз, гибкость рук, психические процессы (внимание, логическое мышление, воображение, зрительное и слуховое восприятие, память, речь), умение действовать по словесным инструкциям, самостоятельно достигать задуманной цели, обеспечивается контроль над собственными действиями. Современные исследования доказывают, что, занимаясь рисованием песком, ребенок не только овладевает практическими навыками и осуществляет творческие замыслы, но и расширяет кругозор, развивает художественный вкус, приобретает способность находить красоту в обыденном, учится творчески мыслить.

Список литературы:

1. Белоусова, О.А. «Обучение дошкольников рисованию песком»Текст/ – О.А. Белоусова. Журнал«Старший воспитатель» №5/ 2012г.-76с.;
2. Грабенко, Т.М., Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Чудеса на песке. Песочная игротерапия–Текст /Т.М. Грабенко,Т.Д. Зинкевич-ЕвстигнееваСПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.- 124с.;
- 3.Грабенко, Т.М., Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — Текст/Т.М. Грабенко,Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева СПб.: Детство-Пресс, 2002- 198с.
4. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д., Грабенко, Т.М. Практикум по креативной терапии. — Текст/Т.М. Грабенко,Т.Д. Зинкевич-ЕвстигнееваМ.: Речь, 2003- 156с.;
5. ЗейцМариелла. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. – Текст /ЗейцМариеллаМ.:ИНТ,2010-112с.;
6. Сажина, С.Д. Составление рабочих программ для ДОУ. Методические рекомендации.- Текст С. Д.Сажина М.: ТЦ Сфера, 2007-67с.;
- 7.Бетенски Мала. Что ты видишь? Новые методы арт – терапии. – М.: Эксмо-Пресс,2002.
- 8.Жукова О. Тренируем пальчики. Обводим, рисуем, пишем. – М.: Астрель, 2010

1. Тема занятия «Волшебный песок»

Цель: Ознакомление детей с видом изобразительного искусства «*Рисование на песке*» (*песочная анимация*).

Задачи:

1. Ввести понятия «*рисование песком*», «*песочная анимация*» как современный вид искусства; помочь понять детям, что картина может быть не только статичной (*неподвижной*), но и оживать – двигаться во времени.
2. Обучать новым приемам рисования на песке (*кулачок с выдвинутым мизинцем вверх, плотно прижатым к стеклу*).
3. Развивать мелкую моторику рук (*развитие точности, координации движения рук и глаза, гибкость рук, ритмичность*).
4. Обогащать сенсорный опыт детей, помогать осознавать и анализировать свои ощущения.
5. Воспитывать художественно – эстетический вкус.

Материалы:

Песочные столы с подсветкой, песок, кукла «*песочная фея*», декоративные камешки, специальная линейка для разравнивания песка; проектор, ноутбук, презентация «*Песочная анимация*» с видеосюжетом «*Мама*».

Ход:

1. Орг. момент.
2. Дыхательная гимнастика.

Ребята, у меня в руках зажженная свеча. Посмотрите на нее, обратите внимание, как колышется пламя. Сейчас мы будем передавать ее по кругу, постарайтесь ладошками почувствовать ее тепло. Передавайте аккуратно, не спеша, и частичка ее тепла останется с вами. Мы будем передавать свечу и дуть на нее правильно, тихо и спокойно, стараясь не задуть и не погасить пламя. Сделаем глубокий вдох носом, дуем спокойно, тихо, щеки не раздуваем, стараясь не погасить пламя.

Дыхательное упражнение «*Свеча*» (*муз. сопровождение*)

Эта свеча — не простая свеча...

Свет и добро излучает,

Вы не задуйте её сгоряча,

Она нам во всём помогает.

Свечка поможет отправиться нам

В волшебную сказку по временам...

Гори, гори ясно,

Чтобы не погасла,

Чтобы яркий свет несла,

Помогала и вела.

(*дети у столика со свечой. Свеча остается зажженной до конца занятия.*)

3. Ритуал «*входа*» в Песочную страну.

Ребята, сегодня мы снова отправимся в удивительную сказочную страну Песка и необыкновенных ощущений. Песочная страна находится здесь — в этой песочнице.

Песочная страна – мирная страна... Вы помните правила поведения в ней?

Дети все вместе повторяют правила поведения в стране Песка:

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Песок – мирная страна...

Каждому из нас дана!

Молодцы! Правила помните! В этой стране любят, когда у детей чистые руки. Поиграл с песком – помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу.

Дети переходят к песочницам

Но перед тем как отправится туда, давайте станем поудобнее, расслабимся.

Опустим ладони глубоко-глубоко в песок, поздороваемся с песочком, закрываем глаза, и, прислушайтесь к своим ощущениям /5-10 сек. Можно помолчать/.

Теперь, ребята можно открыть глаза. Как вы думаете, ощутил ли песок теплоту ваших рук? А что вы чувствовали? Какой он на ощупь? (*мягкий, холодный и т.д.*) Вам нравится то, что вы чувствуете?

3. Самомассаж рук

0. *«погладим песочек»*, стараемся ее расправить, еле касаясь ладошками.

1. *«пощекочем песочек, будем ее растирать в ладошках»*
2. *«запускание песка струйкой»*
3. *«взять песчинку»*, растереть в пальцах
4. *«посолим»*
5. *«поскользим змейкой»* (ладошка ребром, плотно прижата)
6. волнистые линии двумя руками сразу.
7. *«покатаем в руках волшебный комочек-массажный мячик»*, оставим след комочком на песке.
8. *«отряхнули ручки»* – растираем их.

Ребята, вы знаете, что в песочной стране живет хранительница песка – Песочная Фея. Она очень добрая и весёлая, знает много игр, историй, сказок. Давайте позовем ее сюда.

Дети вытягивают руки над песочницей ладонями вниз, закрывают глаза и произносят волшебные слова:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.

Песочная Фея, приди!

Появляется кукла *«Песочная Фея»*.

Откройте, пожалуйста, глаза.

Песочная фея:

Здравствуйтесь, дорогие ребята! дети трогают куклу за ручки.

Я рада вас всех видеть! А вы знаете... какой праздник мы будем отмечать скоро? (*Международный женский день — 8 Марта! Праздник мам, бабушек и девочек!*) В моей стране тоже есть маленькие принцессы песчинки – девочки, у них есть мамы и бабушки. Хотите узнать, какой я подарок для них приготовила. Это настоящее волшебство... это сказка из песка. Хотите посмотреть ее? Ребята, посмотрите эту сказку и ответьте на вопрос **«чем и как рисовал художник эту сказку?»**

4. Просмотр видео – сюжета по песочной анимации **«Мама»**

5. Зрительная гимнастика, для снятия напряжения глаз.

Закройте глаза. Сомкните их сильно-сильно, удерживайте, вспомните, все что видели... Медленно откройте глаза...

6. Введение нового материала

Ребята... Вам понравилось как рисовал художник?... Ответьте на вопрос **«Чем рисовал художник?»** (*на песке руками и пальцами*).

Если художник рисует картины красками, то такой вид искусства называется как? Живопись

Если художник рисуем карандашами, то такой вид искусства называется как? (*графика*)

Если художник рисует руками на песке – этот вид искусства называется **«Рисование песком»**. Это современный (*новый*) вид искусства, появился совсем недавно. Художник рисует картины, объединенные сюжетом (*замыслом*), которые сменяются одна за другой, картины как бы оживают, двигаются, сменяются, да еще все это сопровождается красивой музыкой... Получаются настоящие песочные сказки. И чтобы передать эти сказки другим людям, снимают песочные фильмы (*песочные анимации*). Давайте... и мы с вами как настоящие художники (*песочные аниматоры*) нарисуем песочные картины в подарок своим мамам, которые потом сфотографирует и подарим мамам.

Физминутка

Руки в стороны и вверх,

Мы потянемся теперь. (*Потягивания, руки вверх.*)

Чтобы спинка не болела,

Мы наклоны будем делать.

Наклонились, раз и два. (*Наклоны вперед-назад.*)

Головою два кивка.

Дети переходят к столам

Рисовать мы будем портрет мамы в профиль – это вид головы сбоку.

Вспомните... Как делал художник?» (*руками, ладошку ставил ребром, мизинец выдвигал вперед*).

7. Показ новых приемов.

1. Правильное положение руки

2. Ребро прижать, мизинец выдвинуть, сдвинуть песок прямой дорожкой, чтобы остался ровный след.

3. Рисование полукруга.
4. Разравниваем песок, работают две руки. (*Тимур – выравнивает песок с помощью линейки*).
5. Самостоятельное рисование (*муз. сопровождение*)
6. Сундучок с разноцветными камешками (*развитие творческого воображения*)

Дети дополняют картины камешками.

10. Итог занятия:

Фея благодарит детей за старания.

А что вам больше всего понравилось в моей стране? Что вам запомнилось?
Закроем глаза.

Ритуал **«выхода»** из песочной страны

В ладошки наши посмотри —

Теплее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты нам смелее стать помог!

«Свеча»

С улыбкой, с мечтою,

Душевно, сердечно.

Задует мы нашу

Волшебную свечку...

2. Тема занятия «Ознакомление с песочницей»

Цели: Знакомство с возможностями песка, развитие творческих способностей. Вызвать интерес к рисованию песком. Прививать в процессе познавательной деятельности любовь к окружающему миру; развивать мелкую моторику, тактильную чувствительность

Задачи: познакомить с песком, песочницей и правилами поведения в ней; воспитывать умение играть в песок.

Ход занятия:

Демонстрация песочницы

Педагог предлагает детям «поздороваться» с песком.

1. Дотронуться до песка поочередно пальцами одной и другой руки, затем всеми пальцами одновременно.
2. Дотронуться до песка всей ладошкой, затем тыльной стороной.
3. Перетирать песок между пальцами, ладонями. Почувствовать какой он на ощупь: теплый или холодный, шершавый или гладкий, приятный или не приятный, мягкий или твердый.

Педагог. Посмотрите, наша песочница заполнена только на половину, поэтому видны борта. Как вы думаете, зачем это нужно? А если мы с вами раздвинем песок, то увидим дно. Как вы думаете, а зачем оно нужно? Из песка вы можете создать реку, озеро, море и даже океан. А также можете построить крепость и дом, мост и подземный ход.

Демонстрация коллекции фигурок

Ребята, посмотрите, здесь много самых разнообразных фигурок. Вы можете их рассмотреть, подержать в руках. Здесь есть и деревья, и дома, и люди, и животные и многое другое. Создавая свой мир, свою картину в песочнице, вы можете использовать разные фигурки.

Ритуал входа

Педагог. Ребята, а вы знаете, что у нашей песочницы есть хозяйка? Она не любит показываться. Но мы постараемся с ней познакомиться. Давайте попробуем сначала угадать, кто же она?

Она отлично всем знакома.

Она всегда и всюду дома.

Нет дома для нее родней –

Дом постоянно вместе с ней.

С такой защитой нет и страха.

Кто это? ... (*черепаха*)

Ребята, давайте встанем вокруг песочницы и скажем, как нас зовут (*дети называют свои имена*). Ребята, а какие хорошие дела вы умеете делать? (*дети рассказывают*).

Основная часть

Появляется *песочная черепашка* (игрушка). Ребята, вы мне очень понравились. Я хочу рассказать вам какая у меня страна.

Страну прошу мою любить.

В ней много волшебства.

Здесь и озера, и моря,

Пустыни и леса.

Здесь строят горы, города,

Вулканы и дома.

Фигурки оживают вдруг,

О чем-то говоря.

Твори, лепи и фантазируй.

Построй свой мир и расскажи,

Кто в нем живет, и кто с кем дружит,

И с кем бы ты хотел дружить.

Но вход в страну закрыт для тех,

Кто любит драться,

В глаза песком кидаться.

Кто не строит, а ломает,

Тот в страну не попадает.

Спасибо, вы очень внимательно меня слушали. Теперь вы знаете, как нельзя вести в моей стране. Ребята, давайте сейчас на ровной поверхности песка оставим отпечатки своих рук.

Педагог и дети по очереди оставляют отпечатки свои рук, внутренней и внешней стороны кисти. При этом важно дать детям время прислушаться к своим ощущениям и возможность проговорить их.

Педагог. Мне приятно. Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А что чувствуете вы?

Можно поскользнуть ладонями по поверхности песка, выполняя зигзагообразные и круговые движения (как машинки, змейки, санки и др); оставлять следы на песке, различными предметами и придумывать, на что они похожи; пройтись по поверхности песка отдельно каждым пальцем руки, поочередно правой и левой, после одновременно и т.д.

Ребята, давайте сейчас нарисуем дерево.

Педагог рисует ствол, дети прикладывают к стволу дерева свои ладони, создавая его крону.

Ритуал выхода

Песочная черепашка. Ребята, вам понравилось в моей стране? Можно, я еще полюбуюсь вашим деревом?

Педагог. Ребята, давайте поблагодарим хозяйку песочницы и песочек. Обязательно вымоем ручки.

Дети прощаются с песочной черепашкой.

3. Тема занятия «Насыпушки»

Цели: Приучать детей набирать песок в кулак и сыпать его струйкой.

Воспитывать аккуратность в работе. Развивать активность и любознательность детей дошкольного возраста в процессе познавательной деятельности.

Задачи:

- формировать представления о свойствах песка;
- обучать детей навыкам экспериментирования с песком;
- обогащать тактильный опыт детей;
- активизировать словарь детей новыми словами «влажный», «сыплется», «струйкой»;
- побуждать детей самостоятельно находить решение проблемы и учить высказывать свои предложения и суждения;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать речевую активность, коммуникативные навыки, внимание и память;
- вызывать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Материалы и оборудование:

- песок
- баночки стеклянные с цветным песком
- трафареты животных

Методы и приемы:

- игра
- беседа
- показ
- экспериментирование
- загадки
- физ. минутка

Предварительная работа:

- Формирование знаний о неживой природе;
- Знакомство детей со свойствами сухого и мокрого песка;
- Игры в песочнице (постройка башен, пирожков с помощью формочек) ;
- Чтение стихотворения «Песочница»

Ход занятия

Воспитатель: День добрый, милые друзья, сюда пришли совсем не зря, я приглашаю в сказку всех! Вас ждут преграды и успех. Тихонько отворяем двери, и каждый в сказку пусть поверит!

Посмотрите к нам пришли гости, они хотят посмотреть, как мы будем сегодня с вами играть, давайте с ними поздороваемся.

Ребята, а вы любите сказки? Я тоже очень люблю. Особенно те, в которых есть добрые волшебники и феи. Сегодня я хочу вам рассказать одну сказку.

Где то далеко- далеко за морем- океаном, в тридевяти царстве, в тридесяти государстве живёт себе, поживает Песочная Фея. И эта фея - не простая, она добрая волшебница, которая очень любит детей и хочет с вами познакомиться. А вы хотите попасть в сказку и познакомиться с ней? (Да).

Воспитатель: Но чтобы попасть в сказку, нужно очень сильно, всей душой, всем сердцем верить в чудеса и всем вместе произнести волшебные слова. Я сейчас скажу вам заклинание, вы повторите за мной:

Песочная Фея нам помощи, В страну волшебную перенеси, в ладоши мы хлопнем раз, два и три, Сердце своё для добра распахни!

Дети повторяют.

Воспитатель: Вот мы и очутились в сказочной стране. Посмотрите, здесь какое-то письмо. Давайте прочитаем. Это письмо написала песочная Фея, она просит нашей помощи. Здесь написано, что во вселенной была волшебная песочная страна с зелёными лесами, красивыми цветами, голубыми озёрами и солнечными городами. Жители этой страны были очень счастливы: они могли кататься на каруселях, бегать по лужам, разговаривать с необычными животными, птицами и цветами, дружить с гномами, петь и танцевать. Но однажды злой волшебник заколдовал всё в песочной стране. И стала песочная страна тёмной и безжизненной. Не стало солнышка, не стало травы, цветов, злой волшебник забрал все краски. И нам нужно с вами помочь песочной фее расколдовать всех жителей песочной страны - разукрасить в разноцветные цвета.

Воспитатель: Добрые мои друзья, готовы ли вы помочь Фее расколдовать жителей песочной страны? (Да)

Воспитатель: Спасибо, что вы согласились помочь Фее. Нам в пути помогут:

верность, доброта, смекалка, смелость и дружба. Давайте крепко возьмёмся за руки и произнесём волшебные слова:

Песочная Фея нам помоги, В страну волшебную перенеси, в ладоши мы хлопнем раз, два и три, в песочной стране окажемся мы!

Дети подходят к песочнице.

Воспитатель: А вот и песочная страна, где живут друзья песочной Феи. Посмотрите, как здесь пусто и тоскливо. Нет ни солнышка, ни радуги. Один песок. Но этот песок не простой, он волшебный. Он может чувствовать прикосновения, слышать. Прежде чем подойти и потрогать песочек, нам нужно с вами повторить правила пользования песком. Здесь нельзя кусаться, драться И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

Песок — мирная страна.

Обижать детей нельзя!

Воспитатель: А теперь давайте потрогаем песочек.

Дети различными способами дотрагиваются до песка.

Воспитатель: Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок?

Дети: сухой, шершавый, мягкий, рассыпается, сыпется, сыпучий).

— Давайте испечем куличи! (Взяли формочки, лепят, пирог не получается).

Почему не получается? (Песок сухой, рассыпается).

А давайте теперь развеселим песок. Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками.

(звучит фонограмма песни Н. Королёвой «Маленькая страна»)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, мы избавились от чар злого волшебника, помогли песочной феи вернуть жителей в песочную страну.

Песочная страна ожила! Спасибо, мои маленькие волшебники!

Воспитатель: Дети, сегодня мы с вами познакомились с волшебной песочной страной, спасли жителей песочной страны, оживили саму страну. Узнали, какой бывает песок, чем отличается сухой песок от влажного. Мы с вами сегодня совершили много хороших поступков. У меня радостное настроение, я рада помочь жителям Песочной страны. А какое у вас настроение и что нового узнали вы?

(Ответы детей.)

Занятие окончено.

4. Тема занятия «Точки»; «Идет дождик»

Цели: Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком на стекле. Ознакомить детей с техникой рисования кончиком пальцев. Выявить уровень владения изобразительными умениями. Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень, используя точку и линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней.

Оборудование: аудиозапись «Шум дождя», презентация «Мой любимый дождик», загадки, ножницы, синий картон, зонтик.

Содержание:

Ребята, отгадайте, пожалуйста, загадки:

По небесам оравую
Бегут мешки дырявые,
И бывает - иногда
Из мешков течет вода.

Спрячемся получше
От дырявой.

(тучки)

Пушистая вата плывёт куда-то,
Чем вата ниже, тем дождик ближе.

(Туча)

Дети рассматривают тучи и дождик (презентация,

Воспитатель: -Ребята, закройте глаза, послушайте шум дождя (аудиозапись «Шум дождя»)

-Ребята, давайте с помощью чудо- ножниц вырежем разные тучи
(продуктивная работа)

Воспитатель: Давайте для наших тучек позовем дождик и поиграем в игру:
«Дождик»

Дождик, дождик, лей да лей.

(Дети на ладошке пальцами показывают капли дождя)

Мокрых капель не жалей.

Мы в ладоши хлопаем

(Выполняют движения согласно текста стихотворения)

Мы ногами топаем.

Вышло солнышко опять и

дети все идут гулять.

(Выполняют движения согласно текста стихотворения)

(Воспроизводится аудио-запись звуков дождя, дети убегают под зонтик воспитателя) .

Дыхательная гимнастика «Ветер» (Он разогнал все тучи, давайте их соберем из частей»

Д/И «Собери тучку из частей»

Пальчиковая гимнастика «Дождик»

Дождик, дождик, капелька,

Водяная сабелька,

Лужу резал, лужу резал,

Резал, резал, не разрезал,

И устал, и перестал.

(И. Токмакова)

Знакомство с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком на стекле. Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить

рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень, используя точку и линию как средство выразительности). Затем прочитать детям потешки:

Дождик, дождик, веселей

Капай, капай, не жалеи!

Только нас не замочи!

Зря в окошко не стучи

Лучше капай на грибы,

Чтобы выросли они!

- Ребята давайте поиграем в игру «Дождик — солнце».

- «Дождик!» - дети бегут и прячутся под зонтик.

- «Солнце!» зонтик закрывается - дети «гуляют».

По команде: «Дождь!» ребята снова бегут под зонтик.

Рефлексия:

– Как вы думаете, могут ли облака разговаривать между собой?

– О чём могут разговаривать между собой облака?

– Представьте себе, что сильный могучий ветер поднял вас с земли и понёс высоко в небо, а затем плавно посадил в мягкое, пушистое облако. Вы сидите в облаке большом-пребольшом и вам совсем не страшно, а хочется спеть песенку и пообщаться.

– О чём бы вы хотели поговорить с облаком?

5. Тема занятия «Идет дождик»

Цель: Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности. Снятие тонуса ладоней.

Развивать мышление, воображение. Учить рисовать прямые линии (вертикальные).

Задачи:

- Учить рисовать прямые линии (вертикальные).
- Развивать мелкую моторику, развивать чувство ритма, эстетическое восприятие.
- Вызвать интерес к созданию изображения на песке.

Предварительная работа: Экспериментирование с песком. Рассматривание пейзажных картин на тему «Осень», беседа, наблюдение.

Материал, инструменты, оборудование: световой стол, песок, бумажные силуэты тучи, музыкальное сопровождение «Голоса природы» (шум дождя).

Содержание организованной деятельности детей:

Педагог: Любите ли вы дождливую погоду? Нет? А ведь дождик нужен деревьям, траве, цветам. Да и гулять весело по лужам, если конечно у вас есть резиновые сапожки.

1. Пальчиковая гимнастика.

Дождик, дождик веселей!

Капай, капай, не жалеи!

Только нас не замочи!

Зря в окошко не стучи-

Брызни в поле пуще:

Станет травка гуще!

Показывает рисунки, выполненные карандашами или фломастерами.

Спрашивает детей, чем нарисованы эти картинки и предлагает нарисовать дождик песком.

2. Упражнения «Поздороваемся с песочком». Ребенку предлагается потрогать песок, подержать его в ладошках, пересыпать его из одной руки в другую...

3. Рисование.

Посмотрите, на рисунке дождь ещё не начался, хотя тучи закрыли солнце. И вот первые капли дождя упали на землю. Кап-кап, кап-кап.

- рисуем длинные-длинные линии – это сильный дождь, бегут струйки;

- рисуем короткие линии – это слабый дождик, капают дождинки (капельки).

Дождик всё тише и вот совсем закончился, только на земле остались лужи.

А какой дождик будет у вас?

Дети рисуют капли дождя, сопровождая рисование словами «Кап, кап, кап...»

4. Рефлексия.

Педагог: - Молодцы, какой весёлый дождик у вас получился.

- Ребята вам понравилось?

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам подрасти помог!

После занятия можно сфотографировать рисунки с именами детей.

6. Тема занятия «Солнышко»

Цель: Учить рисовать круг замыкая линию в кольцо.

Задачи:

- Учить рисовать круг замыкая линию в кольцо.
- Развивать мелкую моторику. умение работать по образцу.
- Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

Предварительная работа: рассматривание изображений солнца в детских книжках. Наблюдение за солнцем на прогулки.

Материал, инструменты, оборудование: мольберт, фланелеграф, фигурки для фланелеграфа (солнышко, туча), световой стол, песок, музыкальное сопровождение.

Содержание организованной деятельности детей:

1. Создание игровой ситуации

На фланелеграф прикрепляется фигурка солнца:

Утром солнышко встаёт,

Всех на улицу зовёт.

Выхожу из дома я:

- Здравствуй, солнце, это я!

От яркого света всем становится радостно, весело. А вот когда солнышко прячется за тучку (прикрепляют тучку), всё становится хмурым. Наше настроение тоже меняется. Давайте нарисуем весёлое солнышко, чтобы оно всегда радовало нас своим сиянием.

2. Упражнения «Поздороваемся с песочком». Ребенку предлагается потрогать песок, поддержать его в ладошках, пересыпать его из одной руки в другую...

3. Рисование.

Педагог предлагает детям нарисовать весёлое солнышко. Показывает способ рисования солнышка песком.

- пальчиком рисуем круг
- лучики бывают разные: прямые и волнистые; короткие и длинные.

Ребёнок создаёт рисунок по своему замыслу.

Посмотри какое весёлое солнышко. Солнышко проснулось и улыбнулось тебе. Улыбнись ему в ответ: Скажи «Здравствуй, солнышко!»

Кого же могут разбудить его лучики? Подумай и расскажи.

4. Рефлексия.

Педагог : - Молодцы, какие красивые солнышки у вас получились.

- Ребята вам понравилось?

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам подрасти помог!

После занятия можно сфотографировать рисунки с именами детей.

7. Тема занятия «Цветы-ладошки»

Задачи: Познакомить детей со свойством песка: сыпучий, теплый. Учить оставлять на поверхности песка отпечатки ладоней. Закреплять умение рисовать пальцем и ладонью. Вызвать эмоциональный отклик. Развивать внимание. Воспитывать доброжелательность.

Оборудование: большая коробка из под обуви, песок сухой и мокрый.

Техника: рисование ладонями.

Ход:

Воспитатель: Дети подойдите ко мне. (воспитатель показывает детям песок)

- Посмотрите, что у меня в руках? (Песок)
- Правильно. Это песок. Сегодня мы с вами познакомимся со свойствами песка.

Правила безопасности.

Во время занятия:

- не брать песок в рот;
- не обсыпаться песком;
- не тереть глаза грязными руками.

Воспитатель: Что насыпано в коробку? (Песок)

- Какого песок цвета? (коричневый)
- Дети, потрогайте песок и скажите, какой он? (Сухой, сыпется)
- Насыпьте его себе на ладошку. Он теплый и сыпучий.

Пальчиковая игра «Вышли пальчики гулять».

Раз, два, три, четыре, пять – (Поочередно разогните пальцы, начиная с большого)

Вышли пальчики гулять. (Пошевелите пальцами)

Раз, два, три, четыре, пять – (Поочередно сожмите пальцы в кулак, начиная с мизинца)

В домик спрятались опять.

Воспитатель: Покажите, какие у вас красивые ладошки. Ну-ка, похлопайте! Молодцы! Сегодня мы с вами нарисуем ладошки на песке. Знаете, как мы буем их рисовать? Сейчас я вам покажу! Посмотрите, я нарисую свои ладони.

Педагог прикладывает ладони к песку, показывает детям отпечатки.

Воспитатель: Смотрите, какие получились ладошки. Вам нравится?

Получилось быстро и красиво. А теперь нарисуем ваши ладошки по очереди. (дети рисуют самостоятельно).

Похвалить детей за то, что у них получились красивые ладошки.

8. Тема занятия «Рыбки»

ЦЕЛЬ. Обогащать знания детей об обитателях водной среды (рыбка, рак, щука). Закреплять умение детей при помощи ладоней создавать нужные образы.

Закреплять знания о свойствах песка (сухой – сыпучий, мокрый – можно рисовать).

Учить выстраивать композиции на песке по образцу.

Развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук.

Активизировать речь детей, произвольное внимание, память.

Воспитывать познавательный интерес к окружающему миру.

Воспитывать самостоятельность в работе, творческое мышление, воображение.

СЛОВАРЬ. Рыба, рак, щука, сухой, мокрый, сыпется, сыпучий, ракушка.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА. Наблюдение за аквариумными рыбками, игры с песком, чтение сказки «По щучьему велению».

МАТЕРИАЛ. Костюм «Почтальон», конверт с письмом, картина с изображением обитателей водной среды, 2 ящика (сухой, мокрый песок), Аудио-кассета с записью шума воды, ракушки, бусинки (для глаз рыбок), мелкие игрушки-раки по количеству детей, шапочки с изображением рыбок, игрушка-щука, большая ракушка.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

1. Сюрпризный момент. (Дети сидят на стульчиках, раздается стук в дверь, заходит Почтальон, приносит письмо).

ПОЧТАЛЬОН. Здравствуйте, я Почтальон Печкин. Скажите пожалуйста, где живут дети?

ВОСПИТАТЕЛЬ. Здравствуй, почтальон Печкин! Здесь дети живут.

ПОЧТАЛЬОН. Вам письмо! (Вручает письмо и уходит).

ВОСПИТАТЕЛЬ. (Открывает письмо, читает).

«Здравствуйте дети! Я Золотая рыбка, я узнала, что вы добрые, умные, смелые ребята! Я очень скучаю, у меня нет друзей и подруг! Помогите мне пожалуйста!»

2. Рассматривание картины. (Достает из конверта картину с изображением обитателей водной среды).

Ребята, посмотрите на картину и скажите, где живет Золотая рыбка? (В воде, в реке).

Кто еще живет в реке? (Рак). Что находится на дне реки? (Песок, камни, ракушки). Что растет в реке? (Трава, водоросли).

Ребята, какую хищную рыбу боится Золотая рыбка? (Щуку).
(Воспитатель ставит щуку к картине).

Ребята, где спрячется Золотая рыбка от щуки? (В большой ракушке). Вот мы с вами и вспомнили, где живет наша рыбка. А теперь нам пора отправляться на помощь Золотой рыбке!

3. ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ. СУХОЙ ПЕСОК.

Ярко солнышко сияет
И ребяток приглашает,
Поиграть в сухой песочек-
Речки ласковый дружок!

(Воспитатель вместе с детьми подходят к ящику с сухим песком).

1. Упражнение « Ладонка здороваётся с песочком».

ВОСПИТАТЕЛЬ. Ребята, давайте, поздороваемся с песочком ладошками.

(Воспитатель и дети дотрагиваются до песка всей ладошкой).

Какой песочек? (Сухой). Какого цвета? (Желтый). Чьи следы появились на песочке? (Ладонек).

2. Упражнение « Песочек здороваётся с детьми».

ВОСПИТАТЕЛЬ. Ребята, а песочек тоже хочет поздороваться с вами. Хотите узнать, как? Песочным дождиком!

(Воспитатель набирает в кулак песок и медленно сыплет его на ручки детей).

Какой песочек? (Сыпучий). Что делает песочек? (Сыплется).

3. Упражнение « Кто спрятался?»

Ребята, давайте поищем, может быть кто-то спрятался в песочке?

(Дети погружают руки в песок и находят игрушки – раки).

Кто это? (Раки) Почему он спрятался, как вы думаете? (Дети высказывают свои предположения) Посадите своих раков на бережок. (Дети ставят игрушки на бортик ящика).

4. Упражнение « Сдуй песчинку».

Ребята, песочек с рук можно сдуть. Подуйте на ручки.

4. МОКРЫЙ ПЕСОК.

(Слышится шум воды, сначала тихо потом все громче, воспитатель обращает внимание детей, подводит к ящику с мокрым песком).

ВОСПИТАТЕЛЬ. Ребята мы с вами и попали на речку.

Какой песочек? (Мокрый) Какого он цвета? (Темный) Где же Золотая рыбка? Позовите ее ребята! (Ау-ау, Золотая рыбка!)

(Воспитатель открывает фрагмент с Золотой рыбкой)

Какая рыбка? (Золотая, красивая, желтая) Что есть у рыбки? (Голова, туловище, хвост). Что находится на голове у рыбки? (Глаза). Зачем рыбке глаза? (Чтобы смотреть). Что рыбка делает в воде? (Плавает). Как плавает, давайте покажем.

5. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА.

Рыбки плавают, резвятся
В теплой, чистенькой воде.
То сожмутся, разожмутся,
То зароются в воде!

6. РИСОВАНИЕ НА ПЕСКЕ.

- Сколько рыбок в воде? (Одна).

- Ребята, на какую геометрическую фигуру похоже туловище рыбки? (На овал). Давайте вспомним, как мы нарисуем овал в воздухе? (Дети вместе с воспитателем рисуют в воздухе овал).

- А теперь, ребята, нарисуйте рыбок на песке. (Дети рисуют на песке рыбку, воспитатель помогает им).

- Ребята, как вы думаете, рыбки видят куда они плывут? (Нет, у них нет глазок). Возьмите бусинки, поставьте вместо глазок. Какие красивые рыбки у вас получились, молодцы!

- Давайте украсим дно нашей речки, положите ракушки.

- Что вы положили на дно? (Ракушки).

- У меня есть травка – водоросли. Возьмите и скажите, какую травку вы взяли: длинную или короткую? (Дети называют и кладут травку).

- Ребята, посмотрите, как красиво стало в реке. Вам нравится? (Да).

(Воспитатель с детьми моют руки в воде).

7. ПОДВИЖНАЯ ИГРА « ЩУКА И РЫБКИ».

(Появляется Щука).

Сколько рыбок появилось!
Сейчас я вас всех поймаю!

ВОСПИТАТЕЛЬ.

Щука, наших рыбок не пугай,
Лучше с детками поиграй!

(Дети надевают шапочки с рыбками, играют 2 раза).

(Щука уплывает).

8. РЕЛАКСАЦИЯ « Рыбки».

В голубой водице
Плывет рыбок вереница.
Чешуей золотой сверкая,
Кружится, играет стая.
Рыбки – рыбки вниз пошли,
Рыбки – рыбки все легли,
Глазки все закрыли.
Плавнички расслаблены,
Все мы успокаиваемся,

Тихо расслабляемся...

(Дети медленно поднимаются, снимают шапочки, прощаются с Золотой рыбкой).

9. ИТОГ ЗАНЯТИЯ.

ВОСПИТАТЕЛЬ. А теперь, ребята, нам пора возвращаться в группу, садитесь на стульчики.

Ребята, к кому мы с вами ходили в гости? (К Золотой рыбке).

Кого мы нашли на берегу? (Раков)

В каком песке нашли раков? (Сухом).

Как мы помогли Золотой рыбке? (Нарисовали рыбок, ее подружек).

На каком песке рисовали? (На мокром).

Молодцы, ребята, мы помогли Золотой рыбке, теперь у нее появились подруги!

Ребята, а в конверте еще что-то лежит. (Достает игру « Рыболов», дарит ее детям, выводит детей из группы).

9. Тема занятия «Дерево»

Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить ритмично и равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие).

Закрепить умение равномерно наносить песок. Развивать мелкую моторику, представления об окружающей действительности, творческие способности.

Материалы: для листиков: желтые, красные, оранжевые камушки, можно заменить вырезанными из картона, слепленными из соленого теста (высохшие)

План занятия:

1. Приветствие.
2. Работа с песком. Разогрев
3. Рисование на песке. Как растет дерево.
4. Рисование с камушками. Осенние листики.
5. Игра с камушками. Найдем все листики.
6. Завершение игры с песком.
7. Подвижная игра. Липы.
8. Прощание

Ход занятия.

1. Приветствие.

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками*)

Мастерить, с песком играть. (*трем ладони*)

Заниматься нам пора. (*берем за руки*)

Ну, за дело, мастера! (*поднимаем руки вверх*)

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, (*сжимаем-разжимаем ладошки*)

Начинай с песком играть! (*трем песок между ладошками*)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет (выключаем свет и включаем стол).

3. Рисование на песке. Как растет дерево.

Песок ровным полупрозрачным слоем распределен по всему столу. Если есть излишки песка, то их можно убрать в какую-нибудь мисочку.

-А вы знаете, что все деревья когда-то были очень маленькими. Давайте с вами нарисуем, как маленькое семечко превращается в большое дерево.

-Сначала посадим маленькую семечку в землю. (Дети ребром ладони убирают песок, получает полоска, которая будет обозначать землю.

Щепоточкой «сажаем» семечку.)

-Потом пойдет дождик и напоит наши семечки. (Дети барабанят пальцами по столу, изображая дождь, сопровождаются движениями звукоподражаниями «кап-кап-кап»)

-И вот из семечек появился маленький росточек. (Дети рисуют вверх маленькую полоску - росток)

-Выглянуло солнышко. (Дети вместе рисуют одно солнышко. Круг рисуют нижней стороной ладони, пальчиками лучики.)

-Росточек начал расти, появились новые листики. (Немного продлеваем полоску вверх, рисуем пальчиками листья-овалы)

-И вот у нас уже получилось маленькое дерево, которое становилось все больше и больше.

-Его ствол становился все толще и выше. (Дети рисуют ствол ладошкой. Ладонь прикладываем к столу и ведем вверх)

-Появилось много веток (Пальцами дорисовываем ветки)

-И вот весной на ветках распустились листочки. (Листик рисуем указательными пальцами, просто прижимая их к столу)

4. Рисование с камушками. Осенние листики.

-Наступила осень и все листики пожелтели. (Дети кладут на места листиков желтые, красные камушки)

-Потом листики опали вниз, к подножью дерева. (Перекладываем камушки вниз)

-Наступила зима, и засыпала все ветки дерева снегом. (Дети берут песок в кулак, который держат вертикально, и засыпают дерево песком-«снегом»)

5. Игра с камушками. Найдем все листики.

-Снег засыпал все листики, давайте теперь их найдем и уберем в корзиночку. (Дети ищут все камешки, отряхивают их, складывают в корзиночку, мисочку)

6. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Включаем свет, закрываем стол.

7. Подвижная игра. Липы.

Дети становятся в круг.

Вот полянка, а вокруг

Липы выстроились в круг. (*Широким жестом развести руки в стороны.*)

Липы кронами шумят,

Ветры в их листве гудят. (*Руки поднять вверх и покачать ими из стороны в сторону.*)

Вниз верхушки пригибают

И качают их, качают. (*Наклонившись вперед, покачать туловищем из стороны в сторону.*)

11. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (*качаем руками, держась за руки*)

Все поделки получились. (*показываем руками «класс»*)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (*машем руками «пока»*)

10. Тема занятия «Цыпленок»

Цель: Ознакомить детей с новым видом рисования на песке – рисование щепоткой. Закрепляем умение рисовать пальцами и нижней стороной ладони. Развитие мелкой моторики, творческих способностей, пространственных представлений.

Материалы: игрушки: курочка, цыпленок (лучше по цыпленку на каждого ребенка) желтые камушки (для аквариумов или слепленные из соленого теста)

План занятия.

1. Приветствие.
2. Работа с песком. Разогрев.
3. Рисование на песке. Курочка и цыплята.
4. Рисование на песке с камушками. Перышки у цыпленка.
5. Игра с фасолью. Ищем зернышки.
6. Завершение игры с песком.
7. Подвижная игра. Петушок.
8. Прощание.

Ход работы.

1. Приветствие.

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками*)

Мастерить, с песком играть. (*трем ладони*)

Заниматься нам пора. (*берем за руки*)

Ну, за дело, мастера! (*поднимаем руки вверх*)

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, (*сжимаем-разжимаем ладошки*)

Начинай с песком играть! (*трем песок между ладошками*)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет (выключаем свет и включаем стол).

3. Рисование на песке. Курочка и цыплята.

-В гости к нам сегодня пришла курочка с цыплятами. Давайте с ними поздороваемся.

-Давайте их покормим, а то они сильно проголодались. (Очищаем середину стола. Насыпаем туда зернышек щепоточками. Кормим курочку и цыплят.)

-А давайте сделаем нашим гостям подарок. Нарисуем им открытку – с картинкой маленького цыпленка. Какие части тела у него есть? (Дети перечисляют)

-Сначала рисуем небольшой круг - голову. (Рисуем большим пальцем точку, постепенно ее увеличиваем до нужного размера. Следим, чтобы в серединке не оставалось песка.)

- А теперь рисуем тело цыпленку. (Рисуем большой круг нижней стороной ладони.)

-Нашему цыпленку надо нарисовать маленький клювик. (Дети рисуют клювик-треугольник стеками для пластилина)

-А еще глазик надо нашему цыпленку (Щепоткой насыпаем глазик)

-А еще у него пока нет крылышек. (Рисуем крыло пальчиком, забирая понемногу песок со стороны спины цыпленка)

-Что же мы еще забыли? (Ножки) Давайте скорее их нарисуем (Пальчиками рисуем ноги, стеками пальцы)

-Какой замечательный цыпленок у нас получился! Давайте покормим его червячками. (Рисуем червячков)

4. Рисование с камушками. Перышки у цыпленка.

-Ой, цыпленок загрустил. Посмотрите, у него же перышки не желтые! Давайте ему поможем. (Выкладываем желтые камешки на тело и голову цыпленка).

-Вот теперь порядок!

5. Игра с фасолью. Ищем зернышки.

-Посмотрите, ребята. Курочка принесла нам тарелочку и просит помочь ей собрать все зернышки. (Педагог высыпает на песочный стол фасоль, перемешанную с песком. Дети все вместе ищут и складывают в мисочку. Можно усложнить задание, взяв вместо мисочки, кастрюльку с крышкой с отверстием)

-Вот как много зернышек

6. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Включаем свет, закрываем стол.

7. Подвижная игра. Петушок.

Дети становятся в круг.

Каждый день петушок (*ходьба по кругу*)

Делает зарядку,

Очень нравится ему

Всё делать по порядку:

Весело шагать (*ходьба на месте*),

Крылья поднимать (*руки вверх*),

Присесть и встать (*приседание 4—6 раз*),

Прыгать и скакать (*10 прыжков*),

Весело кричать: «Ку_ка_ре_ку!».

8. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (*качаем руками, держась за руки*)

Все поделки получились. (*показываем руками «класс»*)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (*машем руками «пока»*)

11. Тема занятия «Барашек»

Цель: развитие воображения, креативности, умения самостоятельно принимать решения.

Материалы: игрушка-Феечка, счетные палочки разных цветов (обязательно много зеленых).

План занятия:

1. Приветствие
2. Работа с песком. Разогрев.
3. Рисование на песке. Барашек.
4. Игра со счетными палочками. Травка для барашка.
5. Завершение работы с песком.
6. Подвижная игра. Серенький козлик.
7. Прощание.

1. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками*)

Мастерить, с песком играть. (*трем ладони*)

Заниматься нам пора. (*берем за руки*)

Ну, за дело, мастера! (*поднимаем руки вверх*)

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, (*сжимаем-разжимаем ладошки*)

Начинай с песком играть! (*трем песок между ладошками*)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет (выключаем свет и включаем стол).

3. Рисование на песке. Барашек.

В гости приходит Феечка. И рассказывает, что у нее есть друг-барашек, у которого очень кудрявая шерстка. Педагог обсуждает с детьми, что шерсть барашков очень теплая, из нее делают пряжу и вяжут вещи и т.п.

-А давайте нарисуем кудрявого барашка? У него будет вот такое овальное тело (пальцем рисуем контур тела). И вот такая круглая головка (голову рисуем прозрачной, при помощи нижней части ладони или большого пальца).

-Чего еще не хватает барашку? Правильно: ножек, глаз, носа, ушей. (Пальцем дорисовываем эти детали, глаза насыпаем щепотками)

-Надо сделать нашим барашкам кудрявую шерстку, вот такую! (Можно рисовать шерсть отдельными спиральками или завитушками. Можно рисовать пальцем или, чтобы получились более тонкие линии можно рисовать счетной палочкой или стекой для пластилина)

-Вот какие отличные у нас получились барашки!

4. Игра с палочками. Травка для барашка.

-Чтобы барашки не скучали, давайте сделаем для них травку и цветочки. (Педагог показывает детям счетные палочки, дети выбирают только зеленые делают из них травку. Цветы дети могут нарисовать на песке или выложить из цветных камушков, фасоли и т.п.)

5. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Включаем свет, закрываем стол.

6. Подвижная игра. Серенький козел.

Дети становятся в круг.

Как-то серенький козёл

В огород поесть зашёл *(указательные пальцы выпрямлены, пальцы приставлены ко лбу, идём вперёд).*

Посмотрел по сторонам —

Есть еда и здесь и там *(поворачиваемся то в одну, то в другую сторону).*

Под копытами — трава *(опускаем подбородок),*

А над головой — листва *(поднимаем подбородок вверх).*

Наклонись — капусту кушай *(наклоняемся вниз),*

А вверху — большие груши *(встаём на носочки, тянемся вверх).*

Сзади огурцы растут *(поворачиваемся назад),*

Впереди кусты цветут *(возвращаемся обратно),*

Слева — молодой лучок,

Справа — вкусный кабачок (*полуобороты вправо+влево*).
Здесь — сто ягодок, там — двести (*наклоны вправо+влево*),
Козлик крутится на месте (*крутимся*).

7. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (*качаем руками, держась за руки*)

Все поделки получились. (*показываем руками «класс»*)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (*машем руками «пока»*)

12. Занятие «Снежинка»

Цель: Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: Счетные палочки, камушки;

План занятия:

1. Приветствие
2. Работа с песком. Разогрев.
3. Рисование на песке. Снежинка
4. Рисование на песке с камушками, счетными палочками. Снежинки
5. Завершение работы с песком.
6. Подвижная игра. В лесу.
7. Пальчиковая гимнастика. Пальчики.
8. Прощание.

Ход занятия.

3. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками*)

Мастерить, с песком играть. (*трем ладони*)

Заниматься нам пора. (*берем за руки*)

Ну, за дело, мастера! (*поднимаем руки вверх*)

4. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, (*сжимаем-разжимаем ладошки*)

Начинай с песком играть! (*трем песок между ладошками*)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. (*в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.*)

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет (выключаем свет и включаем стол).

3. Рисование на песке. Снежинка.

-Давайте сделаем отпечаток нашей ладошки. Разровняем песочек, (Похлопываем твердой ладонью) и прижмем ладошку, растопырив пальцы.

На что похожа наша ладошка? На снежинку! (Дети пробуют еще отпечатывать свои ладошки, чтобы получались снежинки)

4. Рисование на песке с камушками, счетными палочками. Снежинки

-А из чего еще мы можем сделать красивую снежинку? Из счетных палочек и камушков. (Дети рисуют пальчиками снежинки и потом выкладывают их счетными палочками, украшая по желанию камушками)

5. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, (*гладим песочек*)

Наши пальчики размяли, (*сжимаем, разжимаем ладошки*)

Мы песочек отряхнём, (*трём ручки, отряхивая песочек*)

Наши пальчики потрём! (*трём каждый пальчик*)

Будем свет теперь включать.

Раз, два, три, четыре, пять! (*на счет пять включаем свет, выключаем стол*)

6. Подвижная игра. В лесу.

Дети становятся в круг.

Дети утром рано встали,

За грибами в лес пошли (ходьба на месте).

Приседали, приседали,

Белый гриб в траве нашли (приседания).

На пеньке растут опята,

Наклонитесь к ним, ребята,

Наклоняйся, раз_два_три,

И в лукошко набери (наклоны)!

Вон на дереве орех.

Кто подпрыгнет выше всех

(прыжки)?

Если хочешь дотянуться,

Надо сильно потянуться

(потягивания, руки вверх).

Три часа в лесу бродили,

Все тропинки исходили

(ходьба на месте).

Утомил всех долгий путь —

Дети сели отдохнуть

(дети садятся)

7. Пальчиковая гимнастика. Пальчики.

Наши пальчики проснулись (пальчики в кулачках, кулачки раскрываются),

Потянулись, потянулись (вытягиваем пальчики ровно-ровно)...

И встряхнулись (выполняем все эти движения)...

По ладошке побежали (по ладони одной руки «бегают» пальцы другой, потом наоборот),

Побежали, побежали,

Поскакали, поскакали (изобразить эти движения пальчиками)

И устали. Сели отдыхать (потрясти пальцами и положить руки на стол или на колени).

8. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (качаем руками, держась за руки)

Все поделки получились. (показываем руками «класс»)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (машем руками «пока»)

13. Занятие «Необыкновенные следы»

Ознакомить детей с новым видом рисования на песке – рисование кулачком.

Учить кулачками, ладонями с силой надавливать на песок

Развивать мелкую моторику рук.

Развитие тактильной чувствительности, воображения.

Воспитывать положительное отношение элементарной исследовательской деятельности

Материал: песок

Ход

Воспитатель предлагает рассмотреть картинки со следами, оставленными разными животными.

- Это следы, их оставили животные. Это след зайки, а этот мишки...

(лисички, киски)

Посмотрите, на песочке тоже следы. Кто же оставил?

Кто оставил на песочке

Эти разные следочки?

Может, это был зайчишка?

Может, котик пробежал?

Ну а, может, воробышка

С мышкой польку танцевал?

- Кто бы еще мог пройти по этому песочку?

- «Идут медвежата» - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

- «Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

- «Ползут змейки» -ребенок расслабленными или напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

- «Бегут жучки-паучки» - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).

Предлагаю детям оставить «свои» следы на песке.

В-ль: Столько следов на песке! Наверное, много животных тут пробежало.

14. Занятие «Снеговик»

Цель: Развитие мелкой моторики, навыков работы с бумагой.

Оборудование:

- Счетные палочки,
- Цветные камушки для аквариумов или из соленого теста или папье-маше;

План занятия:

1. Приветствие
2. Работа с песком. Разогрев.
3. Рисование на песке с камушками и счетными палочками. Снеговик.
4. Игра со счетными палочками. Лыжи.
5. Конструирование из камушков разного размера. Снеговик.
6. Завершение работы с песком.
7. Подвижная игра. В лесу.
8. Прощание.

Ход занятия.

1. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять *(качаем руками)*

Мастерить, с песком играть. *(трем ладони)*

Заниматься нам пора. *(берем за руки)*

Ну, за дело, мастера! *(поднимаем руки вверх)*

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, *(сжимаем-разжимаем ладошки)*

Начинай с песком играть! *(трем песок между ладошками)*

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет *(выключаем свет и включаем стол)*.

3. Рисование на песке с камушками и счетными палочками. Снеговик

-На улице зима и много снега. А что можно слепить из снега? Правильно, снеговика. Давайте мы тоже сделаем снеговика.

-Из чего состоит снеговик? *(из трех снежных шаров)*. Давайте их нарисуем!

-Сначала нарисуем большой шарик, самый нижний. *(дети рисуют круг нижней частью ладони)*, Теперь нарисуем круг поменьше, и самый маленький.

-Снеговичку нужно нарисовать ручки? Конечно!

-А ведро на голову? *(Дети пальчиками дорисовывают)*

-А глаза снеговичку сделаем? *(Глаза можно сделать щепотками или камушками)*.

-Какой же снеговик без пуговок на животике? *(Дети украшают снеговика камушками)*

-А что в руках держит снеговик? Правильно, метлу. *(Черенок метлы делаем из счетных палочек одного цвета, а веточки рисуем пальчиком или выкладываем из счетных палочек другого цвета)*.

4. Игра со счетными палочками. Лыжи.

- На прошлом занятии мы вспоминали с вами разные зимние виды спорта. Какие вы знаете? (Ответы детей)

-А давайте мы опять покатаемся на лыжах! Где же нам взять лыжи? Мы можем сделать лыжи из палочек, пусть наши пальчики будут кататься на лыжах. (Дети выбирают себе по две палочки, ставят на них пальчики и «катаются». Можно предложить детям нарисовать горку или трассу из песка и кататься по ней. Старшим детям можно предложить поочередно двигать лыжами(пальцами)).

5. Конструирование из камушков разного размера. Снеговик.

-Ребята, посмотрите, а какой формы наши камушки ? (Круглые). А давайте сделаем из них снеговика. Большие камушки будут телом снеговика, а маленькие ручками и ножками.

-Вот какие у нас получились разноцветные, праздничные снеговики.

6. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Будем свет теперь включать.

Раз, два, три, четыре, пять! *(на счет пять включаем свет, выключаем стол)*

7. Подвижная игра. В лесу.

Дети становятся в круг.

Дети утром рано встали,

За грибами в лес пошли *(ходьба на месте)*.

Приседали, приседали,

Белый гриб в траве нашли *(приседания)*.

На пеньке растут опята,

Наклонитесь к ним, ребята,

Наклоняйся, раз_два_три,

И в лукошко набери *(наклоны)*!

Вон на дереве орех.

Кто подпрыгнет выше всех

(прыжки)?

Если хочешь дотянуться,

Надо сильно потянуться

(потягивания, руки вверх).

Три часа в лесу бродили,

Все тропинки исходили

(ходьба на месте).

Утомил всех долгий путь —

Дети сели отдохнуть

(дети садятся)

8. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (качаем руками, держась за руки)

Все поделки получились. (Показываем руками «класс»)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (Машем руками «пока»)

15. Занятие «Елочка»

Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развивать мелкую моторику рук.

План занятия:

1. Приветствие
2. Работа с песком. Разогрев.
3. Рисование на песке. Зима.
4. Рисование на песке со счетными палочками. Елка.
5. Игра со счетными палочками. Лыжи.
6. Завершение работы с песком.
7. Подвижная игра. Ручка правая проснулась...
8. Пальчиковая гимнастика. В этом доме пять этажей.
9. Прощание.

Ход занятия.

1. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками*)

Мастерить, с песком играть. (*трем ладони*)

Заниматься нам пора. (*берем за руки*)

Ну, за дело, мастера! (*поднимаем руки вверх*)

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, (*сжимаем-разжимаем ладошки*)

Начинай с песком играть! (*трем песок между ладошками*)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. (*в кулак набираем песок и постепенно его высыпаяем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.*)

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет (выключаем свет и включаем стол).

3. Рисование на песке. Зимushка-зима

-На улице наступила зимushка-зима, везде вокруг сугробы намела. (Дети рисуют белые сугробы, снежинки, метель, и т.п. на свое усмотрение)

4. Рисование на песке с счетными палочками. Елки

-Ну, а какая же зима без новогодней елочки?! (Дети выкладывают елочку из счетных палочек, выбирая только зеленые)

-Нарисуем для елочки круглые шарики. (Дети пальчиками «топают»-получаются шарики на елке)

5. Игра со счетными палочками. Лыжи.

-Есть разные зимние виды спорта. Какие вы знаете? (ответы детей)

-А давайте мы тоже покатаемся на лыжах? Где же нам взять лыжи? Мы можем сделать лыжи из палочек, пусть наши пальчики будут кататься на лыжах. (Дети выбирают себе по две палочки, ставят на них пальчики и «катаются»). Можно предложить детям нарисовать горку или трассу из песка и кататься по ней. Старшим детям можно предложить поочередно двигать лыжами(пальцами)).

6. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Будем свет теперь включать.

Раз, два, три, четыре, пять! *(на счет пять включаем свет, выключаем стол)*

7. Подвижная игра. Ручка правая проснулась.

Дети становятся в круг. Движения выполняем в соответствии с текстом.

Ручка правая проснулась,

Встрепенулась,

Потянулась,

Ушко правое потёрла

И легла на правый бок.

Ручка левая проснулась.

Встрепенулась.

Потянулась,

Ушко левое потёрла

И легла на левый бок.

Ножкой правой:

Топ, топ, топ.

Ножкой левой:

Топ, топ, топ.

И двумя руками: хлоп!

8. Пальчиковая гимнастика. В этом доме пять этажей.

В этом доме пять этажей *(показываем растопыренные пальчики правой руки):*

На первом живёт семейство ежей *(ладони тыльной стороной к лицу, соединены друг с другом в районе кистей, пальцы растопырены),*

На втором живёт семейство зайчат *(делаем «ушки на макушке» и шевелим поочередно кистями рук),*

На третьем — семейство рыжих бельчат *(ручки перед грудью с опущенными кистями рук, пальцы все соединены),*

На четвертом живёт с птенцами синица *(машем расслабленными ладошками),*

На пятом сова — очень умная птица *(указательные пальцы обеих рук приставляются к вискам, остальные пальчики — в кулачке).*

Ну, что же, пора нам обратно спуститься *(горизонтальными ладошками делаем движение вниз):*

На пятом — сова (здесь и далее повторяем движения в соответствии с ключевым словом),
На четвертом — синица,
Бельчата — на третьем,
Зайчата — втором,
На первом — ежи,
Мы ещё к ним придём
(пальчики «идут» по столу).

9. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (качаем руками, держась за руки)

Все поделки получились. (показываем руками «класс»)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (машем руками «пока»)

16. Занятие « Новогодняя елочка»

Цель:

Закреплять умение рисовать пальцами обеих рук.

Показать способы рисования на песке дополнительными инструментами (рисуем тонкой палочкой елочные украшения, коробки подарков).

Задачи:

-формировать интерес у детей к песочному рисованию;

-развивать мелкую моторику пальцев, фантазию и творческие способности детей:

- подводить детей к созданию выразительного образа картины на песке.

Оборудование: световые ящики для занятий по песочному рисованию, стразы в виде шариков.

Предварительная работа: Рассматривание картин, иллюстраций.

Заучивание стихов и песен . Рисование елок разным способом: мелом на доске, пальчиками на листе бумаги, ватными палочками.

Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (качаем руками)

Мастерить, с песком играть. (трем ладони)

Заниматься нам пора. (берем за руки)

Ну, за дело, мастера! (поднимаем руки вверх)

Ход занятия:

Воспитатель: Дети, какое сейчас время года? (зима)

-А вы любите зиму? За что? (ответы детей)

- К нам сегодня гостя пришла. (загадка)

Её всегда в лесу найдёшь-

Когда гулять в него пойдёшь:

Стоит колючая, как ёж,

"Зимою в платье?",- "Ну и что-ж!"

А платье то пушистое,
Зелёное, ветвистое!..(Елка)

- В одном прекрасном, густом лесу жила маленькая, пушистая елочка-колкая иголочка. Она жила среди сосен и берез. И так ей хорошо жилось, пока однажды в студеную зимнюю пору, как раз перед новым годом, ей не сказали, что она совсем не похожа на соседние деревья.

Воспитатель: Чем отличается елочка от других деревьев зимой. (ответы детей)

Тогда елочке стало совсем грустно.

- Узнал про это Дед Мороз и прислал вам письмо с просьбой нарисовать елки на песке, чтобы елочке не было скучно. Даже кисточки в конверт положил.

- Вам понадобятся кисточки?(нет)

- Чем вы будете рисовать на песке?(пальцами, руками)

- Верно, у нас есть волшебные пальчики, которые умеют рисовать все.

Но сначала предлагаю наши пальчики размять с ними дружно поиграть.

Пальчиковая гимнастика

Елочка:

Перед нами елочка: (пальцы рук переплетены, из больших пальцев – верхушка елочки)

Шишечки иголки: (Кулачки-указательные пальцы выставлены)

Шарики, фонарики, (шарики из пальцев вверх вниз)

Зайчики и свечки, (ушки из указательного и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты)

Звезды человечки. (Ладони сложены, пальцы расправлены: средний и указательный пальцы стоят на столе).

-Какой пальчик у вас самый главный? (указательный)

Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, (сжимаем-разжимаем ладошки)

Начинай с песком играть! (трем песок между ладошками)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. (в кулак набираем песок и постепенно его высыпаяем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет (выключаем свет и включаем стол).

-Положите ладошки на песок и скажите мне, какой песочек? (мягкий, сухой, нежный и т.д.)Давайте скажем нашему песочку волшебные слова:

«Мы хотим с тобой играть, научи нас рисовать!»

-Дети, а вы не забыли о просьбе Деда Мороза?

-Закройте глаза и представьте как сейчас красиво в лесу.(дети говорят, что в лесу много снега и т.д.)

-Вот уже и зима настала, снег на улице лежит. И у нас тоже пойдет снег.

(Дети пальчиками «топают» по столу, изображая снег). Но вот началась метель и все-все снегом замело. (Дети насыпают песок кулачком)

-А в лесу елочек много или мало? (много)

-Верно много и все они разные. Сейчас мы их нарисуем.(рисование елочек)
Надо елочку наряжать? А чем же украшают елочки? (Ответы детей).
Конечно, елочки украшают шариками и игрушками. И мы украсим наши елочки (Дети украшают елочки)

Молодцы! Красивые елочки вы нарисовали!

-Наши елочки почти как настоящие.

Деду Морозу наверное они понравятся.

Как вы думаете, елочка в лесу будет грустить(ответы детей)

Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, (гладим песочек)

Наши пальчики размяли, (сжимаем, разжимаем ладошки)

Мы песочек отряхнём, (трём ручки, отряхивая песочек)

Наши пальчики потрём! (трём каждый пальчик)

Включаем свет, закрываем стол.

Всем большое спасибо.

17. Занятие «Зимние забавы»

Продолжать знакомство с приемами рисования кулачком по песку (сугробы, горка, снеговик), несколькими пальцами одновременно (снег идет, снежинки). Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.

Эмоциональный комфорт.

Материал и оборудование: песочные столы с песком, игрушка Песочная Фея, сюжетная картина с изображением зимних развлечений, снежок из ваты, фотографии «Зимние узоры на стекле» (в электронном виде), ноутбук.

Ход занятия

Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада, что мы снова встретились.

Сейчас мы с вами перенесемся в Волшебную Песочную страну, для этого давайте вспомним волшебные слова.

Ритуал «входа» в Песочную страну:

Педагог: Вставайте в круг, протяните руки вперед ладонями вниз и произнесите со мной заклинание:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Озвучивание детьми правил Песочной страны.

Педагог: Давайте вспомним правила волшебной страны. (Дети вместе с педагогом произносят следующие слова:

Здесь нельзя кусаться, драться!

И в глаза песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря -
Чтобы жизнь вокруг была!
Никого не обижать,
Ничего не разорять!
Это мирная страна,
Это добрая страна)

Детей встречает игрушка-Фея, здороваётся с ними и говорит детям о том, что в Песочной стране ударили сильные морозы и наступили холода. А чтобы согреться, Фея предлагает поиграть в игру «Волшебный снежок» - ведь от добрых слов на сердце становится теплее.

Игра «Волшебный снежок»

Дети сидят в кругу, передают друг другу по очереди снежок, говоря комплимент рядом сидящему ребёнку.

Тактильная разминка

(упражнения «Здравствуй, песок!», «Снег идет», «Погреем песок»)

Педагог: Дотроньтесь до песка кончиками пальцев, всеми пальцами, погладьте его. Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Что вы ощущаете? Как вам приятнее ощущать песок? Какой песок?..

Дети: (сухой, шершавый, мягкий)

Педагог: Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок!» Послушайте... Он с вами здороваётся. Вы все слышите?.. Плохо слышите, потому что ему холодно, грустно и одиноко. Он говорит тихим голосом.

Педагог: А давайте его согреем и развеселим! Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется? Давайте возьмем ладошками горсть песка и будем его перетирать. Смотрите, как убегает песок! Еще раз возьмите в руки песок крепко-крепко, потихоньку отпустите. Еще раз давайте его возьмем в руки крепко, чтобы ни одна песчинка не упала с кулачков.

Педагог: Молодцы, ребята, вот мы и развеселили песок!

Педагог: Представьте, что песок у нас в волшебной стране превратился в снег. Изобразим, как идет снег: возьмите песок в щепотку и как бы посолите. Припорошите снегом улицы, дома, деревья. Ровным слоем ложится снег – разравняйте песок ладонями.

Педагог (от имени Феи): Ребята, что можно зимой делать на улице, во что поиграть? (Ответы детей) Жители Песочной страны тоже любят гулять на улице. Посмотрите на картину и расскажите, что любят делать зимой песочные жители. Песочная Фея предлагает вам тоже поиграть в зимние игры.

Рисование на песке «Зимние забавы»

Катаемся на ледянках: рисуем на песке большими пальцами или кулаком.
Катаемся на лыжах - Указательный и средний пальцы вытянуть и опустить

вниз, безымянный и мизинец прижать к ладони большим пальцем. Указательный и средний пальцы поставить на поверхность песочного стола. Не отрывая средний и указательный пальцы от стола, ребенок «едет» скользящими движениями по столу (можно проводить это упражнение с использованием пластмассовых крышечек).

Катаемся на санках: движения аналогичные, как в упражнении «Катаемся на лыжах», только пальцы движутся одновременно.

Катаемся на коньках: кисти рук ставим ребром на поверхность песочного стола и скользим попеременно обеими руками.

Физминутка «Морозный день»

Светит ярко солнышко,

(дети тянутся руками вверх)

Дарит нам улыбки.

(улыбаются, разводят руками)

На дворе морозно,

(обнимают себя за плечи)

Кружатся снежинки.

(выполняют «фонарики» кистями рук)

Потеплей оденемся

(имитируют одевание)

И пойдём гулять.

(ходьба на месте)

Будем мы на санках

(выполняют махи согнутыми в локтях руками вперед-назад)

С горки кататься.

Педагог: Дети, а еще песочные жители очень любят играть в снежки. Давайте и мы к ним присоединимся!

Рисование на песке «Снежки»

Дети рисуют круги на песке, разгребая песок, чтобы получились белые «снежки».

Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять, *Загибают пальчики.*

Мы с тобой снежок слепили. *Дети "лепят".*

Круглый, крепкий, очень гладкий *Показывают круг, сжимают ладони, гладят одной ладошкой другую.*

И совсем-совсем не сладкий. *Грозят пальчиком.*

Раз — подбросим, *"Подбрасывают".*

Два — поймал, *"Ловят".*

Три — уроним *"Роняют".*

И... сломаем. *Топают.*

Педагог: Мы с вами вспомнили разные зимние игры-забавы, и поиграли в них, и нарисовали. Есть в Песочной стране еще один житель, который творит волшебство. Угадайте, о ком речь?

Художник картину
Всю ночь рисовал,
Трудился на совесть,
Покоя не знал.
И вот на окошках
Уже забелели
Высокие сосны,
Пушистые ели.
Потом мы увидели
Там небосвод,
Где звёзды весёлый
Вели хоровод,
Снежинки порхали
Одна за другой -
Так окна мороз
Разукрасил зимой. (Дед Мороз)

Педагог показывает детям слайд-шоу «Зимние узоры на окне».

Педагог: В Волшебной Песочной стране возможно все. Сейчас вы сможете нарисовать на стекле красивые узоры, сделав Песочную страну еще лучше, уютнее.

Рисование на песке «Зимние узоры»

Рефлексия занятия

Педагог: Что вам больше всего понравилось сегодня делать в Песочной стране? Какое у вас сейчас настроение? (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны

- Теперь протяните руки над песочными столами и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

В ладоши наши посмотри –
Мудрее стали ведь они!
Спасибо, милый наш песок,
Ты всем нам лучше стать помог!

18. Занятие « Сказочный зимний лес»

Продолжать знакомство с приемами рисования кулачком по песку и способами рисования на песке дополнительными инструментами. Развитие мелкой моторики, мышления, воображения.

Ход:

Приветствие

В ладошки наши посмотри,
В них доброту, любовь найди
Песочный мир, приди!

1. Упражнение «Зима – красавица»

Вот север тучи нагоняя,
Дохнул, завыл – и вот сама
Идет волшебница зима.
Пришла, рассыпалась; клоками
Повисла на суках дубов,
Легла волнистыми коврами
Среди полей, вокруг холмов;
Брега с недвижною рекою
Сравняла пухлой пеленою.
Блеснул мороз. И рады мы
Проказам матушки зимы.

Воспитатель:

- Зима не только очень веселое время года, но и удивительно красивое. Поэты, художники, композиторы чувствуют зиму, ее настроение, ее красоту и **рассказывают об этом**. Поэт - словами:

Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит.
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит...

Композиторы **рассказывают о зиме звуками**. Вот послушай. Это о зиме (звучит аудиозапись П. Чайковского «Декабрь»)

- Какие эмоции вызвала у тебя эта музыка?

2. Пальчиковая гимнастика «Прятки» (звуковая)

3. Дыхательное упражнение «Дед Мороз»

Как подул Деде Мороз –
В воздухе морозном
Полетели, закружились
Ледяные звезды.

Ребенок берет снежинку на ниточке и долго дует на нее, наблюдая за кружением снежинок, пока психолог читает стихотворение.

Кружатся снежинки в воздухе морозном.

Падают на землю кружевные звезды.

Вот одна упала на мою ладошку.

Ой, не тай, снежинка, подожди немножко.

Физминутка «На дворе у нас мороз»

На дворе у нас мороз.

Чтобы носик не замёрз,

Надо ножками потопать

И ладошками похлопать. Ребенок хлопает себя ладонями по плечам и топает ногами

А теперь представим лето.

Речка солнышком согрета.

Мы плывём, плывём, плывём,
Дно ногами достаём. Плавательные движения руками
Мы выходим из речушки,
Направляемся к опушке Ходьба на месте

4. Рисование песком «Зимний лес» (под музыку «Вьюга»)

Небо зимой бывает разного цвета. Давай подумаем, отчего это зависит: от погоды, от времени суток. Подумай, каким будет **зимнее** небо на твоём рисунке: ясное, пасмурное с тяжёлыми тучами или освещенное солнечными лучами.

Подумай, какие деревья растут в твоём **сказочном лесу**. Может быть, это необычные деревья.

Ребенок выполняет рисунок. Затем педагог вместе с ребенком обсуждают, что получилось необычного в рисунке.

Мы в песочек поиграли, гладим песочек
Наши пальчики размяли, сжимаем, разжимаем ладошки
Мы песочек отряхнём, трем ручки, отряхивая песочек
Наши пальчики потрём! трем каждый пальчик
Включаем свет, закрываем стол.

5. Игра малой подвижности «Снеговик»

Среди нашего двора
Снеговик стоял вчера.
Сами мы его слепили,
Нос - морковку не забыли,
А сегодня за окном

Потекли ручьи кругом. Ребенок с психологом обыгрывают стихотворение, а затем показывают, как таял снеговик. Сначала тает голова, потом одна рука, другая. Постепенно, понемножку начинает таять и туловище. Снеговик превращается в лужицу, растекшуюся по земле.

6. Ритуал «выхода» из Песочной страны

- Теперь протяните руки над песочными столами и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

В ладоши наши посмотри –
Мудрее стали ведь они!
Спасибо, милый наш песок,
Ты всем нам лучше стать помог!

19. Занятие «Морозные узоры»

Показать способ насыпания песка щепоткой, рисования симметрично двумя руками (морозные узоры) Создание условий для художественно продуктивной деятельности с использованием нетрадиционных материалов
Ход:

Приветствие

В ладошки наши посмотри,
В них доброту, любовь найди
Песочный мир, приди!

1. Дыхательное упражнение «Свеча»

Эта свеча - не просто свеча

Свет и добро излучает,

Вы не задуйте её сгоряча,

Она нам во всём помогает.

Свечка поможет отправиться нам

В волшебную сказку по временам,

Она, как волшебный ковёр - самолёт,

Хоть в лето, хоть в зиму перенесёт.

Если свеча затухает: Гори, гори ясно,

Чтобы не погасла,

Чтобы яркий свет несла,

Помогала и вела.

После стихотворения предлагается подуть на свечу очень тихо, чтобы не погасить ее.

2. Релаксационное упражнение «Снежинка»

Сейчас на полянку, друзья, приглашаю,

И в белых снежинок я вас превращаю.

Снежинками детки на стулья присели.

Снежинки на ветках,

Снежинки на ели.

Расслабились,

Глазки спокойно прикрыли,

Фантазию, воображение включили,

Внимательно, слушая,

Строчку за строчкой,

[свеча гори.] Представьте лесную

и **зимнюю ночку**.

Ребенок сидит на стуле, удобно, закрыв глаза. Фоном звучит спокойная музыка.

1,2,3,4,5 стали детки оживать.

Глазки тихо открывать,

Дети в детский сад вернулись,

Тихо встали, подтянулись.

Вправо, влево посмотрели,

И на место снова сели.

3. Рассматривание морозных узоров на окне

Ребенку предлагается рассмотреть **узор**, по возможности провести по стеклу пальчиком, почувствовать холод, описать свои ощущения.

Затем идет показ компьютерной презентации под музыку с изображением различных **морозных узоров на стекле**.

Физминутка *«Ну, а снег летит, летит»*

Ели за окном стоят,

В небо синее глядят. Потягивания — руки вверх

Ветки в стороны торчат, Потягивания — руки вперед

Белки на ветвях сидят. Дети садятся в глубокий присед на несколько секунд,
потом встают
Белки прыгают по ёлкам,
Собирают белки шишки.
Не пугают их иголки —
Белки — ловкие малышки. Прыжки
Мы под ёлками сидим
И на белочек глядим. Присели
Ветер дует ледяной Дети машут руками
И вздымает снега тучу.
Он суровый и могучий. Дети крутят руками
Зайцы прячутся в кустах.
Даже хитрая лиса
Притаилась и сидит, Дети садятся в глубокий присед на несколько секунд,
потом встают
Ну, а снег летит, летит. Дети машут руками
Но утихла злая вьюга,
Белой стала вся округа. Потягивания — руки в стороны
Солнце светит в небесах. Потягивания — руки вверх
Скачет по полю лиса. Прыжки
Ну а мы чуть-чуть пройдемся Ходьба
И домой к себе вернемся. Дети садятся

4. Рисование песком «Зимние морозные узоры» (под музыку «Вьюга»)

А теперь попробуй нарисовать на песке или песком. Чудеса
продолжаются!

- И всё, что представили, сейчас нарисуем:

Деревья, сугробы и ночку такую.

- Ну, что ж принимайся за работу!

Мы в песочек поиграли, гладим песочек

Наши пальчики размяли, сжимаем, разжимаем ладошки

Мы песочек отряхнём, трем ручки, отряхивая песочек

Наши пальчики потрём! трем каждый пальчик

Включаем свет, закрываем стол.

5. Упражнение на напряжение и расслабление мышц крупной и мелкой моторики.

Зимой очень холодно, давай согреемся, подходите ко мне. Встань так, чтобы тебе было удобно.

-А теперь в игру играем,

Всё за мною повторяем.

Мы вначале замерзаем:

Плечи, руки, кисти, пальцы -

Всё! Не могут разгибаться!

Как замёрзла детвора!

Разморозить вас пора!

Пальцы, кисти, руки, плечи.

Разморозился народ!

А теперь ещё в игру игра

Мы вначале замерзаем:

Плечи, руки, кисти, пальцы -

Всё! Не могут разгибаться!

Как замёрзла детвора!

Разморозить вас пора!

Пальцы, кисти, руки, плечи.

Разморозился народ!

Ребенок встряхивают руками.

6. Ритуал «выхода» из Песочной страны

- Теперь протяните руки над песочными столами и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

В ладоши наши посмотри –

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

20. Занятие «Домашние животные»

Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования песком пальцами, всей ладонью. Учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие). Учить передавать в рисунке целостный образ. Продолжать изучать домашних животных. Закрепить умение равномерно наносить песок. Снятие тонуса кистей рук.

Материалы: игрушка-Феечка, счетные палочки разных цветов (обязательно много зеленых), цветные камушки для аквариумов.

План занятия:

8. Приветствие
9. Работа с песком. Разогрев.
10. Рисование на песке. Барашек.
11. Игра со счетными палочками. Травка для барашка.
12. Завершение работы с песком.
13. Подвижная игра. Серенький козлик.
14. Прощание.

1. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять *(качаем руками)*

Мастерить, с песком играть. *(трем ладони)*

Заниматься нам пора. *(берем за руки)*

Ну, за дело, мастера! *(поднимаем руки вверх)*

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, *(сжимаем-разжимаем ладошки)*

Начинай с песком играть! *(трем песок между ладошками)*

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет *(выключаем свет и включаем стол)*.

3. Рисование на песке. Барашек.

В гости приходит Феечка. И рассказывает, что у нее есть друг-барашек, у которого очень кудрявая шерстка. Педагог обсуждает с детьми, что шерсть барашков очень теплая, из нее делают пряжу и вяжут вещи и т.п.

-А давайте нарисуем кудрявого барашка? У него будет вот такое овальное тело *(пальцем рисуем контур тела)*. И вот такая круглая головка *(голову рисуем прозрачной, при помощи нижней части ладони или большого пальца)*.

-Чего еще не хватает барашку? Правильно: ножек, глаз, носа, ушей. *(Пальцем дорисовываем эти детали, глаза насыпаем щепотками)*

-Надо сделать нашим барашкам кудрявую шерстку, вот такую! *(Можно рисовать шерсть отдельными спиральками или завитушками. Можно рисовать пальцем или, чтобы получились более тонкие линии можно рисовать счетной палочкой или стекой для пластилина)*

-Вот какие отличные у нас получились барашки!

4. Игра с палочками. Травка для барашка.

-Чтобы барашки не скучали, давайте сделаем для них травку и цветочки. *(Педагог показывает детям счетные палочки, дети выбирают только зеленые делают из них травку. Цветы дети могут нарисовать на песке или выложить из цветных камушков, фасоли и т.п.)*

5. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Включаем свет, закрываем стол.

6. Подвижная игра. Серенький козел.

Дети становятся в круг.

Как-то серенький козёл

В огород поесть зашёл *(указательные пальцы выпрямлены, пальцы приставлены ко лбу, идём вперёд)*.

Посмотрел по сторонам —

Есть еда и здесь и там *(поворачиваемся то в одну, то в другую сторону)*.

Под копытами — трава *(опускаем подбородок)*,

А над головой — листва *(поднимаем подбородок вверх)*.

Наклонись — капусту кушай *(наклоняемся вниз)*,

А вверху — большие груши *(встаём на носочки, тянемся вверх)*.

Сзади огурцы растут *(поворачиваемся назад)*,

Впереди кусты цветут *(возвращаемся обратно)*,

Слева — молодой лучок,
Справа — вкусный кабачок (*полуобороты вправо+влево*).
Здесь — сто ягодок, там — двести (*наклоны вправо+влево*),
Козлик крутится на месте (*крутимся*).

7. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (*качаем руками, держась за руки*)

Все поделки получились. (*показываем руками «класс»*)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (*машем руками «пока»*)

21. Занятие «Здравствуй, весна!»

Цель: развивать творчество детей с помощью песочной техники.

Продолжать знакомить с временами года. Развивать чувство радости, успеха.

Задачи:

Образовательные: формировать навыки рисования песком используя разные приемы; обогащать тактильный опыт у воспитанников;

Развивающие: развивать кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук; развивать речевую активность в процессе познавательной деятельности и игре.

Воспитательные: воспитывать аккуратность, самостоятельность; вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Интеграция образовательных областей:

познавательное развитие;

речевое развитие;

физическое развитие;

социально-коммуникативное развитие.

Материал: световые столы по количеству детей, кварцевый песок, шпателя.

Оборудование:

мольберт; карточки с изображением признаков весны; мешочек; набор самоклеящихся фигур; лист формата А-3; ноутбук; подборка отрывков из музыкальных произведений по тематике весны.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

I. Вступительная часть.

- Проходите ребята я очень рада вас видеть. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и поприветствуем друг друга. Для хорошего настроения подарим друг другу самую добрую, солнечную улыбку.

Молодцы, ребята, а сейчас повторяйте за мной:

Проснулось солнышко и сладко зевнуло, (поднять руки вверх)

Солнышко лучик тебе протянуло, (протянуть руки в центр круга)

Распустило лучики, (руки в стороны, пальчики раскрыть)

Разогнало тучки, (присесть, двигать ладошками в стороны)

Солнышко щечку тебе полоскало, (погладить ладонями щечки)

Доброго утра пожелало! (прижать ладони к груди).

II. Основная часть.

Беседа о волшебной стране.

- Ребята скажите, какое сейчас время года? Ответы детей – весна.
- Ребята, я знаю такую волшебную страну, где круглый год светит солнышко и согревает все кругом своими лучиками. В этой стране совсем нет снега, там много песка, которым можно играть, из которого можно строить замки, рисовать. Вам знакома эта страна? Как она называется? А вы бы хотели туда отправиться?
- Присаживайтесь. Сейчас мы вместе составим общий план рисования весенней картины на песке. Но сначала нам нужно вспомнить признаки весны.

Игра «Чудесный мешочек».

- У меня есть чудесный мешочек с карточками давайте рассмотрим их. Дети по очереди достают карточки и называют признак весны (текут ручейки, светит солнышко, появляются проталины, расцветают подснежники, зеленеет травка и т.д.) На каждый признак ребенок выбирает геометрические фигуры и выкладывает их на общем плане будущей картины.

Например, на слова «Светит солнышко» - крепится желтый круг вверху картины, «Текут ручейки» - распределяются синие волнистые линии и т.д.

- Как вы думаете, что они могут обозначать большие и маленькие зеленые треугольники? Как их разместить на нашем плане? (Это ели, большие деревья будут к нам ближе и расположатся снизу, а маленькие вдалеке расположатся выше)

- Наш план весенней картины готов, он поможет нам распределить все элементы на песочном столе.

Давайте вместе вспомним некоторые приемы рисования на песке. Я буду называть прием, а ребята покажут его на световом столе.

присаливание;

рисование щепоткой;

рисование всеми пальчиками обеих рук;

рисование струйкой;

симметричное рисование двумя пальчиками обеих рук;

топание пальчиками.

4. Самостоятельная работа детей за световыми песочными столами.

- Ну а теперь вы сами создадите свою весеннюю картину, придумывая и добавляя в нее свои элементы.

Дети проходят к песочным столам включают свет и начинают рисовать под легкую музыку.

- Ребята, применяйте разные способы рисования песком в процессе работы. По окончании работы все вместе рассматриваем рисунки.

Авторы рассказывают о способах рисования выбранных ими (ладошкой, пальчиком, щепоткой, постукиванием, струйкой и т.д.)

III. Заключительная часть.

На дворе стоит весна!

После зимней лютой стужи
Просыпается от сна
Вся природа. Даже лужи
Не покроет лед за ночь,
Гонит солнце зиму прочь!
Набухают соком почки,
И зеленые листочки
Скоро в струях ветерка
Заиграют! А пока
Цвета солнца у реки
Появились огоньки!
Все! Закончились морозы!
Распускаются мимозы!

(В.Косновицкий)

Ребята, вам понравилась наша встреча?
Что именно вам понравилось?
Какое у вас настроение?
Что вы можете сказать о вашем настроении?
Вам нравится рисовать на песке?

Сегодня у нас с вами было очень солнечное весеннее настроение и в знак этого я подарю вам вот такие маленькие солнышки. (Солнышки дети крепят на одежду и уходят в группу).

22. Занятие «Мамин день»

Цель: Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Всей ладонью, одним или несколькими пальцами, ребром ладони.

Задачи:

Формировать умение различать предметы по цвету
Развивать мышление, восприятие цвета
Развивать мелкую моторику, координацию движений

Ход занятия:

1. Упражнение "Здравствуй, песок". Педагог: Давай поздороваемся с песочком на песочном столике. Сегодня мы будем касаться песка внешней, а затем внутренней стороной ладони. Сначала одной рукой, потом другой.
2. Пальчиковая гимнастика. Педагог: Рельсы, рельсы (рисуем рельсы на песке, шпалы шпалы (рисуем шпалы, ехал поезд запоздалый (ладошка движется по нарисованным рельсам, из последнего вагона вдруг посыпался горох (пальцы обеих рук прыгают по песочному столу, оставляя отпечатки) пришли куры, поклевали (складываем вместе большой и указательный палец и клюем песок, пришли гуси, пощипали ("щиплем" песок, пришел дворник, все подмел (сметаем песок обеими руками) .
3. Упражнение "Дорожки для матрешек". Педагог: Посмотри, кто к нам пришел (достаёт двух матрешек, большую и маленькую, Ребенок рассматривает, собирает, разбирает. Педагог: Наши матрешки любят гулять по дорожкам, большая матрешка по большой дорожке, а маленькая по

маленькой. Давай, нарисуем для них дорожки. Ребенок рисует указательным пальцем дорожки на песке.

4. Упражнение "Цветок". Педагог: В нашей песочнице иногда распускаются цветы, давай нарисуем цветок. Ребенок с помощью педагога рисует цветок.

5. Упражнение "Цветной столик". Педагог: Посмотри, мой столик умеет светиться разными цветами. По очереди включаются цвета: синий, красный, зеленый, желтый. Ребенок их называет.

6. Упражнение "Бусы для матрешки". Ребенок делает бусы для большой матрешки одного цвета, для маленькой двух цветов в заданной последовательности.

7. Упражнение "До свидания, песок"

23. Занятие «Ваза»

Цель: Учить украшать простые по форме предметы, нанося простые по форме элементы. Одним или несколькими пальцами, ребром ладони. Развитие мелкой моторики, образного мышления.

План занятия:

1. Приветствие;
2. Работа с песком. Разогрев;
3. Рисование на песке. Букет для мамы
4. Завершение работы с песком;
5. Подвижная игра. Бабочки;
6. Пальчиковая гимнастика. Цветки
7. Прощание.

1. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять *(качаем руками)*

Мастерить, с песком играть. *(трем ладони)*

Заниматься нам пора. *(берем за руки)*

Ну, за дело, мастера! *(поднимаем руки вверх)*

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, *(сжимаем-разжимаем ладошки)*

Начинай с песком играть! *(трем песок между ладошками)*

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаяем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет *(выключаем свет и включаем стол)*.

3. Рисование на песке. Букет для мамы.

-Педагог рассказывает детям сказку:

«Жила-была девочка Машенька, и захотелось ей однажды сделать подарок для своей мамочки. Решила Машенька собрать для мамы букет цветов.

Побежала она в поле, а там цветов видимо-невидимо. Решила Маша сорвать в букет цветы:

-Увидела Машенька колокольчик и сорвало его.

Рисуем колокольчик пальчиком так, как показано на фото.

-Увидела Машенька прекрасную розу и сорвало ее.

Дети рисуют стебелек, потом рисуют бутон: пальчиком рисуют спиральку.

-Увидела Машенька ландыш и сорвала его.

Дети рисуют сначала листик, стебелек, потом делают точки-цветочки.

-Увидела Машенька мак и сорвала его.

Дети рисуют мак: Сначала палочку-стебель, потом бутон и листики.

Вот как много цветов собрала Маша. Побежала быстрее домой и подарила букет маме. Мама очень обрадовалась и поставила цветы в вазу»

4. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Будем свет теперь включать.

Раз, два, три, четыре, пять! *(на счет пять включаем свет, выключаем стол)*

5. Подвижная игра. Бабочки

Дети становятся в круг.

Спал цветок и вдруг проснулся *(туловище вправо+влево),*

Больше спать не захотел *(туловище вперед+назад),*

Шевельнулся, потянулся *(руки вверх, потянуться),*

Взвился вверх и полетел *(руки вверх, вправо, влево).*

Солнце утром лишь проснётся,

Бабочка кружит и вьётся *(покружиться).*

6. Пальчиковая гимнастика. Цветки

Наши алые цветки (ладони соединить вместе перед собой)

Распускают лепестки (развести пальцы в стороны, запястья оставить соединёнными).

Ветерок чуть дышит (подуть на ручки),

Лепестки колышет (подвигать пальцы вперед-назад).

Наши алые цветки

Закрывают лепестки (соединить ладони лодочкой),

Головой качают (покачать ладонями вправо-влево),

Тихо засыпают (положить голову на сложенные ладони).

7. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (качаем руками, держась за руки)

Все поделки получились. (показываем руками «класс»)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (машем руками «пока»)

24. Занятие «Птицы прилетели домой»

Образовательная область: рисование песком.

Предварительная работа: сюжетные картинки с изображением птиц, беседа о домашних птицах.

Цель: Учить передавать в рисунке целостный образ. Учить наносить извилистые и прямые линии непрерывно.

Задачи:

- Развитие творческих способностей, мышления, воображения, памяти;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие ориентировки в пространстве.

Ход занятия:

Организационный момент.

Встаем в кружок с детьми и проводим пальчиковую гимнастику.

«Курица» Е.С.Анищенкова

Как на нашей улице

Пробегала курица,

Растеряла всех цыплят

Шустрых желтеньких ребят

Первый цыпленок следил за лягушкой,

Второй и третий

Возле кадушки

Бабочку ловят

Четвертый и пятый

Эх попадет вам

От мамы, ребята!

Вдруг раздается волшебная музыка. В гости к ребятам приходит принцесса песчинка, которая предлагает детям отправиться в волшебную страну песка.

Но, чтобы туда попасть нужно отгадать загадки и произнести волшебное заклинание.

Загадки:

Красные лапки

Хвост как веер

Длинная шея

Гордый взгляд

Щиплет за пятки

Не одежда, а наряд

Беги без оглядки

Пусть завидуют вокруг

(Гусь)

Птица важная

(Индюк)

Динамическая пауза «Петух»

Утром встал петух на лапки

Приготовился к зарядке

Повернулся влево-вправо

Приседанье сделал справно

Лапкою почистил клюв

Поскорее в воду плюх!

Принцесса песчинка: «Молодцы, ребята!»

Теперь возьмемся за руки и скажем волшебные заклинания, для того чтобы попасть в волшебную страну.

Волшебство сейчас начнется

Стоит палочкой взмахнуть

Детям ярко улыбнуться

Позовет в волшебный путь

Ну вот, ребята, мы с вами очутились в волшебной стране песчинок.

Воспитатель: ребята, положите руки на песочек, потрогайте его, когда мы его трогаем мы ощущаем мелкие песчинки.

Ребята, какой песок? (ответы детей)

Ребята, давайте положим руки на песок, что осталось? (ответы детей)

Педагог дорисовывает голову и клюв и помогает увидеть и дорисовать птичку.

Птичка какая? (ответы детей)

Воспитатель: Вдруг откуда ни возьмись

Подул ветерок, и птичка улетела (дети разбрасывают песок ладонью)

Воспитатель предлагает нарисовать свою волшебную птичку самостоятельно. (рисунки детей)

Еще пуще подул ветер, и наши птички улетели

Воспитатель: Наши пальчики устали, давайте отдохнем. (дети рисуют хаотичные движения обеими руками одновременно) Свободное творчество детей.

Принцесса песчинка: Ребята, пора нам возвращаться обратно в детский сад. Ребята, а что мы должны сделать, чтобы вернуться? (ответы детей) Конечно, произнести волшебные заклинание.

Дети берутся за руки и произносят заклинание.

Волшебство сейчас начнется

Стоит палочкой взмахнуть

Детям ярко улыбнуться

Позовет в волшебный путь

Воспитатель: Ну вот, ребята, мы и вернулись из волшебной страны песка.

Ребята, понравилось вам наше путешествие? (ответы детей)

25. Занятие «Космос»

Цель: Развивать навыки составлять многоплановую композицию.

Задачи:

Совершенствовать умение рисовать звезды, ракеты, летающие тарелки приемом насыпания песка из кулачка. Закрепить метод рисования «темным по светлomu», используя трафарет. Вызвать интерес к космосу. Продолжать знакомство с приемами использования дополнительных инструментов (рисуем фон с помощью массажного мячика). Развивать творческие способности детей, воображение.

Ход:

1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ.

- Ребята, вот мы опять оказались в удивительной Песочной стране. А встречает нас здесь (кто?) хранительница песочного мира – Черепашка. Она добрая волшебница, охраняет песок от всяких недобрых гостей, знает много,

сказок, но поделится всем этим только с тем, кто будет соблюдать её правила. Давайте вспомним их!

Правила Черепашки:

1. Береги песчинки – старайся их не выбрасывать из планшета.
2. Песчинки не любят, когда их берут в рот или бросаются ими.
3. Поиграл с песком – помой руки или вытри влажной салфеткой.

Чтобы погрузиться в мир песка Черепашка предлагает произнести **заклинание:**

Черепашка, мы с тобой
В мир песочный войдем!
Обещаем рисовать
И песок не высыпать.

Упражнение «Здравствуй песок!»

Воспитатель просит детей «поздороваться» с песком:

- дотронуться до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- дотронуться до песка всей ладошкой – внутренней;
- перетереть песок между ладонями.

«Послушайте, песочек с вами тоже здоровается. Вы слышите? Он говорит тихим голосом».

Упражнение «Пощекоталочки».

- Ребята, давайте развеселим песок, пощекочем его. Покажите!

Пощекочем песок сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками. Давайте его пощекочем между ладонями. Вы слышите, как он смеется? Вот мы и развеселили песок.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.

Сегодня нам Черепашка предлагает совершить космическое путешествие, побывать в космосе.

Светятся звезды, светятся....

Даже порою не верится,
Что так велика Вселенная.

В небо смолисто-черное
Гляжу, все забыв на свете...

А все-таки это здорово,
Что ночью нам звезды светят.

Воспитатель показывает картину или слайды звездного неба и рассматривают их.

- А что ещё можно увидеть в космосе? (разные планеты, кометы, космические ракеты, спутники и др.)

Воспитатель вместе с детьми вспоминает, как правильно рисовать звезды, используя трафарет (прием насыпания из кулачка, щепотью). Педагог показывает рисование фона массажным мячиком.

Самостоятельная работа детей, _высказывания детей и анализ детских работ.

Мы в песочек поиграли, (*гладим песочек*)

Наши пальчики размяли, (*сжимаем, разжимаем ладошки*)

Мы песочек отряхнём, (*трём ручки, отряхивая песочек*)

Наши пальчики потрём. (*трём каждый пальчик*)

3.ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Воспитатель предлагает попрощаться с Черепашкой и произнести **прощальное заклинание**:

Прощай, волшебный мир песка.

И не охватит нас тоска.

Ведь, скоро в мир песка вернемся

И Черепашке улыбнемся.

26. Занятие «Жили у бабуси два весёлых гуся».

Цель. Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: делать отпечаток (большой пальчик смотрит вверх, остальные в сторону).

Развивать воображение.

Ход занятия

Детям предлагается посмотреть часть мультфильма «Два веселых гуся» («Веселая карусель №8»).

В-ль: Ребята, бабушка очень расстроилась. Мне ее очень жалко. А кому ее еще жалко? Давайте мы ей поможем. Мы сейчас вернем гусей – нарисуем их. Но перед этим, давайте мы разогреем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Гусь»

Где ладошки? Тут?-Тут.

Показываем 2 ладони.

А в ладошках пруд? - Пруд

Складываем ладони так, будто в них вода.

Палец большой- гусь молодой. По пруду плывет, брата зовет: -Га! Га!Га!

-Га! Га!

-Га! Га!

Поднимаем большой палец одной руки. Ритмично сгибаем его.

Появляется другой «гусь».

Два брата хороших,

Друг с другом похожих,

По пруду плывут

И песни поют: -Га! Га! Га!

Две руки с поднятыми большими пальцами движутся в доном направлении.

Пальцы ритмично сгибаются.

Изобразительная деятельность

Работа с песком.

Рекомендации: пальчики прижимать плотно друг к другу. Большой пальчик смотрит строго вверх.

В-ль: А теперь я предлагаю вам поиграть в нашу любимую игру – «Гуси-гуси». Наверное, бабушкины гуси так заигрались, что забыли вернуться домой.

Подвижная игра «Гуси-гуси»

В-ль: Теперь перышки у наших гусей высохли. Они открывают глазки, чистят клювик и моют лапки (дорисовывание кистью глаз, клюва и лапок, травки).

В-ль: Вот мы и вернули гусей бабушке. Посмотрите какие они у нас получились хорошие, симпатичные, смешные, веселые (ответы детей).

27. Занятие «Паучок».

Цель: Продолжать обучение детей работать в технике рисования песком: пальцем и несколькими пальцами одновременно. Развитие тактильной чувствительности мелкой моторики рук.

Оборудование:

- Игрушечные паучки;
- Счетные палочки;
- Шнурочки;
- Натуральные камушки;
- Паетки, бусины и т.п.

План занятия:

1. Приветствие;
2. Работа с песком. Разогрев;
3. Рисование на песке со счетными палочками, шнурочки. Паутина;
4. Рисование на песке. Паучки;
5. Рисование на песке. Кормим паучков;
6. Завершение работы с песком;
7. Подвижная игра. Одуванчик;
8. Прощание.

1. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять *(качаем руками)*

Мастерить, с песком играть. *(трем ладони)*

Заниматься нам пора. *(берем за руки)*

Ну, за дело, мастера! *(поднимаем руки вверх)*

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, *(сжимаем-разжимаем ладошки)*

Начинай с песком играть! *(трем песок между ладошками)*

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет *(выключаем свет и включаем стол)*.

3. Рисование на песке со счетными палочками и шнурками. Паутина.

-К нам сегодня в гости пришли паучки.

Педагог достает игрушечных паучков, дети их разглядывают, считают лапки.

-А вы знаете, что паучки умеют плести паутину? При помощи паутинки пауки ловят мух.

Педагог рисует паутину: рисуем перекрещенные полоски, потом рисуют круги, соединяя полоски. Потом дети по образцу рисуют свои паутинки.

-А давайте украсим паутинку нашим паучкам.

Дети выкладывают паутинку из палочек, а шнурками выкладывают круги для паутинки.

4. Рисование на песке. Пауки.

-А где же пауки? Давайте их нарисуем.

Рисуем паук: ладонью рисуем круг –тело, пальчиком рисуем полоски по 4 штуки с каждой стороны –лапки, прижимаем пальчиком 2 раза –глазки.

5. Рисование на песке. Кормим паучков.

-Наши паучки проголодались. Давайте их покормим мушками и комариками.

Рисуем муху: пальчиком рисуем овал-тело мухи, счетной палочкой рисуем по бокам овалы –крылышки, пальчиком топаем – глазки.

Рисуем комарика: мизинчиками рисуем полосу –тело, счетной палочкой рисуем на спине овальчики -крылышки, тоненькую палочку –носик, и вдоль тела еще тоненькие полоски –лапки.

6. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трём ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трём каждый пальчик)*

Будем свет теперь включать.

Раз, два, три, четыре, пять! *(на счет пять включаем свет, выключаем стол)*

7. Подвижная игра. Одуванчик.

Дети становятся в круг.

Одуванчики начинают расти *(дети сначала садятся на корточки, а потом начинают медленно вставать).*

Растут, растут — выросли.

Подул ветер *(руки вверх, лёгкое покачивание),*

Одуванчики качаются.

Наступил вечер,

Одуванчики закрываются *(приседают, руки на голове).*

Выглянуло солнце,

Одуванчики проснулись *(опять медленно встают, руки вверх, качаются на месте),*

Головками качают.

Радуются солнцу *(улыбаются).*

8. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, *(качаем руками, держась за руки)*

Все поделки получились. *(показываем руками «класс»)*

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! *(машем руками «пока»)*

28. Занятие «Мы рисуем, что хотим».

Цель: Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с песком. Развивать воображение, интерес. Снятие эмоционального напряжения.

Задачи:

1. Научить ребенка рисовать геометрические фигуры на песке
2. Развивать общую и мелкую моторику.
3. Воспитывать положительное отношение к элементарной исследовательской деятельности.

Материал:

1. Центр «Вода – песок»
2. Плоскостные фигуры

Ход

В-ль.: Ребята, я куда-то поставила свою корзинку и не могу ее найти. Помогите мне отыскать корзинку. В ней лежали разные фигуры. Рано утром их принесла нам Песочная фея, чтобы вы могли поиграть с ними с ее хорошими друзьями песочными человечками. (Дети вместе с воспитателем ищут корзинку и находят ее рядом с песочницей)

- Корзину мы нашли! Посмотрим, какие фигуры нам принесли. Как называется эта фигура? (показываю квадрат) А как называется эта... (круг)

- А это что за фигура? (треугольник)

- Давайте покажем эти фигуры песочным человечкам. Мы их нарисуем на песке.

- Нарисуйте на песке круг. (дети пальцем рисуют на песке круг)

- А теперь будем рисовать квадрат. Возьмите фигурки квадрата и приложите его к песку. А теперь осторожно уберите с песка квадрат. Что осталось на песке? Правильно, рисунок квадрата.

- А теперь также нарисуйте треугольник.

- Вы такие молодцы. Так старательно рисовали! Еще и песочным человечкам рассказали как называются эти фигуры.

29. Занятие «9 мая»

Цель: Развитие патриотизма, мелкой моторики, представлений об окружающем, мышление, воображение.

План занятия:

1. Приветствие;
2. Работа с песком. Разогрев;
3. Рисование на песке. Танки;
4. Рисование на песке. Звезда;
5. Рисование на песке с камушками и счетными палочками. Салют;
6. Завершение работы с песком;
7. Подвижная игра. Речка;
8. Прощание.

1. **Приветствие**

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками*)

Мастерить, с песком играть. *(трех ладони)*
Заниматься нам пора. *(беремся за руки)*
Ну, за дело, мастера! *(поднимаем руки вверх)*

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, *(сжимаем-разжимаем ладошки)*
Начинай с песком играть! *(трех песок между ладошками)*

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет *(выключаем свет и включаем стол)*.

3. Рисование на песке. Танк.

-Скоро праздник – День Победы. 9 мая мы празднуем День Победы в Великой Отечественной войне. Дедушки и прадедушки, бабушки и прабабушки надевают ордена, идут на встречу со своими друзьями-ветеранами. Вместе они вспоминают, какими были годы войны. Когда началась война с Фашистской Германией, весь российский народ встал на защиту Родины: мужчины отправились на фронт, а женщины и дети помогали в тылу, поставляли продукты, одежду, оружие на фронт. Это война длилась 4 года, и все эти годы люди терпели лишения: голодали, теряли близких. Очень много людей погибло. Поэтому в День Победы 9 мая мы чтим тех мужчин и женщин, которые одержали ту победу. И именно благодаря им, мы с вами сейчас живы.

-Давайте сегодня с вами вспомним, как воевали наши деды. В ту войну было много танковых сражений. Давайте нарисуем танки.

Дети рисуют сначала колеса для танка, потом обводят круги пальчиком –это гусеница, потом пальчиком рисуют кабину танкиста и пушку.

Можно предложить детям выложить колеса танка камушками, а пушку счетными палочками. Можно проиграть сражение, изобразить стрельбу из пушек *(потопать пальчиками или камушки выложить)*.

4. Рисование на песке. Звезда

-В награду за отвагу воинов награждали звездами. Давайте тоже нарисуем звезду.

Дети рисуют звездочку следующим образом:

- сначала рисуем большой круг;
- рисуем на круге пять точек *(кончики лучей)*;
- соединяем точки через одну, не отрывая пальчик;
- обводим звездочку.

5. Рисование на песке с использованием камушков и палочек. Салют.

-В честь Дня Победы всегда устраивают красивый салют.

Дети рисуют салют: пальчиком рисуют, как ракета летит вверх, а потом топают всеми пальчиками так, как будто ракета взрывается, и получаются искры. Потом украшают салют при помощи камушков и палочек.

6. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, (*гладим песочек*)
Наши пальчики размяли, (*сжимаем, разжимаем ладошки*)
Мы песочек отряхнём, (*трём ручки, отряхивая песочек*)
Наши пальчики потрём! (*трём каждый пальчик*)
Будем свет теперь включать.
Раз, два, три, четыре, пять! (*на счет пять включаем свет, выключаем стол*)

7. Подвижная игра. Курочки и кошка.

Дети изображают курочек. Роль кошки изображает педагог или ребенок.
Показываем, как курочки машут крыльями, как они ходят, клюют зёрнышки.
Определяем место, где живут курочки, и где они будут прятаться от кошки.
Затем педагог произносит следующие слова:

Выходите, курочки,
Собирайте крошки,
Жучков, паучков
На зелёной дорожке.

Дети-курочки выбегают на середину ковра, машут крыльями, летают.

Педагог продолжает:

Куры крыльями махали:

Ко-ко-ко, ко-ко-ко!

Куры клювиком стучали:

Тук-тук-тук, тук-тук-тук!

Дети-курочки присаживаются на корточки (если могут) и стучат пальцами по полу, произнося: «Тук-тук-тук!»

Вдруг появляется кошка:

Выйду, выйду на дорожку,

Мяу-мяу-мяу!

Там, где куры ищут крошки,

Мяу-мяу-мяу!

Куры громко кричат: «Ко-ко-ко, ко-ко-ко!» и убегают в свои домики.

12. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (*качаем руками, держась за руки*)

Все поделки получились. (*показываем руками «класс»*)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (*машем руками «пока»*)

30. Занятие «Бабочка и божья коровка»

Цель: Развитие мелкой моторики, образного мышления, воображения.

План занятия:

1. Приветствие.
2. Работа с песком. Разогрев.
3. Рисование на песке. Поляна с цветами и насекомыми.
4. Завершение работы с песком.
5. Подвижная игра. Бабочка.
6. Пальчиковая гимнастика. Цветочки.

7. Прощание

Ход занятия.

1. Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять *(качаем руками)*

Мастерить, с песком играть. *(Трем ладони)*

Заниматься нам пора. *(Беремся за руки)*

Ну, за дело, мастера! *(Поднимаем руки вверх)*

2. Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, *(сжимаем-разжимаем ладошки)*

Начинай с песком играть! *(Трем песок между ладошками)*

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(В кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет *(выключаем свет и включаем стол)*.

3. Рисование на песке. Поляна с цветами и насекомыми.

В гости приходит Феечка, и рассказывает, что грустит по лету.

-Ребята, а давайте поднимем настроение Феечке! Давайте нарисуем лето!

Летом растет сочная, зеленая травка. *(Дети выбирают зеленые счетные палочки, делают из них травку)*.

-А в травке растут цветы! *(Педагог показывает детям цветные камушки, дети делают из них цветы. Педагог показывает, как можно пальчиком нарисовать цветы: серединка-кружочек, лепестки – делаем палочки или отпечатки пальцев. Педагог предлагает детям самим придумать, как еще можно нарисовать цветы)*

-На такую красивую поляну с цветами прилетели бабочки! *(Дети разравнивают песок похлопываниями. Прижимаем ладошки друг к другу, опускаем на стол с песком и медленно разводим ладони в сторону - получились крылья. Пальчиками дорисовываем голову и усики. Крылья бабочки можно украсить щепотками или камешками)*

-А за бабочкой прилетела ее подружка – божья коровка. *(Нижней стороной ладони рисуем тело – круг. Точки на спинке рисуем щепотками или камешками. Голову рисуем пальчиками)*

-Ну что Феечка, посмотри, какое у нас лето получилось? Поднялось у тебя настроение? *(Феечка радуется и обещает научить детей волшебному рисованию)*.

4. Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трем ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трем каждый пальчик)*

Включаем свет, закрываем стол.

5. Подвижная игра. Бабочка.

Дети становятся в круг.

Спал цветок и вдруг проснулся (туловище вправо+влево),

Больше спать не захотел (туловище вперед+назад),

Шевельнулся, потянулся (руки вверх, потянуться),

Взвился вверх и полетел (руки вверх, вправо, влево).

Солнце утром лишь проснётся,

Бабочка кружит и вьётся (покружиться).

6. Пальчиковая гимнастика. Цветочки.

Наши алые цветки (ладони соединить вместе перед собой)

Распускают лепестки (развести пальцы в стороны, запястья оставить соединёнными).

Ветерок чуть дышит (подуть на ручки),

Лепестки колыхает (подвигать пальцы вперед_назад).

Наши алые цветки

Закрывают лепестки (соединить ладони лодочкой),

Головой качают (покачать ладонями вправо_влево),

Тихо засыпают (положить голову на сложенные ладони).

7. Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, (качаем руками, держась за руки)

Все поделки получились. (показываем руками «класс»)

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! (машем руками «пока»)

31. 31. Тема занятия «Веселый грибочек»

Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность. Закрепить умение равномерно наносить песок изображая грибы различные по величине и форме. Снятие рук.

Ход занятия:

Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять (*качаем руками*)

Мастерить, с песком играть. (*трём ладони*)

Заниматься нам пора. (*беремся за руки*)

Ну, за дело, мастера! (*поднимаем руки вверх*)

В.: Ребята, сегодня по дороге в детский сад я нашла волшебный **грибочек**. Он был очень грустный, и я взяла его к нам. Посмотрите на него, какой он красивый. У него есть шляпка, и ножка, на которой он стоит. Какого цвета у него ножка? А какого цвета шляпка?

Дети отвечают

В.: Правильно. Ребята, у нашего **грибочка совсем нет друзей**, поэтому он такой грустный. Давайте с ним подружимся? Вставайте, сейчас мы немножко с ним поиграем

Физминутка «*За грибами в лес пошли*»

Дети утром рано встали,

За **грибами в лес пошли**. (*Ходьба на месте.*)

Приседали, приседали,

Белый **гриб в траве нашли**. (*Приседания.*)

На пеньке растут опята,

Наклонитесь к ним, ребята,

Наклоняйся, раз-два-три,

И в лукошко набери! (*Наклоны.*)

Вон на дереве орех.

Кто подпрыгнет выше всех? (*Прыжки.*)

Если хочешь дотянуться,

Надо сильно потянуться. (*Потягивания — руки вверх.*)

Три часа в лесу бродили,

Все тропинки исходили. (*Ходьба на месте.*)

Утомил всех долгий путь —

Дети сели отдохнуть. (*Дети садятся.*)

В.: Ребята, смотрите, наш **грибочек повеселел**. Давайте нарисуем ему друзей?

Дети отвечают

Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, (*сжимаем-разжимаем ладошки*)

Начинай с песком играть! (*трем песок между ладошками*)

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. (*в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.*)

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет (выключаем свет и включаем стол).

Дети рисуют на песке **грибочки**.

В.: Молодцы, ребята! Хорошо постарались. Давайте посмотрим какие **веселые грибочки у нас получились**.

В.: Вот какие вы молодцы, столько друзей **нарисовали для нашего гостя**. Он теперь совсем **веселый!** Но им пора домой, в лес.

Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, (*гладим песочек*)

Наши пальчики размяли, (*сжимаем, разжимаем ладошки*)

Мы песочек отряхнём, (*трем ручки, отряхивая песочек*)

Наши пальчики потрём! (*трем каждый пальчик*)

Включаем свет, закрываем стол.

Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, *(качаем руками, держась за руки)*

Все поделки получились. *(показываем руками «класс»)*

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! *(машем руками «пока»)*

32. Занятие «Падают листья».

Совершенствовать умение рисовать одним и несколькими пальцами листья различной формы. Развивать память, внимание, ориентировку в пространстве. Развивать чувство композиции и ритма.

Приветствие

Дети становятся в круг, берутся за руки, повторяют слова и движения за педагогом.

Собрались мы здесь опять *(качаем руками)*

Мастерить, с песком играть. *(трем ладони)*

Заниматься нам пора. *(берем за руки)*

Ну, за дело, мастера! *(поднимаем руки вверх)*

Воспитатель: Ребята, когда сегодня я пришла, то корзиночку нашла. А в корзинке мишка спит. (Дети присели. Предлагаю посмотреть, что за корзинка стоит, подношу к ним.) Давайте попробуем его разбудить:

Мишка, Мишка, просыпайся,

Косолапый, поднимайся.

Что принес ты нам в корзинке

Расскажи нам поскорей,

Любопытные ребятки

Знать хотят, что в ней.

Мишка просыпается, дети здороваются с ним, глядят его.

В.: Мишка, что за корзинку ты нам принес, что в ней такое?

(Подношу мишку к своему уху.) Ребята, Мишка говорит, что он подарок принес от своих друзей из осеннего леса: желтые и красные **листочки**, и хотел, чтобы вы с ними поиграли, полюбовались.

Дети рассматривают **листочки**.

В.: Ребята, какого цвета **листки**?

Д.: Желтого, красного.

Физкультминутка *(каждому ребенку раздаю по два листочка)*:

Листья легкие, они медленно летят по воздуху. *(Дети бегают и взмахивают руками.)*

Листопад! Листопад! Листья желтые летят!

Кружатся красивые желтые **листочки**. *(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)*

Кружатся красивые красные **листочки**. *(Действия выполняют дети с красными листочками.)*

Покружились и уселись все на землю. *(Дети приседают.)*

Сели! Уселись и замерли. *(Дети не шевелятся.)*

Прилетел легкий ветерок, подул. *(Дует взрослый, за ним дети)*
Поднялись **листья**, разлетелись в разные стороны. *(Дети разбегаются по площадке.)* Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад! Листья по ветру летят.

Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю то желтые, то красные **листья**.

В.: Молодцы, ребята. Мишке очень понравилось, как вы танцевали с **листьями**. Ребята, вам понравился подарок от Мишки?

Ответы детей.

В.: Мы с вами Мишке тоже сделаем подарок. Нарисуем **листочки**.

Работа с песком. Разогрев.

Раз, два, три, четыре, пять, *(сжимаем-разжимаем ладошки)*

Начинай с песком играть! *(трем песок между ладошками)*

Из ладошки на ладошку

Наш песочек насыпать. *(в кулак набираем песок и постепенно его высыпаем; кулак держим вертикально; упражнение выполняется сначала одной рукой, потом другой.)*

-Ну что, согрелся наш песочек? Теперь давайте выключим свет *(выключаем свет и включаем стол)*.

Дети рисуют на песке листочки.

В.: Послушайте, что говорит Мишка.

«Ребята, мне очень понравились ваши листочки, спасибо».

Завершение игры с песком.

Мы в песочек поиграли, *(гладим песочек)*

Наши пальчики размяли, *(сжимаем, разжимаем ладошки)*

Мы песочек отряхнём, *(трем ручки, отряхивая песочек)*

Наши пальчики потрём! *(трем каждый пальчик)*

Включаем свет, закрываем стол.

Прощание

Дети встают в круг, берутся за руки, повторяют слова и движение за педагогом.

Мы на славу потрудились, *(качаем руками, держась за руки)*

Все поделки получились. *(показываем руками «класс»)*

Будем их теперь беречь.

Всем пока, до новых встреч! *(машем руками «пока»)*

33. Занятие «Зимушка зима»

I. Вводная часть.

Дети входят в зал. Становятся полукругом.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте здороваемся с гостями.

Дети здороваются.

Предлагаю прослушать песню, а я проверю, догадались вы или нет.

Песня «Три белых коня»

ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята про что поется в песне...

ДЕТИ: о зиме, о елках в треугольных платьях, о белых конях...

ВОСПИТАТЕЛЬ: Правильно. Это песня про зиму. Скажите, какие зимние месяцы вы знаете?

ДЕТИ: Декабрь, январь и февраль.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Скажите, какой месяц зимы у нас сейчас?

ДЕТИ: Декабрь.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Правильно. А какой по счету месяц декабрь?

ДЕТИ: Месяц декабрь двенадцатый.

ВОСПИТАТЕЛЬ: За окном у нас тоже зима. А какие еще приметы вы можете назвать?

ДЕТИ: По всюду снег, стало холоднее, птицы улетели в теплые края, солнце землю греет слабо, реки застыли...

ВОСПИТАТЕЛЬ: С приходом ЗИМЫ вся окружающая нас природа преобразуется. Зима – самое холодное время года, потому что лучи солнышка зимой почти не нагревают землю. Зимой замерзают и реки, и озера, и другие водоемы. Некоторые птицы улетают из холодных зимних мест в более теплые края. Вообще, зимой люди не теряют времени даром: они устраивают веселые праздники, главным из которых считается Новый год.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята подумайте и назовите главную примету зимы. Загадка (если не назовут)

Что зимой ложится сверху всей земли и даже рек? (Снег)

ВОСПИТАТЕЛЬ: А теперь мы немножко отдохнем и поиграем вместе.

Физкультминутка «Зимушка-зима»

Здравствуй Зимушка-зима!

Что в подарок принесла?

Белый снег пушистый,

Иней серебристый

Лыжи, санки и коньки,

И на ёлке огоньки!

(кланяемся,

разводим руки в стороны,

приседаем, проводим руками по

воображаемому снегу

встаём, поднимаем руки вверх,

имитируем движения лыжников и

конькобежцев, поднимаем руки вверх,

крутим «фонарики»)

Дети садятся на подушки. Сейчас вы закроете глаза и представьте, что вы находитесь в лесу.

Ставится фонограмма «Звуки природы – ЗИМА»

ВОСПИТАТЕЛЬ: Ребята, кто что услышал? Расскажите мне...

Дети по очереди отвечают.

Дарья: Я услышала ветер и почувствовала сильный мороз...

Мария: А я услышала, как завывает метель и кружатся снежинки...

Дамир: А я услышал, как качаются деревья от ветра...

ВОСПИТАТЕЛЬ: Какие вы ребята молодцы.

А как вы думаете, как выглядит ЗИМА! В каком облике она представляется вам?

Дети предлагают разные варианты ответов.

Давайте посмотрим, в каком облике бывает зима.

Показ слайда ЗИМА.

II. Основная часть.

Ребята я предлагаю, прежде чем приступить к выполнению работы, выполнить упражнения для наших пальчиков.

«Снеговик»

Задача: Декламация стиха с пластическими жестами.

Мы слепили снежный ком

Шляпу сделали на нем

Нос приделали и в миг

Получился снеговик

(Лепим двумя руками комок,

Соединяем руки в кольцо

и кладем на голову

Приставляем кулачки к носу.

Обрисовываем двумя руками фигуру)

ВОСПИТАТЕЛЬ: И сейчас я предлагаю пройти за свои рабочие столы...и изобразить свою зиму...

Скажите, какую технику мы используем при рисовании песком.

ДЕТИ: Насыпание песком, рисование щепоткой, рисование пальцами, рисование кулачком...

Практическая работа ведется под музыку П. И. Чайковский – Цикл «Времена года»: «Декабрь. Святки».

Во время работы воспитатель напоминает о правильной осанке.

III. Заключительная часть.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Какие ребята вы молодцы, у каждого получилась своя прекрасная зима...Я предлагаю по очереди пройти и посмотреть работы и сказать, чья работа понравилась и чем она понравилась.

Дети по очереди оценивают работы.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Вам понравилось наше занятие?

ДЕТИ: Да!

ВОСПИТАТЕЛЬ: А, чем мы занимались на занятии, о чем мы разговаривали?

ДЕТИ: Мы говорили о зиме, о ее приметах, слушали музыку, играли в игру.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Молодцы ребята, на этом наше занятие закончилось.

Спасибо за внимание!

34. Занятие «Зимние забавы»

Цели: расширить знания детей о зиме и зимних развлечениях; развитие крупной и мелкой моторики; развитие фантазии и творческих способностей,

эстетических чувств; воспитывать желание запечатлеть красоту зимней природы.

Материал и оборудование: песочные столы с песком, игрушка Песочная Фея, сюжетная картина с изображением зимних развлечений, снежок из ваты, фотографии «Зимние узоры на стекле» (в электронном виде), ноутбук.

Ход занятия

Педагог: Здравствуйте, дети! Я очень рада, что мы снова встретились.

Сейчас мы с вами перенесемся в Волшебную Песочную страну, для этого давайте вспомним волшебные слова.

Ритуал «входа» в Песочную страну:

Педагог: Вставайте в круг, протяните руки вперед ладонями вниз и произнесите со мной заклинание:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.

Чтоб злодеев побеждать,

Мало просто много знать.

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Озвучивание детьми правил Песочной страны.

Педагог: Давайте вспомним правила волшебной страны. (Дети вместе с педагогом произносят следующие слова:

Здесь нельзя кусаться, драться!

И в глаза песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря -

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна,

Это добрая страна)

Детей встречает игрушка-Фея, здоровается с ними и говорит детям о том, что в Песочной стране ударили сильные морозы и наступили холода. А чтобы согреться, Фея предлагает поиграть в игру «Волшебный снежок» - ведь от добрых слов на сердце становится теплее.

Игра «Волшебный снежок»

Дети сидят в кругу, передают друг другу по очереди снежок, говоря комплимент рядом сидящему ребенку.

Тактильная разминка

(упражнения «Здравствуй, песок!», «Снег идет», «Погреем песок»)

Педагог: Дотроньтесь до песка кончиками пальцев, всеми пальцами, погладьте его. Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Что вы ощущаете? Как вам приятнее ощущать песок? Какой песок?..

Дети: (сухой, шершавый, мягкий)

Педагог: Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок!» Послушайте... Он с вами здоровается. Вы все слышите?.. Плохо слышите, потому что ему холодно, грустно и одиноко. Он говорит тихим голосом.

Педагог: А давайте его согреем и развеселим! Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется? Давайте возьмем ладошками горсть песка и будем его перетирать. Смотрите, как убегает песок! Еще раз возьмите в руки песок крепко-крепко, потихоньку отпустите. Еще раз давайте его возьмем в руки крепко, чтобы ни одна песчинка не упала с кулачков.

Педагог: Молодцы, ребята, вот мы и развеселили песок!

Педагог: Представьте, что песок у нас в волшебной стране превратился в снег. Изобразим, как идет снег: возьмите песок в щепотку и как бы посолите. Припорошите снегом улицы, дома, деревья. Ровным слоем ложится снег – разравняйте песок ладонями.

Педагог (от имени Феи): Ребята, что можно зимой делать на улице, во что поиграть? (Ответы детей) Жители Песочной страны тоже любят гулять на улице. Посмотрите на картину и расскажите, что любят делать зимой песочные жители. Песочная Фея предлагает вам тоже поиграть в зимние игры.

Рисование на песке «Зимние забавы»

Катаемся на ледянках: рисуем на песке большими пальцами или кулаком.

Катаемся на лыжах - Указательный и средний пальцы вытянуть и опустить вниз, безымянный и мизинец прижать к ладони большим пальцем.

Указательный и средний пальцы поставить на поверхность песочного стола.

Не отрывая средний и указательный пальцы от стола, ребенок «едет» скользящими движениями по столу (можно проводить это упражнение с использованием пластмассовых крышечек).

Катаемся на санках: движения аналогичные, как в упражнении «Катаемся на лыжах», только пальцы движутся одновременно.

Катаемся на коньках: кисти рук ставим ребром на поверхность песочного стола и скользим попеременно обеими руками.

Физминутка «Морозный день»

Светит ярко солнышко, (дети тянутся руками вверх)

Дарит нам улыбки. (улыбаются, разводят руками)

На дворе морозно, (обнимают себя за плечи)

Кружатся снежинки. (выполняют «фонарики» кистями рук)

Потеплей оденемся (имитируют одевание)

И пойдем гулять. (ходьба на месте)

Будем мы на санках (выполняют махи согнутыми в локтях руками вперед-назад)

С горки кататься.

Педагог: Дети, а еще песочные жители очень любят играть в снежки. Давайте и мы к ним присоединимся!

Рисование на песке «Снежки»

Дети рисуют круги на песке, разгребая песок, чтобы получились белые «снежки».

Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять, Загибают пальчики.

Мы с тобой снежок слепили. Дети "лепят".

Круглый, крепкий, очень гладкий Показывают круг, сжимают ладони, гладят одной ладошкой другую.

И совсем-совсем не сладкий. Грозят пальчиком.

Раз — подбросим, "Подбрасывают".

Два — поймает, "Ловят".

Три — уроним "Роняют".

И... ломаем. Топают.

Педагог: Мы с вами вспомнили разные зимние игры-забавы, и поиграли в них, и нарисовали. Есть в Песочной стране еще один житель, который творит волшебство. Угадайте, о ком речь?

Художник картину

Всю ночь рисовал,

Трудился на совесть,

Покоя не знал.

И вот на окошках

Уже забелели

Высокие сосны,

Пушистые ели.

Потом мы увидели

Там небосвод,

Где звёзды весёлый

Вели хоровод,

Снежинки порхали

Одна за другой -

Так окна мороз

Разукрасил зимой. (Дед Мороз)

Педагог показывает детям слайд-шоу «Зимние узоры на окне».

Педагог: В Волшебной Песочной стране возможно все. Сейчас вы сможете нарисовать на стекле красивые узоры, сделав Песочную страну еще лучше, уютнее.

Рисование на песке «Зимние узоры»

Рефлексия занятия

Педагог: Что вам больше всего понравилось сегодня делать в Песочной стране? Какое у вас сейчас настроение? (Ответы детей)

Ритуал «выхода» из Песочной страны

- Теперь протяните руки над песочными столами и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Теперь приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

В ладоши наши посмотри –

Мудрее стали ведь они!
Спасибо, милый наш песок,
Ты всем нам лучше стать помог!

35. Занятие «Елка для деда Мороза»

Цель занятия: обучение особенностям техники рисования песком, развитие фантазии и воображения

Задачи:

а) образовательная:

- формировать интерес у детей к песочной анимации.
- способствовать развитию сенсорной сферы детей.
- обогащать словарный запас

б) развивающая:

-развивать мелкую моторику пальцев, фантазию и творческие способности детей

в) воспитательная: способствовать созданию комфортной,

- доброжелательной атмосферы общения в процессе деятельности.
- способствовать формированию умения строить совместный сюжет на песке,
- подводить детей к созданию выразительного образа картины на песке.

Оборудование: стол-тумба для занятий по песочной анимации.

Предварительная работа: Рассматривание картин, иллюстраций. Заучивание стихов и песен. Раскрашивание раскрасок про снеговика и елку. Рисование елок разным способом: мелом на доске, гуашью с манкой.

Воспитатель: Дети, какое сейчас время года? (зима)

-А вы любите зиму? За что? (ответы детей)

-Я тоже люблю зиму морозную, снежную. Мне нравится наблюдать за снежными узорами на деревьях, они тоже похожи на те узоры, которые вы рисовали на елочках. (рассматривают узоры детей).

-Узнал Дед Мороз про то, что вы такие умелые художники и прислал вам письмо с просьбой нарисовать елку на песке. Даже кисточки в конверт положил.

- Вам понадобятся кисточки?(нет)

- Чем вы будете рисовать на песке?(пальцами, руками)

- Верно, у нас есть волшебные пальчики, которые умеют рисовать все.

Покажите гостям как умеют превращаться ваши пальчики в «паучков», «грабельки», «совочки», «утюжки», «кулачки» и т.д.

-Какой пальчик у вас самый главный? (указательный)

-Какой пальчик умеет показывать «окей»? (большой)

-Положите ладошки на песок и скажите мне, какой песочек? (мягкий, сухой, нежный и т.д.)Давайте скажем нашему песочку волшебные слова:

«Мы хотим с тобой играть, научи нас рисовать!»

-Дети, а вы не забыли о просьбе Деда Мороза?

-Закройте глаза и представьте как сейчас красиво в лесу.(дети говорят , что в лесу много снега и т.д.) (делается из песка на плоскости фон)

-Откуда берется снег? (с неба с тучек)

-Когда идет много снега, как это называется? Это явление называется снегопад! (дети повторяют)

-А в лесу елочек много или мало? (много)

-Верно много и все они разные. Сейчас мы их нарисуем. Приготовили указательные пальчики. Поставьте их вместе, а теперь рисуем: пальчики вместе, пальчики врозь..... Верхние веточки у елки короткие, к низу ветки становятся длиннее. «Грабельки» помогут нарисовать снегопад. Молодцы! Красивые елочки вы нарисовали!

-Скажите, пожалуйста, что находится у елочек на ветках?(иглочки)

-Верно! Покажите какие иголки у елки. (дети показывают растопыренные пальцы)

-Молодцы! Красивые иголки показали. У елочки на каждой ветке много, много таких иголок и называются эти ветки «еловыми лапами»

Физминутка

“Ели”

Руки подняли и помахали -

Это ели в лесу.

Локти согнули, кисти встряхнули -

Ветер сбивает росу.

Плавно руками помашем -

Птицы на ели летят.

Как они сядут - покажем:

Крылья сложим назад

-Сегодня я вам покажу новый способ рисования елки(идет показ). Нужно собрать пальчики вместе «совочком». Начинать надо рисовать елочку рядами снизу-вверх. Первый ряд рисуется длинный, каждый последующий ряд рисуется короче, верхушку елки рисуем одним пальчиком.

(меняется фон на плоскости, идет процесс рисования детьми).

-Посмотрите, какие красивые у вас получились елочки. Деду Морозу наверное они понравятся. Как вы думаете, кого пошлет он за елками в лес? Кто не боится мороза и метели? (ответы детей)

Снеговик, снеговик

Жить на холоде привык

При помощи кулачка

Нарисуем снеговичка

-Сколько комов мы будем рисовать, чтобы получился Снеговик?

Раскраснелась детвора

Накатали три шара

Друг на друга их сложили

Шляпу ловко взграмоздили..

-Возьмите в кулачок песок и нарисуйте Снеговику «точками» глаза, «дорожкой» нос и рот. (дети рисуют)

-Вот какой замечательный Снеговик получился у нас. Наверняка он выберет красивую елочку из нашего песочного леса и отнесет Деду Морозу.

-Дети, вам понравилось сегодня рисовать песочную сказку? Что мы сегодня рисовали на песке? А чем рисовали елочки? Снеговика? Снежинки?

-Мне сегодня очень понравилось. Наши гости убедились, что вы были сегодня настоящими волшебникам! Спасибо вам!

36. Занятие «Песочная поляна»

Цель: учить детей определять на ощупь свойства песка, активизировать в речи слова: «шершавый», « твердый», «мягкий.»;
развивать у детей мелкую моторику рук, восприятие, мышление, фантазию;
закрепить названия цветов, животных, кто как кричит;
воспитывать бережное обращение с песком.

Оборудование: песочница, ширма, ведерко с песком, сито, игрушки по количеству детей, совочки, воронки, цветочки, воздушные шары на каждого ребенка, ручеек.

Ход занятия:

1 Приветствие.

Солнышко встало (круговое движение перед собой)

Утро настало

Утро настало (дети машут руками)

Птицы проснулись

Птицы запели (руки вверх - потянулись)

Дети проснулись

Дети проснулись (дети улыбаются друг другу)

Улыбки повсюду.

2.Здороваемся с солнышком, обращаем внимание на шарик (какого он цвета, сколько шариков, раскладываем шарики по цвету в корзинки).

3.Идем за солнышком к ручейку, перепрыгиваем через него.

4.Выходим на поляну, где знакомимся с песком: песок нельзя брать в рот, нельзя разбрасывать, нельзя его кушать. Закрепляем знания о свойствах песка: шершавый или гладкий, сухой или мокрый, мягкий или твердый.

5.Знакомим со свойством песка. Гладим его между ладонями.с нашим другом-песочком.

6. «Игра-прятки». Прячем, а затем находим игрушки в песке.

7. Игра «Песочный дождик».

-Песочный дождик, кап- кап- кап.

Ты не капай долго так.

Как только пойдет дождик, дети прячут свои ладошки, сжимая их в кулачок.

Каждому ребенку выдается воронка и совок. Дети с помощью их начинают поливать песок.

-Песочный дождик лей веселей!

Песочных капель не жалей.

Для цветов ,для полей

И для маленьких детей.

8.Выглядывает солнышко. Заключительная беседа о прошедшем занятии.

37. Занятие «Первый снег»

Цель: Закрепить умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью рисования пальчиками. Развивать чувство композиции.

Оборудование:

Магнитофон, запись спокойной музыки, песочницы наполненные песком, мелкие пуговицы.

Ход работы:

Детей приглашаю сесть на стульчики, которые стоят кругом.

-Ребята, вы, когда сегодня шли в детский сад, не замерзли? (замерзли)

-А почему вы замерзли? (холодно)

-А как вы думаете, какое сейчас время года? (зима)

-А, что зимой много на улице? (снега)

-А какой снег? (белый, колочий, пушистый, мокрый, холодный, бесцветный, хрустящий, легкий, красивый, рассыпчатый, липкий, скрипучий).

А давайте мы сейчас с вами превратимся в снежинки. Они не простые, они не тают, а любят летать и путешествовать.

Вставайте, попробуйте подвигать руками – они легкие как снежинки. Ноги неслышные. Движения плавные и спокойные. Подул легкий ветерок и снежинки полетели. (дети двигаются по кругу вокруг стульчиков, движения происходят под спокойную музыку).

Летали, летали снежинки и прилетели в сказочную песочную страну.

(столы сдвинуты, на каждого ребенка приготовлена мини - песочница, на дне песочницы, лежат пуговицы засыпанные песком).

Посмотрите – это песок не простой, он волшебный и может чувствовать прикосновения, говорить. Песочек может показать детям много интересных игр и сказок. Но сначала давайте, я вам напомним правила игры с песком:

- можно строить из песка, трогать, сгребать, но нельзя

- разбрасывать песок

- пробовать песок на вкус

- кидаться песком

А сейчас положите ладошки на песок. Давайте его погладим ладошкой, затем ладошку перевернем.

Какой песок?

- теплый или холодный? (прохладный)

- шершавый или гладкий? (шершавый)

- сухой или мокрый? (сухой)

- мягкий или твердый? (мягкий)

Песок прохладный, шершавый, сухой, мягкий

Давайте поздороваемся с нашим другом – песочком.

- Здравствуй, песок!

Послушайте, он с нами здоровается, только очень – очень тихо. Давайте мы его развеселим. Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком.

Затем другой рукой. А теперь пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчики.

- давайте его потрем между ладонями

- давайте его возьмем в кулачки крепко – крепко, чтобы ни одна песчинка не упала, и опустим, (повторить ещё раз)

Упражнение: «Найти, секрет в песке».

Дети, а давайте мы с вами посмотрим, какой секрет на дне песочнице приготовил песок, (дети находят пуговицы и кладут их на тарелочку)

Упражнение: «Узоры на песке».

Наша песочная страна не знакома со снегом. Давайте познакомим её с красотой снежной зимы. И нарисуем снежинки на песке.

Я знаю, что вы хорошо умеете рисовать. Я вам предлагаю рисовать необычным способом – на песке пальцами. Давайте нарисуем красивую снежинку. (детям показываю прием рисования снежинки, с помощью прямой дорожки которая пересекается в середине).

А теперь украсим снежинку с помощью пуговиц. Замечательно, посмотрите на узоры своих друзей. Вам нравится?

А теперь закройте глаза и представьте себе, как падает снег, и кружатся белые, пушистые снежинки. (включить спокойную музыку).

Теперь протяните руки над песочницей и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Давайте попрощаемся с песком. До свидания, песок, до свидания дружок, до новых встреч! Песочек придет к нам на следующее занятие.

38. Занятие «В гостях у сказки»

Цель: Совершенствовать навыки в рисовании. Продолжать учить наносить равномерно различные линии (прямые, извилистые, длинные, короткие).

Учить передавать в рисунке целостный образ. Вспомнить любимые сказки, персонажи.

Под музыку из сказки «Три орешка для Золушки» дети входят в группу Ребята, я хочу Вас поприветствовать самым важным вежливым словом, которое говорят при встрече. Это слово - "здравствуйте!"

А Вы знаете, что означает это слово, зачем его говорят?

(Ответы детей)

Произнося слово "здравствуйте", мы желаем здоровья тому, с кем поздоровались, и это каждому приятно.

А, Вы, знаете, как надо здороваться правильно?

(Ответы детей)

Посмотрите, если я нахмурю брови и сделаю сердитое лицо, отвернувшись в сторону пробурчу - "здрасьте", это будет правильно? Или произнесу слово "здравствуйте" с улыбкой, глядя в глаза тому, кому говорю, слегка кивнув головой. Какой вариант Вам больше понравился?

(Выслушать рассуждения детей).

Ребята, а вы любите сказки? А какая ваша самая любимая сказка?

(Дети по очереди отвечают)

А вы хотите попасть в сказку? Сегодня я приглашаю вас в сказочное путешествие. Хотите со мной, отправится туда? А вы не боитесь? Правильно, в сказке совсем не страшно и добро побеждает зло. А отправимся мы в сказку

на волшебном корабле под названием «Детство», но чтобы попасть на него мы должны зажечь волшебную свечу.

Но, для того чтобы её зажечь нам нужно произнести волшебное заклинание. -Вы готовы?

вхождения в сказку.

Тогда повторяйте за мной. Раз – два – три – Волшебная свеча гори!
(свеча загорается, дети под музыку «Пираты Карибского моря» идут на корабль.

Вот мы и на корабле. Давайте скажем детскому саду до свидания и отправимся поскорей в сказочное путешествие.

Под музыку шума моря и крика чаек дети плывут на корабле

Педагог – психолог: Вот мы и попали в сказку!

Посмотрите, как здесь красиво!

Для того чтобы не потеряться, давайте возьмёмся крепко за руки и отправимся в путь.

Ребята, кто это?

(Ответы детей)

Я как вы думаете, баба Яга добрая или злая?

(Ответы детей)

Давайте поздороваемся с бабушкой, пожелаем ей здоровья.

(Дети здороваются)

Баба Яга живёт в избушке на курьих ножках где-то по дороге в тридцатое царство, дружит с Кощеем, летает на метле и грозит скушать всех, кто не отгадает её загадки. Многие боятся, что злая сказочная баба прячется на крыше, или в тёмном углу комнаты, или заглядывает в окно, намереваясь нас утащить к себе и съесть. На самом деле Баба Яга совсем не страшная, она очень мудрая, сильная и немножко хитрая. Она помогает умным, смелым, и губит злых и завистливых людей.

Ну что отгадаем её загадки?

Загадки

Птицы страшные летали,

Братца милого украли.

Ничего с ним не случится -

Выручит его сестрица.

(Гуси-лебеди)

Он однажды появился

В деревянной мастерской.

Папа Карло потрудился

Над игрушкой смешной.

(Буратино)

Три братца дружно строят дом,

Тепло, уютно будет в нём.

В работе братцы знают толк,

Не сможет в дом пробраться волк.

(Три поросёнка)

Молодцы ребята, правильно отгадали загадки и бабушка нас пропускает дальше. Давайте бабушке скажем до свидания!

А наше путешествие продолжается дальше и на пути нам встречаются следующие сказочные герои. Кто же это?

(Ответы детей)

Правильно – это гномы. А что вы знаете о гномах? Кто такие гномы? гномы – маленькие человечки.

Эти человечки любят жить под землей или вдали от солнечного света: гномы его не переносят и могут превратиться в камень при малейшем лучике света. Гномы всегда охраняют сокровища, скрытые в глубине земли. Они любят одеваться в одежду фиолетового, синего, голубого, зеленого и коричневого цветов. Гномы могут дать человеку уверенность, силу, выносливость. Если же человек оскорбил или обидел гнома, причинив ему зло, то в обратном же порядке гном может наслать на человека грусть и печаль. Еда гномов состоит из диких яблок, грибов, ягод, лесных орехов и разных овощей.

Ребята, это волшебница Ночь решила нам помочь. А что делают ночью люди?

Правильно, отдыхают, спят. Мы сейчас с вами тоже немножко полежим, посмотрим на звёзды и отдохнём.

Релаксация

Включается релаксационная музыка

Ложитесь по удобней, закройте глаза. Не бойтесь, вы не уснёте. Послушайте, что я хочу вам рассказать.

Представьте себе, что вы лежите возле водопада. Чудесный вечер, звёздное небо, тёплый ветерок. Вам дышится легко и свободно. Но водопад наш необычен, вместо воды в нем мягкий белый свет. Пусть свет гладит ваши ручки, пальчики. Свет течет и по ногам, и вы чувствуете, как тело становится мягче, и вы расслабляетесь. Этот удивительный водопад из белого света струится по вашему телу. Вы чувствуете себя совершенно спокойно и с каждым вдохом все сильнее расслабляетесь. А теперь потянитесь и на счет «три» откройте глаза. Волшебный свет наполнил вас свежими силами, энергией и добром.

Ну что ребята, отдохнули? Вы стали добрыми и сильными.

Но волшебница Ночь не спешит нас отпускать. Пока вы отдыхали она мне шепнула на ушко, что ей очень грустно и одиноко. Давайте сделаем для нее подарок, нарисуем для нее цветы. Но как же мы будем рисовать?

А поможет нам в этом - волшебный планшет.

Воспитатель снимает ткань с планшета для песочной анимации

Давайте прикоснёмся своими ладошками к песку. Что вы чувствуете?

Мне приятно. Я чувствую тепло песка. Я перевернула руки, мои ощущения изменились. Возьмите в свои ладошки немного песка, а теперь пропустите его через свои пальцы. Вы чувствуете, как песок просыпается сквозь пальцы?

А теперь с помощью обеих рук рисуем цветы для волшебницы Ночи. Для украшения вы можете взять волшебные камни. Они помогут сделать цветы наиболее красивыми.

Дети рисуют цветы на планшете для песочной анимации.

Какие цветы красивые нарисовали дети для тебя – Волшебница Ночь.

Молодцы! Ночь очень обрадовалась и за это она нас отпускает.

Загорается свет

Протянем руки и загадаем свое самое сокровенное желание. Оно обязательно сбудется!

«выход из сказки»

И вот настало время - возвращения в реальность, а с собой мы возьмем все, что нам понравилось, с чем познакомились.

- Но для того чтобы вернуться мы должны снова вернуться на корабль и погасить волшебную свечу вместе.

Под музыку "Пираты карибского моря" дети возвращаются снова в детский сад

Закроем глаза и произнесём волшебное заклинание. Раз – два – три – свеча не гори!

39. Занятие «Песочный дождь»

Цель: Гармонизация психоэмоционального состояния детей.

Задачи:

- Снятие психоэмоционального напряжения у дошкольника;
- Разрядка агрессивных импульсов, тревоги, напряжения;
- Развитие тактильной чувствительности.

Материал, инструменты, оборудование: картина с изображением осени и дождя, световой стол, песок, бумажные силуэты тучи, музыкальное сопровождение «Голоса природы» (шум дождя, песня «Сыпется песочек»).

Ход занятия

Ребята, посмотрите на картину и скажите какое время года изображено? (ответы детей). Какая погода бывает осенью? (ответы детей). Любите ли вы дождливую погоду? А вы знаете, что дождик нужен деревьям, траве, земле. А если у вас есть резиновые сапожки и гулять весело по лужам, правда?

1. Пальчиковая гимнастика.

Дождик, дождик веселей!

Капай, капай, не жалей!

Только нас не замочи!

Зря в окошко не стучи-

Брызни в поле пуще:

Станет травка гуще!

2. Упражнения «Поздороваемся с песочком». Детям предлагается потрогать песок, подержать его в ладошках.

3. Упражнение «Песочный ветер». Звучит песня «Сыпется песочек»

Дети медленно / быстро пересыпают песок из своего кулачка в песочницу, на свою ладонь.

4. Игра «Дождик».

Дождик, дождик, что ты льешь? 4 хлопка.

Погулять нам не даешь. Притопы.

Дождик, дождик, полно лить, 4 хлопка.

Деток, землю, лес мочить. Прыжки на месте
После дождика на даче Ходьба.
Мы по лужицам поскачем. Прыжки через лужицы.

5. Рисование.

Звучит музыка «шум дождя».

- рисуем длинные-длинные линии – это сильный дождь, бегут струйки;
 - рисуем короткие линии – это слабый дождик, капают дождевики (капельки).
- Дождик всё тише и вот совсем закончился, только на земле остались лужи.
А какой дождик будет у вас?

Дети рисуют капли дождя, сопровождая рисование словами «Кап, кап, кап...»

6. Рефлексия.

- Молодцы, какой весёлый дождик у вас получился.
- Ребята вам понравилось?

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам подрасти помог!

40. **Занятие «Божья коровка на лужайке»**

Цель: Рисование пальчиками

Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить точки на всю поверхность предмета, рисовать травку.

Развивать мелкую моторику.

Словарная работа: песок, рисовать, божья коровка.

Интеграция деятельности внутри образовательных областей:

социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Ресурсы:

Ящик с песком, игрушка - божья коровка, камушки, бусинки, таблица В. Ф. Базарного «Спираль».

Ход занятия:

I часть. Введение в тему (мотивация)

Педагог: Доброе утро солнцу и птицам! Доброе утро улыбчивым лицам!

Доброе утро, дети! Я рада вас видеть! Мне хочется передать частичку своего тепла вам. Давайте, возьмемся за руки. Вы почувствовали мое тепло?

Дети: (Ответы детей)

Педагог: – А теперь давайте, улыбнемся друг другу, и у нас настроение станет еще лучше.

Педагог: – Ребята, давайте мы сегодня с вами поздороваемся не только словами, но и жестами. Ручка с ручкой. Носик с носиком. Лобик с лобиком.

Локоток с локотком. Коленка с коленкой. (Дети здороваются по кругу)

- Ребята, сегодня к нам в гости прилетела божья коровка (показывает игрушку). Посмотрите, какая она красивая. Давайте вместе поздороваемся с ней.

Дети рассматривают божью коровку, здороваются с ней.

- Давайте представим, что божья коровка полетела. Давайте поймем её сейчас.

Педагог имитирует полет божьи коровки, дети пытаются поймать её, делают хватательные движения.

- Молодцы, ребята! Мы поймали с вами божью коровку, а теперь давайте отпустим её на песочек.

II часть. Игры с песком

Дети вместе с педагогом подходят к песочнице. Божья коровка лежит на песочке.

- Посмотрите, этот песок не простой, он волшебный и может чувствовать прикосновения, говорить. Песочек может показать нам много интересных игр. Но сначала давайте вспомним, как нужно правильно играть с песочком.

– Можно кидаться песком? (нет)

– Разбрасывать можно? (нет)

– Пробовать на вкус можно? (нет)

– А сейчас положите ладошки на песок. Давайте его погладим ладошкой, затем ладошку перевернем. Какой песок?

· Теплый или прохладный?

· Шершавый или гладкий?

· Сухой или мокрый?

· Мягкий или твёрдый?

· Песок прохладный, шершавый, сухой, мягкий.

– Давайте поздороваемся с нашим другом-песочком.

– Здравствуй, песок!

– Послушайте... Он с вами здоровается, только очень-очень тихо. Давайте его развеселим. Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком. Затем другой. А теперь пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями, как змейки, побежали по песку пальчиками.

– Давайте его потрем между ладонями.

– Давайте его возьмем в кулачки крепко - крепко, чтобы ни одна песчинка не упала и отпустим.

– А теперь разгладим его ровно – ровно.

III часть. Рисование божьей коровки на песке

– Дети, давайте с вами теперь посмотрим еще раз на нашу божью коровку. Скажите, какой она формы? (Дети отвечают). Какого она цвета? (ребята отвечают). Давайте попробуем посчитать пятна у неё на спине, они какого цвета?

– Ребята, а теперь давайте нарисуем пальчиком на песке божью коровку, покажем какая она круглая.

Педагог рисует круг, ребята повторяют за педагогом, а он, в свою очередь, помогает детям, если они не справляются.

Далее ребятам выдаются разноцветные камни, бусинки и прочий материал.

– Дети давайте теперь каждый из вас разукрасит свою божью коровку, так как ему нравится и нарисует травку.

Ребята выполняют задание, педагог помогает детям по просьбе, если у них что-то не получается.

Педагог фотографирует полученные изображения и предлагает рассказать о своей божьей коровке детям (по желанию). Например: какое имя у божьей коровки, где она живёт или предложить ребенку просто пофантазировать.

После того, как все желающие ребята высказались, каждый ребенок демонстрирует своё изделие.

– Молодцы, какие красивые божьи коровки у вас получились.

IV часть. Рефлексия занятия

– Божьей коровке пора домой, давайте придумаем ей в подарок стихотворение о ней (интерактивный метод Синквейн)

1. Кто она? (существительное) Божья коровка.

2. Какая она? (два прилагательных) Круглая, красная.

3. Что она делает? (три глагола) Летает, порхает, жужжит.

4. Что еще о ней можно рассказать? Ползает по травке и цветам.

5. Ваше ощущение? (слово – резюме) Весело!

(варианты ответов детей могут быть различными).

Педагог зачитывает получившееся стихотворение.

– Дети, божьей коровке понравилось стихотворение и очень понравилось у нас. – А вам что понравилось? Или не понравилось на занятии?

Дети передают из рук в руки божью коровку и рассказывают о своем настроении и ощущении от занятия.

Божья коровка прощается с ребятами и собирается улететь.

– Давайте поможем божьей коровке улететь, посадим ее на цветок.

Зрительно-координаторный тренаж.

Спираль В. Ф. Бозарного «Посади божью коровку на цветок»

Задачи: Развивать зрительно-двигательную поисковую активность детей.

Снять эмоциональное напряжение у детей после занятия.

Дети стоят на массажных ковриках перед таблицей и фиксируют взгляд на «летающей» по спирали божьей коровке, при этом совершают движение указательным пальцем руки, головой, шеей, туловищем, разминают затекшие от статического напряжения мышцы, снимают психологическую утомляемость и избыточную нервную возбудимость.

– До свидания, Божья коровка!

41. Тема занятия «Что подарила нам осень?»

Цель: Развивать самостоятельность. Снять мышечную напряжённость.

Закрепить умение детей рисовать указательным пальцем по песку (овощи фрукты, грибы). Развивать мелкую моторику рук.

Ход занятия

Дети заходят в зал (под музыку) на полу разбросаны осенние листочки

Воспитатель: Осень в гости к нам пришла и с собою принесла...

Что? Скажите наугад! Ну, конечно ... (Листопад)

Воспитатель: Правильно, ребятки, угадали, листопад. Посмотрите, и у нас в детском садике, тоже наступила осень, сколько листочков вокруг разноцветных. Какого цвета листочки?

Воспитатель: Молодцы! Ребята, но осень нам с собою принесла не только осенние листочки. Хотите узнать, что же ещё нам принесла Осень? Тогда нам придется отгадать её загадки и не просто отгадать, но и нарисовать отгадки. Сможем?!

Воспитатель: Замечательно, тогда я приглашаю вас, в нашу любимую песочную страну, ведь рисовать можно не только на листе бумаги, но и на песке, правда, ребята? А попасть нам в песочную страну помогут вот эти осенние листочки, которые прилетели к нам в зал. Берите их, скорее в ручку!!!

Молодцы, давайте, представим, сейчас, что мы осенние листочки: такие же лёгкие, воздушные и красивые. Я сейчас, подую на вас, будто я ветерок и мы полетим в песочную страну.

(Игра с листочками)

Воспитатель: Вот мы и прилетели в песочную страну, вставайте, поудобней. Встали? Давайте, поздороваемся с песочком: «Здравствуй песочек!»

(Релаксация, на фоне музыки дети выполняют движения)

А, теперь погладьте его своими ладошками, теперь каждым пальчиком! Давайте погреем песок своими руками, дадим ему частичку своего тепла. Для этого будем нажимать по всей поверхности песка своими ладонями. Сделаем песок ровным и гладким, чтобы удобно было на нем рисовать. Разровняли? Давайте потрем ладошку о ладошку.

Чтобы песчинки слетели и наши ручки стали чистыми. Молодцы! Теперь, я немного побрызгаю на песочек водой, чтобы он стал влажным, ведь на влажном песке хорошо рисовать.

Воспитатель: Ну, вот мы и готовы с вами отгадывать загадки осени.

Ветер тучу позовет, Туча по небу плывет.

И поверх садов и рощ моросит холодный... (дождь)

Правильно, отгадали. Слышите, как капают капельки дождя с неба? Давайте, скорее пальчиком нарисуем на небе дождик и он закончиться.

(Педагог, намечает линию, рисует пальчиком первую капельку (муз. рук. ей аккомпанирует ноткой) говорит: смотрите, вот здесь у нас с вами будет небо, рисуем капельки только на небе.

(Под фонограмму дождя дети рисуют пальчиком капельки, как только музыка заканчивается, дети перестают рисовать).

Воспитатель: Ну, вот, кажется, мы справились, дождик закончился.

Слушайте следующую загадку. Стало хмуро за окном,

Дождик просится к нам в дом.

В доме сухо, а снаружи

Появились всюду... (лужи)

Воспитатель: Молодцы, и эту загадку отгадали. Давайте, скорее, нарисуем лужицы. Где мы их будем рисовать? На небе или на земле? Пальчик, будет как змейка, двигаться по кругу, оставляя волнистый след на песке, ведь лужи у нас не ровные.

(Дети рисуют, под спокойную тихую музыку)

Воспитатель: Молодцы, замечательные у нас получились лужи: и большие и маленькие... Воспитатель: Слушайте следующую загадку.

Тучи нагоняет, Воеет, задувает. По свету рыщет, поет да свищет. (Ветер)

(звукозапись «ветра»)

Воспитатель: Ох, какой ветер поднялся в нашем зале, слышите? Хотите, я вас научу рисовать ветер трубочкой?

Смотрите, берём в руки трубочку от сока и тихонько дуем через них на песочек. Вот, так! Понравилось? Хотите попробовать? Берите трубочки и дуйте, тихонько на песочек.

(Дети дуют, запись ветра)

Воспитатель: Вот мы и нарисовали с вами ветер на песочке, а помогла нам в этом трубочки. Ой, ребята, смотрите, мы с вами настоящие художники, у нас получилась целая осенняя картина: дождик капает, появились лужицы и даже ветер. Только мне кажется, чего-то на картине не хватает, чтобы настоящая осень получилась. Как вы думаете, что мы забыли нарисовать? Когда ветер дует, что он осенью с деревьев срывает? Дети: Листочки!

Воспитатель: Конечно, нам не хватает листопада. (рисуем листочки)

Упражнение для развития мелкой моторики

"Гроза"

Дети выполняют движения пальцами рук в соответствии с текстом:

Капли первые упали, (слегка постучать двумя пальцами каждой руки по столу)

Пауков перепугали. (внутренняя сторона ладони опущена вниз; пальцы слегка согнуть и, перебирая ими, следует показать, как разбегаются пауки)

Дождик застучал сильнее. (постучать по столу всеми пальцами обеих рук)

Птички скрылись среди ветвей. (скрестив руки, ладони соединить тыльной стороной; махать пальцами, сжатыми вместе)

Дождь полил как из ведра, (сильнее постучать по столу всеми пальцами обеих рук)

Разбежалась детвора. (указательный и средний пальцы обеих рук бегают по столу, изображая человечков; остальные пальцы прижаты к ладони)

В небе молния сверкает,

Гром все небо разрывает. (нарисовать пальцем в воздухе молнию) (барабанить кулаками, а затем похлопать в ладоши)

А потом из тучи солнце (поднять обе руки вверх с разомкнутыми пальцами)

Вновь посмотрит нам в оконце!

Дети под спокойную тихую музыку выполняют работу, воспитатель смотрит, как дети выполняют работу, помогает.

Воспитатель: А осенью с деревьев падают не только листочки, но и спелые яблоки и груши. Давайте и их нарисуем.

Воспитатель: Молодцы. Посмотрите, как красиво. Вам нравится? Вот мы с вами и отгадали все загадки осени и не просто отгадали, но и нарисовали осеннюю картину. Где? (Дети: на песке). Мы настоящие художники. Пора нам с вами возвращаться в группу. Давайте, попрощаемся с песочком, скажем: до свиданья, песочек! Берите, в руки осенние листочки и полетели....